MINISTERUL CULTURII

MUZEUL NAȚIONAL DE ISTORIE A TRANSILVANIEI

Nr. 1593/30.04.2025

RAPORT DE ACTIVITATE
A MUZEULUI NAȚIONAL DE ISTORIE A TRANSILVANIEI
PE ANUL 2024

A) PRIORITĂȚI PENTRU ANUL 2024:

În anul 2024, prioritățile Muzeului Național de Istorie a Transilvaniei au fost următoarele:

1. **Promovarea și valorificarea patrimoniului**
2. **Evidența și gestiunea patrimoniului**
3. **Sporirea veniturilor instituției din activitatea de bază**
4. **Protejarea, conservarea și restaurarea patrimoniului**
5. **Finalizarea Proiectului Tehnic în vederea construirii unui complex muzeal (PNRR)**

B) OBIECTIVE GENERALE ȘI SPECIFICE:

1. Obiective generale

- organizarea expoziției de bază;
- extinderea clădirii;
- promovarea în media a patrimoniului MNIT;
- clasarea patrimoniului mobil și imobil;
- accesarea de fonduri naționale și internaționale, incluzând proiecte de cercetare inovativă;

2. Obiective specifice

- protejarea, conservarea și restaurarea patrimoniului muzeal, în special inventarierea patrimoniului;
- repertorierea, cartarea și valorificarea patrimoniului imobil;
- valorificarea patrimoniului mobil prin realizarea expozițiilor atractive, accesibile și în mediul virtual. MNIT are tururile virtuale ale două expoziții disponibile pe website (LIMES și Cluj.21.12.1989). Colaborări în acest sens s-au mai realizat cu Google Arts & Culture și E-cultura. Numeroase colecții sau bunuri culturale din ptrimoniul MNIT pot fi urmărite și în cadrul proiectelor MNIT Share (un proiect care și-a propus promovarea a două dintre cele mai valoroase colecții românești din patrimoniul MNIT: Colecția de icoane pe sticlă transilvănene „Ion Mușlea" și Fondul personal documentar „Alexandru Lapedatu" – vezi: mnitshare.mnit.ro) sau prin intermediul rubricii MNIT de acasă.

- promovarea patrimoniului prin programe dedicate publicului și de educație muzeală. Accentul a fost mutat pe evenimente culturale variate, cum sunt expoziții-eveniment, concentrate pe un proiect esențial din activitățile Muzeului sau pe expoziții/instalații de tip „muzeul în stradă" (10x10).

C) PROGRAME DESFĂȘURATE PENTRU ÎNDEPLINIREA OBIECTIVELOR SPECIFICE:

Program 1. *Evidența patrimoniului cultural* (2021-2026).
Program 2. *Conservarea, restaurarea, îmbogățirea patrimoniului cultural și sporirea colecțiilor* (2021-2026).
Program 3. *Valorificarea patrimoniului cultural* (2021-2026).
Program 4. *Cercetare arheologică, inovativă, specializarea și acreditarea specialiștilor* (2021-2026).
Program 5. *Program editorial și de organizare a manifestărilor științifice* (2021-2026).
Program 6. *Marketing cultural și educație muzeală* (2021-2026).
Program 7. *Organizarea, modernizarea și consolidarea spațiilor* (2021-2026).
Program 8. *Formare profesională*

D) REZULTATE ȘI INDICI DE PERFORMANȚĂ:
D. 1. CERCETAREA ȘI VALORIFICAREA PATRIMONIULUI MUZEAL:

PUBLICAȚII:
Revista muzeului: 2
1. *Acta Musei Napocensis. Prehistory - Ancient History - Archaeology*, 61/I, 2024 – **Eugenia Beu-Dachin** (redactor-șef), **Irina Nemeti** (redactor adjunct), Felix Marcu, Florian Matei-Popescu, George Cupcea (membri în colectivul de redacție) - 250 exemplare;
2. Acta Musei Napocensis – Historica, 61/II, 2024 – **Oana Toda** (redactor șef), **Ana-Maria Gruia** (redactor adjunct), Manuela Marin, Mihaela Mehedinți, Melinda Mitu (membri în colectivul de redacție) - 200 exemplare.

Volume de specialitate în curs de apariție: 3
1. **Alpár Dobos**, **Ágnes Alföldy Găzdac, Ana-Maria Gruia** (editori), *Războinici uitați și podoabe eterne: Barbari migratori în timpul crizei Imperiului Roman, sec. V-VI p. Chr*. Catalog de expoziție, cca. 250 pagini.
2. **Gheorghe Petrov**, *Crimele regimului comunist din România. Cercetări de arheologie judiciară (2006-2024).* Cartea va fi publicată la Editura Polirom și Editura Fundației Culturale Memoria (text + ilustrație / cca. 400 pagini).
3. **Gheorghe Petrov**, *Crimele și criminalii Securității din Turda (1948-1953).* Cartea va fi publicată la Editura Fundației Culturale Memoria (text + ilustrație / cca. 130 pagini).

Materiale de promovare: 2
Alpár Dobos, Ágnes Alföldy Găzdac, Ioana Savu Gruiță, *Războinici uitați și podoabe eterne.* Broșură de expoziție (150 exemplare)
Alpár Dobos, Ágnes Alföldy Găzdac, Ioana Savu Gruiță, *Războinici uitați și podoabe eterne.* Mape de promovare a expoziției (150 exemplare)

În decursul anului 2024 specialiștii MNIT au realizat:

- **42 studii de specialitate publicate sau predate spre publicare;**
- **12 volume și studii de specialitate în lucru;**
- **2 recenzii;**
- **6 fișe de catalog;**

- **3 studii arheologice pentru întocmirea unor Planuri Urbanistice Zonale și/sau Planuri Urbanistice Generale;**
- **6 rapoarte de cercetare arheologică publicate în Cronica Cercetărilor Arheologice din România, anul 2024;**
- **35 rapoarte de cercetare arheologică întocmite în urma campaniilor de cercetare din 2024 și înaintate Direcției Județene pentru Cultură Cluj sau Comisiei Naționale de Arheologie București;**
- **8 rapoarte tehnice de cercetare arheologică;**
- **2 investigații de arheologie judiciară;**
- **2 alte documentații**

STUDII ȘTIINȚIFICE (42)

În cadrul activităților de cercetare și valorificare a patrimoniului muzeal, respectiv de cercetare a diferitelor epoci din istoria Transilvaniei, au fost abordate 11 teme principale de cercetare, studiile aferente acestor teme fiind enumerate în cele ce urmează:

1. Civilizații preistorice:
• **Malvinka Urák**, B. Kavour, *Counts, Celts, and old collections. The history of an exceptional archaeological discovery: the Celtic 'grave' from Silivaș,* ActaMN, 61, 1, 2024, 9-40.
• **Malvinka Urák**, *A possible subdivision of Haevernick group 15 bracelets.* In: L. Benediková, A. Bistáková, B. Kovár (eds.), *La Tène Period in Europe – Current Research Trends and Methods. Essays in Honour of Gertrúda Březinová on her 70th Birthday*, 2024 (în curs de publicare).

2. Civilizația dacică înainte de ocupația romană:
• **Mariana Cristina Popescu, Gabriela Gheorghiu**, *Pottery discovered in the Cistern at Sarmizegetusa Regia*, Caiete ARA 16, 2025 (în curs de publicare).

3. Civilizația romană în Dacia și în Moesia Inferior:
• **Paul Pupeză, Adriana Isacu**, *A unique Roman jar from an unknown context*, Acta MN, 61, 1, 2024, 169-182.
• **Monica Gui**, S. Cociș, *A piece of mail armour from the archaeological excavations on Victor Deleu Street, Cluj-Napoca,* Acta MN, 61, 1, 2024, 149-168.
• **Monica Gui,** *Visions of victory in Roman Dacia*. În: H. van Enckevort, M. Driessen, E. Graafstal, T. Hazenberg, T. Ivleva, C. van Driel-Murray (eds.), *Living and Dying on the Roman Frontier and Beyond*, Limes XXV, 3, 2024, 47-53.
• **Monica Gui**, *Scrawl, scribble, doodle. Graffiti on bricks and tiles from the military environment of Roman Dacia*. În S. Golubović (ed.), *Limes XXIIII. Proceedings of the 24th International Congress of Roman Frontier Studies, 2nd – 9th September 2018, Viminacium – Belgrade, Serbia*, II, 2024, 1489-1500.
• **Carmen Ciongradi**, Ioana Oltean, *A matter of finances. The praetorium procuratoris in Dacia Apulensis*, Oxford Review of Economic Policy, Oxford University Press 41, 2024 (în curs de publicare).
• **Irina Nemeti,** *Il pantheon delle generazioni tra tradizione e mobilità religiosa. Un caso particolare della Dacia.* In: *XX Congreso Internacional Arys „Movilidad religiosa en el Mundo Antiguo".* ARYS. Antiguedad, Religions y Sociedad, 2024 (în curs de publicare).
• Sorin Nemeti, **Irina Nemeti**, *Ara Martis. Notes on an anepigraphic altar in Dacia*, Acta MN, 61, 1, 2024, 191-202.
• **Ștefania Dogărel:** redactare material de promovare a siturilor *Frontierele Imperiului Roman-Dacia* (FRE-Dacia) înscrise pe Lista Patrimoniului Mondial UNESCO în lucrarea *Frontiers of the Roman Empire - Dacia, Inscribed on the UNESCO World Heritage List in 2024*. In: *World Heritage Review*, 2025, 107 (în curs de publicare).

• **Ştefania Dogărel,** *Activities in the fort. Case studies: Bologa and Potaissa*. In: S. Nemeti, F. Fodorean, E. Nemeth, G. Florea (eds.), *Roman antiquities. Archaeologicy and historiography. In memoriam Alexandri Diaconescu*, Cluj-Napoca, 2024, 45-53.
• **Ştefania Dogărel**, *Fathers and daughters, mothers and sons. The presence of women on the Dacian limes*. In: H. van Enckevort, M. Driessen, E. Graafstal, T. Hazenberg, T. Ivleva, C. van Driel-Murray (eds.), *Proceedings of the 25th International Congress of Roman Frontier Studies,* Vol. 1, *Current approaches to Roman frontiers*, Leiden 2024, 55-60.
• **Ştefania Dogărel**, *Rank and amenities: a comparison between the baths from Buciumi and Potaissa*. În: F. Fodorean (ed.), *Contribuții privind istoria şi arheologia Daciei romane*, Cluj-Napoca 2024 (în curs de publicare).

4. Epoca migrațiilor în Transilvania:
• **Alpár Dobos**, Alison Klevnäs, *Grave reopening in the 5th century AD: new evidence from Ernei-Köles-kert, Romania.* In: T. Zachrisson, S. Fischer (eds.): *Change. The Shift from the Early to Late Scandinavian Iron Age in the First Millenium AD*, Neue Studien zur Sachsenforschung 13, Uppsala, 2024, 161–169.
• **Alpár Dobos**, *La riapertura delle sepolture in Transilvania tra V e VII secolo: una panoramica*. In: C. Giostra, E. Aspöck, D. Winger (a cura di): *Furto e ritualità? Riaprire le sepolture nell'alto medioevo*, Archeologia Barbarica 7, Mantova, 2024, 99–118.
• **Alpár Dobos**, *Moștenitorii Imperiului Hunic: Regatul Gepidic și Transilvania*, în catalogul expoziției *Războinici uitați și podoabe eterne.* (în curs de publicare).
• **Ágnes Alföldy Găzdac**, *Lanțul cu miniaturi din Tezaurul I de la Șimleu Silvaniei*, în catalogul expoziției *Războinici uitați și podoabe eterne.* (în curs de publicare).
• **Ioana Savu Gruiță, Ágnes Alföldy Găzdac**, *Noi barbarii. Incursiuni în memoria colectivă europeană*, în catalogul expoziției *Războinici uitați și podoabe eterne* (în curs de publicare).

5. Civilizație medievală și modernă timpurie în Transilvania:
• **Oana Toda, Gianina-Diana Varga**, *From Churchyard to Urban Public Cemetery. A Preliminary Assessment of the Funerary Spaces in Late Medieval and Early Modern Cluj*, Ephemeris Napocensis, 34, 2024, 71-126.
• Cristian Florin Anghelescu, Roxana Bugoi, **Viorica Rusu-Bolindeț**, *The lost stained glass windows of the Franciscan Monastery in Cluj-Napoca*, Caietele ARA, 15, 2024, 89-98.
• F. Gogâltan, G. Fazecaș, **Andrea Demjén,** F. Sfrengeu, Z. Katócz, K. Fechete-Porsztner**,** *Systematic archaeological research at the Sântion Movila Mănăstirii/Kolostordomb, com. Borș, Bihor County, 2023 Campaign*, Crisia, 54, 2024, 33-50**.**
• **Andrea Demjén**, Florin Gogâltan, *Pentru o arheologie a epocii moderne*. În: Constantin Bărbulescu, Ion Cârja, Marius Eppel, Andrea Fehér, Vlad Popovici, Ana Victoria Sima, Lucian Turcu (editori), *Națiuni, naționalism și perspective interetnice în Transilvania. In honorem Sorin Mitu la 60 de ani,* Cluj-Napoca, Ed. Mega, 2025, 167-179.
• **Andrea Demjén,** *Szentély a szentélyben. A nádasdaróci templom régészeti kutatása/Sanctuar în sanctuar. Cercetarea arheologică a bisericii din Dorolțu*. În: Zs. Molnár (ed.), *10 biserici reformate*, Cluj-Napoca 2024 (în curs de publicare).

6. Studii de istoria artei, arhitecturii şi artelor decorative:
• **Claudia M. Bonța**, *Tentația clasicismului: subiecte mitologice și literare în gravuri de Angelica Kauffman,* în Ciprian Firea, Aurel Rustoiu (coord.), *Sub semnul artei: studii în onoarea academicianului Marius Porumb la 80 de ani*, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2023, 139-152.
• **Melinda Mihály**, *A kolozsvári Balassa utcai mentőásatás középkori, kora újkori és újkori építészeti emlékei*. În: *Kincses Kolozsvár Kalendáriuma 2023–2024*, Cluj, 2024, 209-216.

7. Colecții și colecționari:
• **Eugenia Beu-Dachin**, Sorin Nemeti, *Modern Shabtis and «Egyptianizing» Artifacts in Transylvanian Collections*, Acta MN, I, 61, 2024, 319-330.

• **Ana-Maria Gruia**, *To reconstruct or not to reconstruct. That was the question in curating the new display inside the Pharmacy Museum in Cluj-Napoca*, ActaMN, 61/II, 2024, 187-207.
• **Melinda Mihály**, *Az Erdélyi Nemzeti Történeti Múzeum középkori és kora újkori kőtára*, Korunk, III, 2024 iulie, 85-103.

8. Studii de istorie a Transilvaniei – secolul al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea:
• **Claudia M. Bonța**, *Conotații istorice ale ilustrațiilor din reviste enciclopedice românești în a doua jumătate a secolului al XIX-lea. Studiu de caz: revista Familia, 1865-1880*, în *Țara Bârsei. Revistă de cultură*, 22, 2024, 59-71;
• **Melinda Mitu**, Sorin Mitu, *Avram Iancu și ungurii, altfel decât pe câmpul de luptă*. În Ioan Bolovan, Ioan Sebastian Bara (coord.), *Avram Iancu – un om între oameni*, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, 2024, 269-277.
• **Melinda Mitu:** *Prezențe feminine în colecțiile Muzeului Național de Istorie a Transilvaniei.* În: Constantin Bărbulescu, Ion Cârja, Marius Eppel, Andrea Fehér, Vlad Popovici, Ana Victoria Sima, Lucian Turcu (editori), *Națiuni, naționalism și perspective interetnice în Transilvania. In honorem Sorin Mitu la 60 de ani,* Cluj-Napoca, Ed. Mega, 2025, 393-405.
• **Ovidiu Muntean**, *Emilia Rațiu (1846-1929). Portrete ale unei vieți de altădată,* Țara Bârsei. Revistă de cultură, 22, 2024, 223-239.

9. Studii de istorie a Transilvaniei – secolul al XX-lea (crimele Securității):
• **Gheorghe Petrov**, *Crimele Securității. Execuția lui Andrei Meșter din Sălciua, jud. Alba. Cercetări de arheologie judiciară*, Memoria - Revista gândirii arestate, nr. 126 (1/2024), 37-55.
• **Gheorghe Petrov**, *Organizația „Partizanii Regelui Mihai" și crimele Securității din 1949 de la Nicula și Fizeșu Gherlii (jud. Cluj)*, Memoria - Revista gândirii arestate, nr. 127 (2/2024), 16-49.
• **Gheorghe Petrov**, *Despre mormântul lui Iuliu Maniu într-o depoziție de martor din Dosarul „Procesul Comunismului"*, Memoria - Revista gândirii arestate, nr. 128 (3/2024), 36-54.

10. Studii de imagologie:
Mihaela Mehedinți, *Considerations on the Study of Identity in History***.** În: Constantin Bărbulescu, Ion Cârja, Marius Eppel, Andrea Fehér, Vlad Popovici, Ana Victoria Sima, Lucian Turcu (editori), *Națiuni, naționalism și perspective interetnice în Transilvania. In honorem Sorin Mitu la 60 de ani,* Cluj-Napoca, Ed. Mega, 2025, 795-802.

11. Conservare-restaurare, investigații:
• Federica Nardella, Jacopo La Nasa, Ilaria Degano, Francesca Modugno, **Ana-Maria Gruia, Ioana Cova, Andrea Beatrix Magó,** Márta Guttmann and Erika Ribechini, *Historical Drugs in Transylvania: Disclosing the Composition of Ointments from the "History of Pharmacy Collection"* in *Cluj-Napoca Through a Multi-Analytical Approach*, Molecules 2024, 29, 53-56.
• **Mihaela Chetrari**, *Tipuri compoziționale ale motivelor decorative din țesături arheologice transilvănene de secolul al XVII-lea-XVIII-lea,* în Restitutio - Buletin de conservare-restaurare Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti", 2024 (în curs de publicare).
• **Mihaela Chetrari,** Márta Guttmann, **Andrea Beatrix Magó, Laura Troșan,** *Cercetarea, investigarea și restaurarea unor textile arheologice de secol XVI-XVII*, în Volumul omagial *FLORICA ZAHARIA - 70*, Suceava, editura Karl A. Romstorfer, 2024 (în curs de publicare).
• **Andrea Beatrix Magó, Laura Troșan,** *Investigații asupra unei piese arheologice. Bonetă de fetiță din perioada premodernă*, în Restitutio - Buletin de conservare-restaurare Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti" (în curs de publicare).
• **Andrea Beatrix Magó, Laura Troșan,** *Conservarea/restaurarea și investigarea unor textilelor arheologice. Studiu de caz: pernă de cap, de picioare și saltea de copil din secolele XVII-XVIII*, în Buletinul Centrului de Restaurare-Conservare Iași, Anul XXII, Edit. Palatul Culturii Iași (în curs de publicare).

VOLUME ȘI STUDII DE SPECIALITATE ÎN MANUSCRIS (11)

- **Viorica Rusu-Bolindeț,** *Terra sigillata de import descoperită la Napoca și în teritoriul ei: noi date furnizate de cercetările arheologice recente / Imported terra sigillata at Napoca and it's territorium: an update in the light of the recent archaeological researches*" (în colab. cu Sorin Cociș), JAHA (manuscris).
- **Emilian Bota,** *Un pumnal de tip sica din necropola de la Cașolț*, (manuscris).
- **Mariana-Cristina Popescu**, *Ion beam analyses on late iron age glass finds excavated at Tinosu, Prahova County, Romania*, in Procedings of the 7th International congress Chemistry for Cultural Heritage, Bratislava, Slovakia, 2-5 July, 2024; ChemPlusChem and Chemistry–Methods, 2025 (în colaborare, acceptat pentru publicare).
- **Ana-Maria Gruia**, **Ioana Cova**, Márta Guttmann, **Beatrix Magó**, Mária Pakucs, *Baroque Drugs in Transylvania. The medicine chest of countess Teréz Kemény* (manuscris).
- **Ana-Maria Gruia**, *The University Connection of the Pharmacy Museum in Cluj-Napoca*, propunere acceptată pentru Museum History Journal (manuscris).
- **Ana-Maria Gruia**, *The wondering unicorn of Cluj. The story of the three Unicorn pharmacies active in the city between 1732 and 2015* (manuscris).
- **Cristian-Aurel Roman**, *Producerea ceramicii antice în lumina practicilor contemporane din olărit* (manuscris).
- **Monica Bodea**, *Uioara de Sus – Istoricul cercetărilor*, vol. I (în colaborare, manuscris).
- **Melinda Mihály,** *Lapidariul medieval și premodern*. Ghidul expoziției. 29 p. (manuscris)
- **Gheorghe Petrov**, *Crimele de război din septembrie 1944 de la Turda - Petrilaca și neizbânda justiției omenești.* Studiu monografic care va fi publicat în *Memoria - Revista gândirii arestate* (Text + Ilustrație / cca. 16 pagini – manuscris).
- **Gheorghe Petrov**, *Mausoleul și mormintele de la Casa Verde din București (1933-1948)* Studiu monografic care va fi publicat în *Memoria - Revista gândirii arestate* (Text + Ilustrație / cca. 12 pagini - manuscris).

RECENZII: 2

- **Ștefania Dogărel**, *Faber. Studies in honour of Corin Cociş at his 65th anniversary (eds. S. Mustață, V. A. Lăzărescu, V. Bârcă, V. Rusu-Bolindeț, D. Matei)*, recenzie, Anuarul SDICC, 2022 (2025), 199-204.
- **Ştefania Dogărel**, *Latin Inscriptions from the legionary fortress of Apulum (G. Cupcea)*, recenzie, ActaMN, 61, 1, 2024, 331-332.

COLABORAREA SPECIALIȘTILOR MNIT LA REALIZAREA UNOR CATALOAGE DE EXPOZIȚII EDITATE DE ALTE MUZEE (întocmirea unor fișe, selectare fotografii): - 6 fișe de catalog

Gianina-Diana Varga (2 fișe), Andrea Demjén (2 fișe), Melinda Mihály (2 fișe) – total: 6 fișe catalog în: Tóth Csaba (szerk./ed.), *Fejedelmek aranya. Uralkodói reprezentáció Erdélyben.* Kiállítási katalógus / *Aurul principilor. Reprezentarea suveranilor în Transilvania.* Catalog de expoziție. Magyar Nemzeti Múzeum, Budapest 2024.

COLABORĂRI LA EDITAREA UNOR VOLUME DE SPECIALITATE PRIN EVALUĂRI:

- **Irina Nemeti:** evaluare - 25 articole primite la redacție, recomandări recenzare în calitate de membru în colectivul de redacție al revistei *ARYS. Antigüedad: Religiones y Sociedades.*
- **Ana-Maria Gruia:** evaluare manuscris teză de doctorat *Simbolism și memorie istorică în ornamentația arhitecturală a Clujului, din secolul al XIX-lea până la începutul Primului Război Mondial*, pentru Editura Mega, în cadrul concursului de publicare a tezelor de doctorat.
- **Ioana Gruiță**: peer-rewier (un articol) pentru revista *Acta Musei Napocensis*, 61/II, 2024.
- **Ioana Gruiță**: peer-rewier (un articol) pentru revista *Studia UBB Historia* Artium, 2024.
- **Oana Toda:** peer-rewiew (un articol) pentru anuarul *Annales Universitatis Apulensis*. Series Historica, 27, 2023.
- **Viorica Rusu-Bolindeț**: peer-review (5 articole) pentru *Acta RCRF* 48; membră în board-ul editorial al revistei, 2024.

- **Viorica Rusu-Bolindeț**: peer-rewiew (un articol) pentru volumul Ioana Potra, *Roman Amphorae from Apulum: Preliminary Results of the Study of the Amphorae from Praetorium Consularis and Colonia Aurelia Apulensis*. In: K. Panayoutiva, M. Ivanov, Al. Harizanov, A. Cholakova, A. Manev, K. Koseva, A. Ivanov (eds.), *In honorem Professoris Ventsislav Dintchev*, Bulletin of the National Archaeological Institute, Sofia, 2024 (în curs de publicare).
- **Viorica Rusu-Bolindeț**: peer-rewier pentru volumul monografic publicat de Andrei Opaiț: *Histria XVI. The Sacred Area Sector. Roman Coarse Ware (1st-7th Centuries*), Editura Mega, 2024, 184 p. (text + ilustratie), ISBN 978-606-020-839-6.
- **Mariana-Cristina Popescu**: peer-review (2 articole) pentru revista *Acta Musei Napocensis*, 61, 1, II, 2024.
- **Mariana-Cristina Popescu:** peer-rewiew (un articol) pentru revista Journal Archaeology and Science 2024 (publicat de Institute of Archaeology Belgrade and Centre for New Technology Viminacium).
- **Ovidiu Muntean**: peer review (5 articole) pentru pentru revista *Acta Musei* Porolissensis, 46, 2024.

TRADUCERI TEXTE DE SPECIALITATE PENTRU CATALOAGE, GHIDURI, PANOURI EXPOZIȚIONALE, AUDIOGUIDE-URI:

- **Beatrix Magó**, **Melinda Mihály, Andrea Papp**: traduceri texte din limba română în limba maghiară pentru audioguide-ul Muzeului Farmaciei.
- **Melinda Mihály, Andrea Papp:** traduceri din limba română în limba maghiară și corecturi texte de specialitate pentru panourile tematice și pentru audioguide-ului expoziției *Războinici uitați și podoabe eterne.*

STUDII ARHEOLOGICE PENTRU PLANURI URBANISTICE ZONALE și GENERALE (3)

1. **Mariana-Cristina Popescu -** Studiu arheologic pentru PUG comuna Sânpaul, jud. Cluj, D1660.
2. **Ioniță Petiș, Ciprian Ciobanu** - PUG UAT Oraș Călimănești (jud. Vâlcea) – studiu arheologic (documentare, cercetare de teren, identificare situri, colectare date topografice, prelucrare date rezultate, raport de cercetare).
3. **Ioniță Petiș** - verificarea și sincronizarea datelor privind siturile din studiul istoric pentru PUG Creaca și Gâlgău (jud. Sălaj) cu datele siturilor din dosarul Limes Dacia (UNESCO).

RAPOARTE DE CERCETARE ARHEOLOGICĂ PUBLICATE ÎN CRONICA CERCETĂRILOR ARHEOLOGICE DIN ROMÂNIA, CAMPANIA 2023, TÂRGU MUREȘ, 2024 (6)

1. **Răzvan Mateescu**, Gelu Florea, Liliana Mateescu-Suciu, Nica Ciubotaru, Ştefan Vasilache, Cătălin Cristescu, Cristina, Bodó, Oana Tutilă, Daniel Cioată, **Gabriela Gheorghiu**, **Luca Paul Pupeză**, Despina Măgureanu**,** *Boşorod, jud. Hunedoara, Punct: cetatea dacică de la Luncani - Piatra Roşie,* CCA 2024 (Campania 2023), 85-88.
2. **Paul Pupeză**, V. Crişan, V. Sîrbu, V. Apostol, C. Cristescu, O. Tutilă, D. Cioată, D. Buzea, D. Ștefan, Covasna, jud. Covasna. Punct: Cetatea Zânelor, CCA 2024 (Campania 2023), nr. 30, 119-121.
3. **Răzvan Mateescu**, Gelu Florea, Liliana Mateescu-Suciu, Nica Ciubotaru, Ştefan Vasilache, Cătălin Cristescu, Cristina Bodó, Oana Tutilă, Daniel Cioată, **Gabriela Gheorghiu**, **Paul Pupeză**, Emanuel Malinescu, Darius Sima**,** *Grădiştea de Munte com. Orăştioara de Sus, jud. Hunedoara, Punct: Sarmizegetusa Regia,* CCA 2024 (Campania 2023), nr. 30, 149-154.
4. **Viorica Rusu-Bolindeț** et alii, *Alba Iulia, jud. Alba [Apulum]. Punct: Palatul guvernatorului consular al celor trei Dacii - Str. Munteniei nr. 15-17* (Călin Șuteu, Scanarea 3D a artefactelor arheologice descoperite în campaniile 2017-2022), CCA 2024 (Campania 2023), nr. 30, 29-37 si 38-42.
5. S. Nemeti, M. Bărbulescu, F. Fodorean, L. Nedelea, B. Barbocz, J. Matyas, P. Chiorean I. Fábián, **Irina Nemeti**, *Turda, jud. Cluj [Potaissa] Punct: Dealul Cetății. Castrul legiunii a V-a Macedonica. Sector Canabae Est,* CCA, 2024 (Campania 2023), nr. 78, 445-446.

6. **Andrea Demjén,** F. Gogâltan, G. Fazecaș, Z. Katócz, K. Fechete-Porsztner, F. Sfrengeu, G. T. Pop, M. Oana, *Sântion, com. Borș, jud. Bihor, Punct: Dealul Mănăstirii / Kolostordomb*. CCA, 2024 (Campania 2023), nr. 63, 336-342.

RAPOARTE DE CERCETARE ARHEOLOGICĂ ÎNTOCMITE ÎN URMA CAMPANIILOR DE CERCETARE DIN 2024, ÎNAINTATE DIRECȚIEI JUDEȚENE PENTRU CULTURĂ CLUJ SAU COMISIEI NAȚIONALE DE ARHEOLOGIE BUCUREȘTI (35):

1. Călin Cosma, Levente Daczó, **Alpár Dobos**, Erwin Gáll, Raport de diagnostic arheologic intruziv Odverem, com Lopadea Nouă, jud. Alba.
2. **George Cupcea, Ciprian Ciobanu**- Raport de cercetare arheologică sistematică Bologa, com. Poieni, jud. Cluj Castrul auxiliar – Praetoriu.
3. **George Cupcea, Ciprian Ciobanu**, Raport de cercetare arheologică sistematică Brusturi, com. Creaca, jud. Sălaj, Castrul auxiliar – Tetrapylon.
4. **Felix Marcu, George Cupcea, Ciprian Ciobanu, Ștefania Dogărel, Ioniță Petiș**, Raport de cercetare arheologică sistematică Sarmizegetusa, jud. Hunedoara, UTS Domus Procuratoris.
5. **George Cupcea, Ciprian Ciobanu**, Raport de cercetare arheologică non-intruzivă, Măsurători georadar, Proiect: Metrou Cluj-Napoca.
6. **Cosmin Onofrei**, Raport Diagnostic Arheologic Intruziv *Drum expres Brașov-Făgăraș (jud. Brașov)* – 350 pagini.
7. **George Cupcea, Cosmin Onofrei, Viorica Rusu-Bolindeț**, Sorin Cociș - *Raport tehnic privind cercetarea arheologică preventivă pentru obiectivul parcul I.L.Caragiale și strada O. Petrovici, Cluj –Napoca* – 132 pagini.
8. **Cristian Dima, Valentin Voișian, Adriana Dima-Antal**, *Raport de supraveghere arheologică Supraveghere arheologică aferentă obiectivului: Desființare C1, construire imobil mixt, împrejmuire, zid de sprijin în Cluj-Napoca, str. Sindicatelor, nr. 10, jud. Cluj.*, 16 pagini.
9. **Adriana Dima-Antal, Cristian Dima**, *Raport de Cercetare Arheologică Preventivă, Tureni – Sit 2*, 123 pagini.
10. **Adriana Dima-Antal, Cristian Dima**, *Raport de Cercetare Arheologică Preventivă, Tureni – Sit 2*, 78 pagini.
11. **Cristian Dima**, Robert Gindele, **Csók Zsolt**, *Raport Diagnostic Arheologic Intruziv Drum Expres Satu-Mare – Baia-Mare*, (2 part.) 254 pagini.
12. **Cristian Dima, Adriana Dima-Antal, Cosmin Onofrei, Csók Zsolt**, *Raport Diagnostic Arheologic Intruziv - Nod Rutier Crasna*, 55 pagini.
13. **Cristian Dima, Adriana Dima-Antal, Cosmin Onofrei, Csók Zsolt**, *Raport Diagnostic Arheologic Intruziv - Nod Rutier Luduș*, 46 pagini.
14. **Cristian Dima, Adriana Dima-Antal, Cosmin Onofrei, Csók Zsolt**, *Raport Diagnostic Arheologic P.U.Z. – Zona rezidențială cu funcțiuni complementare, com. Giroc, jud. Timiș*, CF. 410903, 40 pagini.
15. **Cristian Dima, Adriana Dima-Antal, Cosmin Onofrei, Csók Zsolt**, Raport Diagnostic Arheologic *P.U.Z. – Zona rezidențială cu funcțiuni complementare, com. Giroc, jud. Timiș*, CF. 417178, 47 pagini.
16. **Cristian Dima, Adriana Dima-Antal, Cosmin Onofrei, Csók Zsolt**, Raport Diagnostic Arheologic *P.U.Z. – Zona rezidențială cu funcțiuni complementare, com. Giroc, jud. Timiș*, CF. 417178, 47 pagini.
17. **Cristian Dima, Adriana Dima-Antal, Cosmin Onofrei, Csók Zsolt**, Raport Diagnostic Arheologic *P.U.Z. - Zonă mixtă, locuințe individuale și colective cu servicii, com. Giroc, jud. Timiș* . CF. 404010, 405164, 405165, 412732, 412964, 89 pagini.
18. **Cristian Dima, Adriana Dima-Antal, Cosmin Onofrei, Csók Zsolt**, Raport Diagnostic Arheologic *P.U.Z. – Dezvoltare zonă locuințe individuale cu funcții complementare, dotări și servicii publice,* com. Moșnița Nouă, jud. Timiș, Extravilan CF 406550 , 33 pagini.
19. **Cristian Dima, Adriana Dima-Antal, Cosmin Onofrei, Csók Zsolt**, Raport Diagnostic Arheologic *Înființare adăpost pentru câini, construire cabinet veterinar, spații administrative și împrejmuire teren*, com. Giroc, jud. Timiș, CF 410499 , 35 pagini.

20. **Cristian Dima, Adriana Dima-Antal, Cosmin Onofrei, Csók Zsolt**, Raport Diagnostic Arheologic *P.U.Z. – Amenajare zonă sport și servicii, com. Giroc, jud. Timiș* CF. 409100., 53 pagini.
21. **Cristian Dima, Adriana Dima-Antal, Cosmin Onofrei, Csók Zsolt**, Raport Diagnostic Arheologic *P.U.Z. – Locuințe și funcții complementare, com. Giroc, jud. Timiș* CF 407134, 28 pagini.
22. **Cristian Dima, Adriana Dima-Antal, Cosmin Onofrei, Csók Zsolt**, Raport Diagnostic Arheologic P*.U.Z. – Imobil CF 407604, CF 407241 com. Giroc, jud. Timiș*, 31 pagini.
23. **Cristian Dima, Adriana Dima-Antal, Cosmin Onofrei, Csók Zsolt**, Raport Diagnostic Arheologic *P.U.Z. – Imobil din 412888, com. Giroc, jud. Timiș*, CF 412888, 31 pagini.
24. **Cristian Dima, Adriana Dima-Antal, Cosmin Onofrei, Csók Zsolt**, Raport Diagnostic Arheologic *P.U.Z. – Locuințe și funcții complementare, com. Giroc, jud. Timiș* CF 414155, 36 pagini.
25. **Cristian Dima, Adriana Dima-Antal, Cosmin Onofrei, Csók Zsolt**, Raport Diagnostic Arheologic *P.U.Z. – Locuințe și funcții complementare, com. Giroc, jud. Timiș* CF 416721 și 416722, 36 pagini.
26. **Cristian Dima, Adriana Dima-Antal, Cosmin Onofrei, Csók Zsolt**, Raport Diagnostic Arheologic P.U.Z. – Locuințe și funcții complementare, com. Giroc, jud. Timiș CF 407861, 35 pagini.
27. **Cristian Dima, Adriana Dima-Antal, Cosmin Onofrei, Csók Zsolt**, Raport Diagnostic Arheologic *P.U.Z. – Locuințe și funcții complementare, com. Giroc, jud. Timiș* CF 407861, 38 pagini.
28. **Tiberiu Tecar**, Raport Cercetare arheologică preventivă, str. Semenicului, nr. 4, Cluj-Napoca.
29. **George Cupcea, Viorica Rusu-Bolindeț, Cosmin Onofrei**, Sorin Cociș, Radu Lupescu - Raportul de cercetare arheologică privind săpăturile preventive efectuate în Parcul I. L. Caragiale și pe str. Oct. Petrovici din Cluj-Napoca, D1545/29.01.2024, ianuarie-august 2024, ms, 135 pagini text cu 125 fig. Incluse în text + 9 pl.
30. **Răzvan Mateescu**, G. Florea, L. Mateescu-Suciu, N. Ciubotaru, Ş. Vasilache, C. Cristescu, C. Bodó, O. Tutilă, D. Cioată, **Gabriela Gheorghiu, Paul Pupeză**, E. Malinescu, D. Sima, *Cetățile dacice din Munții Orăştiei: Grădiştea de Munte – Sarmizegetusa Regia, Luncani-Piatra Roşie, Costeşti-Cetățuie*, jud. Hunedoara – Campania 2024.
31. **Felix Marcu, George Cupcea, Ciprian Ciobanu, Ioniță Petiş, Ştefania Dogărel**, *Ulpia Traiana Sarmizegetusa, punct: domus procuratoris*, raport de cercetare arheologică sistematică, Campania 2024.
32. **Felix Marcu, George Cupcea, Ciprian Ciobanu, Ioniță Petiş, Ştefania Dogărel**, *Ulpia Traiana Sarmizegetusa, punct: intrarea în for – propylon*, raport de cercetare arheologică preventivă, 2024.
33. **Felix Marcu, George Cupcea, Ciprian Ciobanu, Ioniță Petiş, Ştefania Dogărel**, *Bologa, com. Poieni, punct: praetorium*, raport de cercetare sistematică, Campania 2024.
34. S. Nemeti, M. Bărbulescu, F. Fodorean, L. Nedelea, B. Barbocz, J. Matyas, P. Chiorean I. Fábián, **Irina Nemeti,** *Șantierul arheologic Potaissa (Turda, jud. Cluj). Castrul legiunii V Macedonica. Sector Canabae Est,* raport de cercetare arheologică sistematică, Campania 2024.
35. F. Gogâltan, **Andrea Demjén,** G. Fazecaș, Z. Katócz, F. Sfrengeu, *Sântion, com. Borș, jud. Bihor, Punct: Dealul Mănăstirii / Kolostordomb*, raport de cercetare arheologică sistematică, Campania 2024.

RAPOARTE TEHNICE DE CERCETARE ARHEOLOGICĂ (8):

1. **Felix Marcu, George Cristian Cupcea, Ciprian Ciobanu, Ioniță Petiș, Adriana Dima-Antal, Cristian Dima, Ștefania Dogăre**l, *Raport tehnic privind cercetarea arheologică preventivă pentru obiectivul Colonia Ulpia Traiana Augusta Dacica Sarmizegetusa, Intrarea în for – propylon*, 64 pagini.
2. **Felix Marcu, George Cristian Cupcea, Ciprian Ciobanu, Ioniță Petiș, Adriana Dima-Antal, Cristian Dima, Ștefania Dogărel**, Raport tehnic privind cercetarea arheologică preventivă pentru obiectivul *Colonia Ulpia Traiana Augusta Dacica Sarmizegetusa, Intrarea în sit și punct muzeal*, 33 pagini.
3. **Oana Toda, Nagy Szabolcs, Csók Zsolt**, *Raport tehnic final cu privire la rezultatele cercetării arheologice preventive din cadrul proiectului Lucrări de amenajare urbană Strada Mihail Kogălniceanu, Strada Universității și străzile adiacente. Partea I: Străzile Mihail Kogălniceanu, Universității (Sector Sud), Gaál Gábor, Hermann Oberth, Kovács Dezső, Emmanuel de Martonne*, Cluj-Napoca, 2024, 534 pagini.
4. **Emilian Bota**, *Raport tehnic privind Săpăturile arheologice în Piața Unirii Cluj*, lucrările privind construirea metroului.

5. **Emilian Bota**, *Raport tehnic privind lucrările de Introducere canalizare în Borșa, jud. Cluj*, Dosar D 1612/23.03.2023, perioada de desfășurare 2023-2024.
6. **Viorica Rusu-Bolindeț**, *Raport tehnic de cercetare arheologică a șantierului sistematic Palatul guvernatorului consular al Daciei romane de la Apulum, campania 2024*, 9 pagini. text + 15 pl.
7. **Paul Pupeză**, *Raport tehnic de cercetare arheologică (campania 2023 și 2024) pe Șantierul arheologic sistematic Covasna - Cetatea Zânelor*, pentru DJC Covasna.
8. **Răzvan Mateescu**, G. Florea, L. Mateescu-Suciu, N. Ciubotaru, Ş. Vasilache, C. Cristescu, C. Bodó, O. Tutilă, D. Cioată, **Gabriela Gheorghiu**, **Paul Pupeză**, E. Malinescu, D. Sima, *Cetățile dacice din Munții Orăştiei: Grădiştea de Munte – Sarmizegetusa Regia, Luncani-Piatra Roşie, Costeşti-Cetățuie, jud. Hunedoara – Campania 2024*.

INVESTIGAȚII DE ARHEOLOGIE JUDICIARĂ (RAPOARTE DE CERCETARE JUDICIARĂ LA FAȚA LOCULUI): 2

1**. Gheorghe Petrov**, *Raport privind investigațiile de arheologie judiciară efectuate în Cimitirul lipovenesc de la Periprava, comuna C. A. Rosetti, județul Tulcea (Campania a XI-a / 2024)* (Text + Planșă foto: 8 pagini). Material redactat în interesul urmăririi penale ce se desfășoară în Dosarul penal nr. 14/P/2017, având ca obiect infracțiuni contra umanității.
2. **Gheorghe Petrov**, *Raport privind investigațiile de arheologie judiciară efectuate pe Dealul Ciura, situat în extravilanul mun. Lugoj, jud. Timiș* (Text + Planșă foto: 16 pagini). Material redactat în interesul urmăririi penale ce se desfășoară în Dosarul penal nr. 3/P/2020, având ca obiect infracțiuni contra umanității.

ALTE DOCUMENTAȚII: 2

1. **Cristian Dima, Adriana Dima-Antal, Csók Zsolt**, Studiu arheologic preliminar teoretic pentru Elaborare Studiu de Fezabilitate pentru Drum de mare viteză Drobeta Turnu Severin – Domasnea. (AMC 1 – AMC 2), 45 pagini.
2. **Csók Zsolt, Cosmin Onofrei, Cristian Dima, Ciprian Ciobanu** - Studiu arheologic preliminar teoretic pentru Elaborare Studiu de Fezabilitate pentru Drum de mare viteză Filiași – Drobeta Turnu Severin (AMC 2), 32 pagini.

D.2. PARTICIPĂRI LA EVENIMENTE ȘTIINȚIFICE:

D.2.1 COLOCVII, CONFERINȚE, WORKSHOP-URI etc. ORGANIZATE DE MNIT, LA SEDIUL CENTRAL:

- **Ioniță Petiș** - ‹‹1st Meeting of the Steering Commitee›› în cadrul Proiectului DRP0200630 - CultHeRit - Identifying solutions for labour market imbalances in the cultural heritage sector in the Danube region by improving its accessability to young professionals, în care MNIT este partener (organizare eveniment la sediul MNIT + participare la lucrări și dezbateri) - perioada 03-05.06.2024.

D.2.2 PARTICIPĂRI ALE SPECIALIȘTILOR MNIT LA CONGRESE, SEMINARII, SIMPOZIOANE NAȚIONALE (cu COMUNICĂRI): 70

- **Malvinka Urák -** participare la conferința organizată în cadrul seriei Secțiunii de Științe Umaniste, Lingvistică și Istorie a Societății Muzeului Ardelean, Cluj-Napoca, 15 ianuarie 2024; Comunicarea: *Vaskori harcosok, jelenkori hősök. Az oláhszilvási kelta harcos sirja és a Teleki-gyűjtemény megmentése.*
- Erwin Gáll, **Szabolcs Nagy**, Réka Fülöp, Anikó Horváth, István Major, **Diana Bindea** - participare la Sesiunea științifică anuală *Metodă, teorie și practică în arheologia contemporană*, organizată de Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan" al Academiei Române, București, 27-29 martie 2024. Comunicarea: *Primul mormânt medieval timpuriu (sec. X) din România cu sabretaș decorat cu aplici. Mormântul 25 de la Cluj-Napoca-strada Plugarilor*.
- **Răzvan Mateescu** - participare la Sesiunea științifică anuală *Metodă, teorie și practică în arheologia contemporană*, organizată de Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan" al Academiei Române, București, 27-29 martie 2024. Comunicarea: *Zidurile cetăților dacice din Munții Orăștiei*.
- **Viorica Rusu-Bolindeț** - participare la Sesiunea științifică anuală *Metodă, teorie și practică în arheologia contemporană*, organizată de Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan" al Academiei Române, București, 27-29 martie 2024. Comunicarea:*Terra sigillata de import în orașul roman Napoca și în teritoriul său: noi date furnizate de săpăturile arheologice recente / Imported terra sigillata at Napoca and it's territorium: an update in the light of the recent discoveries* (în colaborare cu Sorin Cociș, IAIAC).
- Erwin Gáll, Réka Fülöp, **Szabolcs Nagy** - participare la Sesiunea de comunicări științifice *Milenii tezaurizate, Creație și spiritualitate*, ediția a XXII-a, organizată de Muzeul Județean Buzău, 9-11 mai 2024. Comunicarea: *Conexiuni în epoca medieval timpurie: Cazul gentuței ornamentate cu aplici de la Cluj-Napoca - Strada Plugarilor mormântul 25 (sec. X)*.
- Virgil Apostol, Valentin Ştefan, **Răzvan Mateescu** - participare la Simpozionul *Arhitectură. Restaurare. Arheologie*, Bucureşti, 9-11 mai 2024. Comunicarea: *Piese arhitecturale din calcar și andezit din structura zidului fortificației de la Sarmizegetusa Regia*.
- **Viorica Rusu-Bolindeț** - participare la Conferința națională "*Work in progress…*" a Centrului de Cercetări Arheologice „Vasile Pârvan" al Facultății de Istorie a Universității din București, 17-18 mai 2024. Comunicarea: *Reprezentări pe ceramica fină și forme rare produse de atelierele de la Micăsasa*.
- **Horațiu Bodale** - participare la Sesiunea Științifică de Comunicări „Țara Bârsei", *Cultură și civilizație - secolele XVIII-XX*, ediția XXII-a, organizată de Muzeul „Casa Mureșenilor" din Brașov, 29-30 mai 2024. Comunicarea: *Italienistica românească modernă și figurile sale reprezentative*.
- **Claudia Bonța** - participare la Sesiunea Științifică de Comunicări „Țara Bârsei", *Cultură și civilizație - secolele XVIII-XX*, ediția XXII-a, organizată de Muzeul „Casa Mureșenilor" din Brașov, 29-30 mai 2024. Comunicarea: *Conotații istorice ale ilustrațiilor din reviste enciclopedice românești în a doua jumătate a secolului al XIX-lea. Studiu de caz: revista Familia, 1865-1880*.
- **Ovidiu Muntean** - participare la Sesiunea Științifică de Comunicări „Țara Bârsei", *Cultură și civilizație - secolele XVIII-XX*, ediția XXII-a, organizată de Muzeul „Casa Mureșenilor" din Brașov, 29-30 mai 2024, Comunicarea: *Emilia Rațiu (1846-1929). Portrete ale unei vieți de altădată*; moderator la secțiunea *Istoria la feminin*.
- **Paul Pupeză** - participare la Cea de-a LVIII-a ediție a Sesiunii Naționale de Rapoarte Arheologice, Târgu-Mureș, 29-31 mai 2024. Comunicarea: *Covasna - Cetatea Zânelor. Campania din anul 2023.*

- **Viorica Rusu-Bolindeț** - participare la Cea de-a LVIII-a ediție a Sesiunii Naționale de Rapoarte Arheologice, Târgu-Mureș, 29-31 mai 2024. Comunicarea: *Palatul guvernatorului Daciei romane de la Apulum - rezultate preliminare privind valorificarea materialului tegular ștampilat și a artefactelor ceramice descoperite în campaniile 2017-2022* (în colaborare). Moderatoare la una dintre secțiunile de arheologie a epocii greco-romane.
- **Răzvan Mateescu**, Gelu Florea, Liliana Mateescu-Suciu, Ștefan Vasilache, Nica Ciubotaru, Cătălin Cristescu, Cristina Bodó, Oana Tutilă, Edmund Nogyi, Daniel Cioată, Emanuel Malinescu, Despina Măgureanu, Ovidiu Țentea, Darius Sima - participare la Cea de-a LVIII-a ediție a Sesiunii Naționale de Rapoarte Arheologice, Târgu-Mureș, 29-31 mai 2024. Comunicarea: *Cercetările arheologice de la Grădiștea de Munte – Sarmizegetusa Regia din anul 2023. Fortificația.*
- Ștefan Vasilache, Gelu Florea, Liliana Mateescu-Suciu, Nica Ciubotaru, Cătălin Cristescu, Cristina Bodó, Oana Tutilă, Edmund Nogyi, Daniel Cioată, Emanuel Malinescu, Despina Măgureanu, Ovidiu Țentea, Darius Sima, **Răzvan Mateescu** - participare la Cea de-a LVIII-a ediție a Sesiunii Naționale de Rapoarte Arheologice, Târgu-Mureș, 29-31 mai 2024. Comunicarea: *Cercetările arheologice de la Grădiștea de Munte – Sarmizegetusa Regia din anul 2023. Sanctuarul.*
- Cătălin Cristescu, Gelu Florea, Liliana Mateescu-Suciu, Ștefan Vasilache, Nica Ciubotaru, Cristina Bodó, Oana Tutilă, Edmund Nogyi, Daniel Cioată, Emanuel Malinescu, Despina Măgureanu, Ovidiu Țentea, Darius Sima, **Răzvan Mateescu** - participare la Cea de-a LVIII-a ediție a Sesiunii Naționale de Rapoarte Arheologice, Târgu-Mureș, 29-31 mai 2024. Comunicarea: *Cercetările arheologice din cetatea dacică de la Luncani – Piatra Roșie. Campania din anul 2023*.
- **Alpár Dobos**, Călin Cosma, Levente Daczó, László Ferenczi, Erwin Gáll, Zsófia Rácz, Gergely Szenthe - participare la Cea de-a LVIII-a ediție a Sesiunii Naționale de Rapoarte Arheologice, Târgu-Mureș, 29-31 mai 2024. Comunicarea: *Cimitirul din epoca avară de la Noșlac (jud. Alba). Noi cercetări de teren.*
- **Ioana Cova** - participare la *Inovația în restaurarea patrimoniului cultural. Necesitate și oportunitate* – workshop de restaurare organizat de Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău, în perioada: 3-4 iunie 2024. Comunicarea: *Cum devin obiectele textile arheologice, bunuri culturale muzeale*.
- **Adriana Bulbuc** - participare la *Inovația în restaurarea patrimoniului cultural. Necesitate și oportunitate* – workshop de restaurare organizat de Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău, în perioada: 3-4 iunie 2024. Comunicarea: *Restaurarea unor documente de sfârșit de secol XIX – tehnici clasice și inovative*.
- **Chetrari Mihaela** - participare la *Inovația în restaurarea patrimoniului cultural. Necesitate și oportunitate* – workshop de restaurare organizat de Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău, în perioada: 3-4 iunie 2024. Comunicarea: *Studii de caz privind conservarea și restaurarea textilelor arheologice provenite din cripta Bisericii Reformate din Huedin, jud. Cluj - inventarul sicriului aparținând lui K. Bánffy*.
- **Sabin Grapini** - participare la *Inovația în restaurarea patrimoniului cultural. Necesitate și oportunitate* – workshop de restaurare organizat de Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău, în perioada: 3-4 iunie 2024. Comunicarea: *Aspecte practice ale intervențiilor de restaurare-conservare asupra unor piese din colecția egipteană a MNIT Cluj-Napoca*.
- **Andrea Beatrix Magó** - participare la *Inovația în restaurarea patrimoniului cultural. Necesitate și oportunitate* – workshop de restaurare organizat de Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău, în perioada: 3-4 iunie 2024. Comunicarea: *Studii de caz privind investigațiile pe textilele arheologice provenite din cripta Bisericii Reformate din Huedin, județul Cluj*.
- **Andrea Beatrix Magó** - participare la *Inovația în restaurarea patrimoniului cultural. Necesitate și oportunitate* – workshop de restaurare organizat de Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău, în perioada: 3-4 iunie 2024. Comunicarea: *Aplicații practice ale microscopiei optice în investigarea bunurilor de patrimoniu cultural mobil*.
- **Cornelia Rotariu -** participare la *Inovația în restaurarea patrimoniului cultural. Necesitate și oportunitate* – workshop de restaurare organizat de Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău, în perioada: 3-4 iunie 2024. Comunicarea: *Restaurarea unor vase grecești și a unui piaptăn*.
- **Laura Troșan** - participare la *Inovația în restaurarea patrimoniului cultural. Necesitate și oportunitate* – workshop de restaurare organizat de Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău, în perioada: 3-4 iunie 2024.

Comunicarea: *Studii de caz privind conservarea și restaurarea textilelor arheologice provenite din cripta Bisericii Reformate din Huedin, jud. Cluj- inventarul sicriului aparținând lui K. Bánffy.*

- **Laura Troșan -** participare la *Inovația în restaurarea patrimoniului cultural. Necesitate și oportunitate* – workshop de restaurare organizat de Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău, în perioada: 3-4 iunie 2024. Comunicarea: *Conservarea preventivă a pieselor pe suport organic (suport papetar) aparținând Colecției de Istoria Farmacie.*
- **Oana Toda**, Florin Mărginean - participare la Sesiunea anuală a Comisiei de Istorie a Orașelor din România, *Mărirea și decăderea orașelor*, ediția 29, 20-22 iunie 2024, Cluj-Napoca. Comunicarea: ...*Ex pacto pacis destructum*. Prezențe medievale și premoderne în țesutul urban al Lipovei.
- **Horațiu Bodale** - participare la Sesiunea anuală a Comisiei de Istorie a Orașelor din România, *Mărirea și decăderea orașelor*, ediția 29, organizată de Academia Română prin Comisia de Istorie a Orașelor din România, Institutul de Istorie George Barițiu din Cluj-Napoca și Universitatea Babeș-Bolyai la Cluj-Napoca, perioada 20-22 iunie 2024. Comunicarea: *Migrație și urbanizare în Valea Jiului în sec. XIX-XX* (coautor).
- **Melinda Mitu**, prezentare PowerPoint despre digitalizarea lăsămintelor Géza Kuun și Ottilia Wass din patrimoniul MNIT, în cadrul întâlnirii profesionale cu specialiștii Bibliotecii Județene „Octavian Goga" din Cluj-Napoca. Întâlnirea a fost organizată în baza parteneriatului de cooperare încheiat între MNIT și BJOG în vederea organizării și desfășurării proiectului „Emil Isac – muzeul din bibliotecă", proiect câștigător al unei finanțări nerambursabile, acordată de Administrația Fondului Cultural Național. Întâlnirea a avut loc la BJOG, Compartimentul *Colecții speciale, memorie și cunoaștere locală*, în data de 25 iunie 2024.
- **Ioana Cova, Beatrix Magó, Troșan Laura** - participare la Simpozionul Național „Petrodava", ediția a V-a, organizată de Complexul Muzeal Național Neamt - Piatra Neamț, 26-28 iunie 2024. Comunicarea I*ntervenții de conservare-restaurare și investigații asupra unor textile arheologice aparținând Bisericii Reformate din Huedin, jud. Clu*j.
- **Gianina-Diana Varga -** participare la conferința organizată în cadrul proiectului *Emil Isac – Muzeul din bibliotecă*, Biblioteca Județeană Cluj-Napoca, 11 septembrie 2024; Comunicarea: *Baze de date din România pentru managementul patrimoniului cultural mobil*.
- **Ioana Cova, Andrea Beatrix Magó -** participare la conferința din cadrul seriei de evenimente *Luna textilelor, Textilele – un univers cunoscut?* Organizatori: Muzeul Național de Istorie a României, Muzeul Textilelor Băița (jud. Hunedoara) și Muzeul Național al Țăranului Român, în perioada 17-19 septembrie 2024. Comunicare: *Colecția egipteană a Muzeului Național de Istorie a Transilvaniei: provocări în investigarea și conservarea-restaurarea unor mumii animale și de păsări.*
- **Laura Troșan, Mihaela Chetrari -** participare la conferința din cadrul seriei de evenimente *Luna textilelor, Textilele – un univers cunoscut?* Organizatori: Muzeul Național de Istorie a României, Muzeul Textilelor Băița (jud. Hunedoara) și Muzeul Național al Țăranului Român, în perioada 17-19 septembrie 2024. Comunicarea: *Restaurarea a două perechi de balerini din mătase naturală.*
- **Gianina-Diana Varga, Ioana Gruiță** - participare la simpozionul *Coridoare culturale, trasee europene ale obiectivelor de patrimoniu (Zilele Europene ale Patrimoniului 2024)*, Satu Mare, 20 septembrie 2024. Comunicarea: *De la „Oglinda venețiană" la „Cornul abundenței". Evoluția unei expoziții de la concept la implementare*.
- **Mariana-Cristina Popescu** - participare la simpozionul *Cercetări arheologice și numismatice*, ediția a IX-a, Muzeul Municipiului București, 28-29 septembrie 2024. Comunicarea: *Cercetare areheologică preventivă în cuprinsul Ansamblului urban „Centrul istoric Dej", cod LMI CJ-II-a-A-07597. Punct „Parcul Mic" (Municipiul Dej, jud. Cluj, Piața Bobâlna, str. Bobâlna).*
- **Mihaela Mehedinți -** participare la *Sesiunea Anuală de Comunicări Științifice organizată de Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Baia-Mare*, Baia Mare, 2-4 octombrie 2024. Comunicarea: *„Textile" din colecția de istorie contemporană a Muzeului Național de Istorie a Transilvaniei: Între denotația și posibilele conotații ale unui termen.*
- **Mariana-Cristina Popescu** - participare la cea de-a LIV-a ediție a Sesiunii anuale de comunicări științifice a Muzeului Județean Argeș, *Ecosinteze şi etnosinteze carpatine*, Pitești, 23-24 octombrie 2024. Comunicarea: *Forme și culori. Piese inedite din sticlă descoperite la Tinosu, județul Prahova* (în colaborare).

- **Gianina-Diana Varga** - participare la conferința organizată în cadrul proiectului *Emil Isac – Muzeul din bibliotecă*, Biblioteca Județeană „Octavian Goga" Cluj-Napoca, 31 octombrie 2024. Comunicarea: *Importanța prezentării în mediul online a colecțiilor de muzeu.*
- **Viorica Rusu-Bolindeț** - participare la cea de-a XIV-a Conferință Națională a Institutului de Arheologie din Iași, Filiala Academiei Române, *Cercetarea arheologică românească între performanță și austeritate*, 23-26 octombrie 2024. Comunicarea: *Palatul guvernatorului consular al Daciei romane de la Apulum - noi provocări și noi perspective după includerea sitului pe Lista UNESCO a Frontierelor Imperiului roman - Provincia Dacia*.
- **Tudor Tomescu,** participare la Conferinta Națională de Conservare-Restaurare ,,Doina Darvas", organizată de Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti" din București, în perioada: 6-8 noiembrie 2024. Comunicarea: *Conservarea-restaurarea unui vas gepid descoperit în necropola de la Topa Mică în Transilvania*.
- **Viorica Rusu-Bolindeț,** participare la Simpozionul Național *Civilizații preistorice și antice pe teritoriul Transilvaniei. In memoriam Hadriani Daicoviciu*, organizat de Institutul de Arheologie și Istoria Artei, Filiala Academiei din Cluj Napoca, 21 noiembrie 2024. Comunicarea: *Profesorul și Arheologul Hadrian Daicoviciu - aduceri aminte prin imagini și povestiri* (în colaborare cu Ioan C. Opriș).
- **Viorica Rusu-Bolindeț** - participare la Simpozionul Național *Civilizații preistorice și antice pe teritoriul Transilvaniei. In memoriam Hadriani Daicoviciu*, organizat de Institutul de Arheologie și Istoria Artei, Filiala Academiei din Cluj Napoca, 21 noiembrie 2024. Comunicarea: *Repararea ceramicii terra sigillata din Dacia Porolissensis: câteva studii de caz* (în colaborare cu Sorin Cociș, Vlad-Andrei Lăzărescu și Corneliu Gaiu.
- **Răzvan Mateescu** - participare la Simpozionul Național *Civilizații preistorice și antice pe teritoriul Transilvaniei. In memoriam Hadriani Daicoviciu*, organizat de Institutul de Arheologie și Istoria Artei, Filiala Academiei din Cluj Napoca, 21 noiembrie 2024. Comunicarea: *Fortificația de la Grădiștea de Munte - Sarmizegetusa Regia. Cercetările arheologice dintre anii 1924 – 2024*.
- S. Nemeti, **Irina Nemeti** - participare la Simpozionul Național *Civilizații preistorice și antice pe teritoriul Transilvaniei. In memoriam Hadriani Daicoviciu*, organizat de Institutul de Arheologie și Istoria Artei, Filiala Academiei din Cluj Napoca, 21 noiembrie 2024. Comunicarea: *Ara Martis. Despre un altar anepigraf din Transilvania*.
- F. Gogâltan, **Andrea Demjén**, G. Fazecaș, Z. Katócz, K. Fechete-Porsztner, F. Sfrengeu - participare la Simpozionul Național *Civilizații preistorice și antice pe teritoriul Transilvaniei. In memoriam Hadriani Daicoviciu*, organizat de Institutul de Arheologie și Istoria Artei, Filiala Academiei din Cluj Napoca, 21 noiembrie 2024. Comunicarea: *Cercetări arheologice sistematice în tell-ul epocii bronzului și mănăstirea medievală de la Sântion-Dealul Mănăstirii/Kolostordomb, jud. Bihor*.
- **Ágnes Alföldy Găzdac**, Cristian Găzdac - participare la Simpozionul de arheologie *Elite și societate în secolele IV–VI p. Ch. în Transilvania*, organizat în cadrul Zilelor Academice Clujene, ed. a 37-a, Cluj-Napoca, 14 noiembrie 2024. Comunicarea: *Insemne de prestigiu, sau atelier de bijutier? Medalioane din tezaurul de la Șimleul Silvaniei.*
- **Alpár Dobos -** participare la Simpozionul de arheologie *Elite și societate în secolele IV–VI p. Ch. în Transilvania*, organizat în cadrul Zilelor Academice Clujene, ed. a 37-a, Cluj-Napoca, 14 noiembrie 2024. Comunicarea: *Ardaric și Transilvania. Nașterea culturii materiale gepidice în contextul transformărilor lumii post-hunice.*
- **Viorica Rusu-Bolindeț** - participare la Sesiunea Națională de Comunicări Științifice a Muzeului Național al Unirii din Alba Iulia *Unitate, continuitate și independență în istoria poporului român. 106 ani de la Marea Unire (1918-2024*), 21-22 noiembrie 2024. Comunicarea: *Palatul guvernatorului Daciei romane de la Apulum - rezultatele cercetărilor arheologice și ale prelucrării artefactelor descoperite în campaniile 2017-2024* (în colaborare cu colectivul de cercetare).
- **Emilian Bota** - participare la Sesiunea Națională de Comunicări Științifice a Muzeului Național al Unirii din Alba Iulia, *Unitate, continuitate și independență în istoria poporului român. 106 ani de la Marea Unire (1918-2024*), 21-22 noiembrie 2024. Comunicarea: *Un pumnal de tip sica din necropola de la Cașolț.*
- **Ovidiu Muntean** - participare la Sesiunea Națională de Comunicări Științifice *Unitate, continuitate și independență în istoria poporului român*. *106 ani de la Marea Unire*, organizată de Muzeul Unirii din Alba Iulia, 21-22 noiembrie 2024. Comunicarea *Memorandul românilor din Transilvania (1892-1894). Valorificarea expozițională a Fondului Rațiu-Tilea.*

- **Magó Andrea Beatrix, Troșan Laura -** participare la Sesiunea Națională de Comunicări Științifice *Unitate, continuitate și independență în istoria poporului român. 106 ani de la Marea Unire*, organizată de Muzeul Unirii din Alba Iulia, 21-22 noiembrie 2024. Comunicarea: *Investigarea și restaurarea unor pantofi damă aparținând Colecției Mikó Imre*.
- **Ioana Cova** - participare la Simpozionul Bucovina – File de Istorie, Secțiunea Conservare și Restaurare, Muzeul Național al Bucovinei, Suceava, 26-28 noiembrie 2024, cu lucrarea *Patrimoniul arheologic textil: de la descoperire la valorificare științifică; din istoricul colecției de textile arheologice a Muzeului Național de Istorie a Transilvaniei.*
- **Chetrari Mihaela, Andrea Beatrix Magó, Troșan Laura** - participare la Simpozionul Bucovina - File de Istorie, organizată de Muzeul Național al Bucovinei, Suceava, în perioada: 26-28 noiembrie 2024. Comunicarea: *Cercetarea, investigarea și restaurarea unor textile arheologice de secol XVI-XVII*.
- **Ioana Gruiță, Ágnes Alföldy Găzdac, Ioana Cova, Alpár Dobos -** *Războinici uitați și podoabe eterne: unitate în diversitate – o expoziție conceptuală.* Comunicare în cadrul simpozionului *Artă și Restaurare*, organizat de Institutul de Arheologie și Istoria Artei al Academiei Române din Cluj-Napoca, în data de 29 noiembrie 2024.
- **Paul Pupeză,** D. Buzea - participare la Sesiunea Științifică Anuală a Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni, Sf. Gheorghe, decembrie, 2024. Comunicarea: *Cercetări arheologice de teren pe teritoriul administrativ al orașului Covasna, jud. Covasna. Campaniile 2023 și 2024*.
- **Oana Toda**, Dorottya Nyulas, **Alpár Dobos** - participare la Conferința *Renașterea Palatului Principilor din Alba Iulia*, 5-6 decembrie 2024, Alba Iulia. Comunicarea: *Baracă, bordei, palat. 1500 de ani de locuire într-o săpătură din Alba Iulia*.
- **Claudia Bonța** - participare la Sesiunea științifică națională de comunicări *Transilvania în secolele XVIII-XIX. Perspective memorialistice*, organizată de Complexul Muzeul Bistrița-Năsăud din Bistrița și Institutul de Istorie „George Barițiu", în perioada 13-14 decembrie 2024. Comunicarea: *Impactul memorialisticii asupra artelor grafice la mijlocul sec. XIX în Transilvania. Observații.*
- **Horațiu Bodale -** participare la Sesiunea științifică națională de comunicări *Transilvania în secolele XVIII-XIX. Perspective memorialistice*, organizată de Complexul Muzeul Bistrița-Năsăud din Bistrița și Institutul de Istorie „George Barițiu", în perioada 13-14 decembrie 2024, în Bistrița. Comunicare - *File de memorie. Frontul italian văzut de românii transilvăneni din Legiunea italiană, în Primul Război*

D.2.3. PARTICIPAREA UNOR SPECIALIȘTI AI MNIT LA SALOANE DE CONSERVARE-RESTAURARE CU POSTERE TEMATICE: 5

- **Andrea Beatrix Magó**, **Laura Troșan**, Salonul de postere de restaurare – Tulcea – posterul: *Cercetarea, investigarea și restaurarea unei bonete de fetiță din perioada premodernă.*
- **Andrea Beatrix Magó**, **Laura Troșan,** Salonul național de postere conservare-restaurare, *Retrospective*, ediția a XV-a, Karl A. Romstorfer – posterul *Investigarea și conservarea unui obiect de piele aparținând decorațiunilor interioare.*
- **Cornelia Rotariu,** Salonul național de postere conservare-restaurare, *Retrospective*, ediția a XV-a, Karl A. Romstorfer – posterul *Modalitatea de execuție a tălpii piciorului unui pahar de vin din cristal.*

D.2.4. PARTICIPĂRI ALE SPECIALIȘTILOR MNIT LA CONGRESE, SIMPOZIOANE, CONFERINȚE INTERNAȚIONALE (cu COMUNICĂRI): 31

- **Răzvan Mateescu** - participare la Bilateral EEA Workshop between Norway and Romania**.** Third Workshop: *Administration and Management Local Development*, Deva, 13-15 februarie 2024. Comunicarea: *Climate Change and Archaeological Heritage. Case Study: The Dacian Fortress from Orăștie Mountains.*
- **Ana-Maria Gruia -** participare la conferința *The Hygeia Legacy: Building the Future from Heritage through Education, 2nd Annual International Forum on Historic Pharmacies and Medicinal Gardens,* Rijeka, 11-12 martie 2024. Comunicarea: *Aromas Itinerarium Salutis: the Transylvanian route*.

- **Monica Gui** - participare la *15th Roman Archaeology Conference / 32nd Theoretical Roman rchaeology Conference*, University College London, 11-14 aprilie 2024. Comunicare: *Built-in protection. Weapons as foundation deposits?*
- **Melinda Mitu**, Sorin Mitu- participare la Conferința Internațională *Avram Iancu – 200 de ani de la naștere. Omul, contemporanii, epoca*, organizată de Academia Română, Institutul de Istorie „George Barițiu", Cluj-Napoca, Consiliul Județean Hunedoara și Biblioteca Județeană „Ovid Densușianu" Hunedoara-Deva, la Deva, 8-12 mai 2024. Comunicarea: *Avram Iancu și ungurii, altfel decât pe câmpul de luptă*.
- **Malvinka Urák**, B. Kavur - participare la conferința *Kelti / Die Kelten / The Celts* 2024: *The La Tène Period in Central Europe,* 14-17 mai 2024, Žilina. Comunicarea: *Far, so far from the homeland. Another look at the Celtic iron helmet*.
- **Malvinka Urák -** participare la conferința *Kelti / Die Kelten / The Celts* 2024: *The La Tène Period in Central Europe,* 14-17 mai 2024, Žilina; Comunicarea:*Transcending evil? Type 548 beads and their possible significance.*
- **Irina Nemeti -** participare la *18th International Colloquium on Provincial Roman Art Borders in provinces – Cultural Borders,* Belgrad - Viminacium, 20-25 mai 2024. Comunicarea: *Hercules and the Nemean lion. Observations on funerary iconography in Dacia.*
- **Răzvan Mateescu** - Conferința Internațională PATRIMONIUM 2024 *In memoriam Dr.H.c. Barbarra Deppert-Lippitz. Rolul expertizelor judiciare și al tehnologiilor moderne în protecția și recuperarea patrimoniului cultural*, Alba-Iulia, 13-14 iunie 2024. Comunicarea: *Cercetarea arheologică vs. braconaj arheologic în Munții Orăștiei. Studiu de caz: cetatea dacică de la Luncani-Piatra Roșie* (în colaborare).
- **Monica Gui** - *Tracing Soldiers' Mobility in the Roman World,* Cluj-Napoca, 20-21 iunie 2024. Comunicare: *The Giant, the Goose and the Snake. A reappraisal of the iconographic programme of the Gherla chamfron*.
- **Malvinka Urák**, M. Straticiuc, M. Istrati, D. Mirea, R. A. Uhl - participare la 7th International Congress on *Chemistry for Cultural Heritage*, Bratislava 2-5 iulie 2024. Poster: *TĂRTĂRIA – An Everlasting Story*.
- **Mariana-Cristina Popescu** - participare la 7th International Congress on *Chemistry for Cultural heritage*, Bratislava, Slovakia, 2-5 iulie 2024. Comunicare: *Ion beam analyses on late iron age glass finds excavated at Tinosu, Prahova County, Romania* (în colaborare).
- **Mariana-Cristina Popescu** - participare la 30th EAA Annual Meeting, Rome – Sesiunea *Historical Archaeologies of the Coastal and Fluvial Anthroposphere?* 28–31 august. Comunicarea: *Landscapes and Structures, Combining Settlement Archaeology and Geoscienses.*
- **Monica Gui** - participare la *Limes Congress XXVI*, Universitatea Shota Rustaveli, Batumi (Georgia), 8-14 septembrie 2024. Comunicare: *Living in the shadow of the forts on the Dacian frontier*.
- **Ştefania Dogărel -** participare la *Limes Congress XXVI*, Universitatea Shota Rustaveli, Batumi (Georgia), 8-14.09.2024. Comunicarea: *The differences between and within: the use of space inside Roman military bases*.
- **George Cupcea, Felix Marcu, Ştefania Dogărel, Ioniță Petiş** - participare la *Limes Congress XXVI*, Universitatea Shota Rustaveli, Batumi, 8-14 septembrie 2024. Comunicarea: *Who lived in the praetorium of Bologa, Dacia?*
- D. Schmidtova, **Ştefania Dogărel**, **George Cupcea**, R. Fernandez - participare la *Limes Congress XXVI*, Universitatea Shota Rustaveli, Batumi, 8-14 septembrie 2024. Comunicarea: *Exploring the different lifeways of the Roman Dacia population by a multidisciplinary approach*.
- **Andrea Demjén,** F. Gogâltan, Sz. S. Gál, C. Ghemiș, V. T. Lascu, B. P. Onac, I. N. Meleg - participare la conferința *Frontiers Unbound: Exploring Extreme Environments,* Cluj-Napoca, 12-13 septembrie 2024, *(https://digitalcommons.usf.edu/egri_frontiers/fue3/)*. Comunicarea: *Human remains in now-extreme cave settings: exploring ancient funerary practices.*
- **Magó Andrea Beatrix**, **Troșan Laura -** participare la Simpozionul Internațional *Patrimoniul mobil și imobil. Cercetare şi restaurare-conservare*, Iași - eveniment desfăşurat în format on-line, 13 septembrie 2024, Complexul Muzeal Național „Moldova", Iaşi. Comunicarea: *Studiu de caz: pernă de cap, de picioare și saltea de copil din secolele XVII-XVIII* (prezentare on-line).
- **Gianina-Diana Varga**, D. Gheorghieș - participare la conferința *MediCult: Medierea culturală – implicații, oportunități, resurse*, Iași, 23-24 septembrie 2024. Comunicarea: *Catalogul online al colecțiilor MNIT*.

- **Carmen Ciongradi** - participare la Conferința internațională *Römische Statthaltersitze im internationalen Vergleich*, Köln, Germania, Römisch-Germanisches Museum im Belgischen Haus, 8-11 octombrie 2024. Comunicarea: *Zur Rolle des konsularen Statthalters und des Finanzprokurators in Dakien. Ein historisch-archaologischer Uberblick.*
- **Viorica Rusu-Bolindeț** - participare la Conferința internațională *Römische Statthaltersitze im internationalen Vergleich*, Köln, Römisch-Germanisches Museum im Belgischen Haus, 8-11 octombrie 2024. Comunicarea: *The Official Residence of the Governors of Roman Dacia – Praetorium Consularis at Apulum. New Data, New Challenges*.
- **Horațiu Bodale** - participare la Conferința Științifică Internațională, *Momente de răscruce din istoria României: elite, administrație și regimuri politice, în sec. XIV-XXI*, organizată de Institutul de Istorie „George Barițiu" și Universitatea Babeș-Bolyai, Centrul de Studiere a Populației, în perioada 17-19 octombrie 2024, în Cluj-Napoca. Comunicare – *Voluntari români în armata lui Giuseppe Garibaldi*.
- **Ioniță Petiș** - ‹‹2nd Meeting of the Steering Commitee›› în cadrul Proiectului DRP0200630 - CultHeRit - *Identifying solutions for labour market imbalances in the cultural heritage sector in the Danube region by improving its accessability to young professionals*, în care MNIT este partener cu Belgrad (Serbia) / perioada 20-24 octombrie 2024.
- **Viorica Rusu-Bolindeț** - participare la Conferința internațională *Memorie istorică, memorie literară: provocări și perspective*", Ediția I, 8 noiembrie 2024, Institutul de Studii Banatice „Titu Maiorescu", Filiala din Timișoara a Academiei Române. Comunicarea: *În serviciul guvernatorului: noi date privind activitatea militară și constructivă a gărzii guvernatorului (singulares) în provincia Dacia* și moderator al Secțiunii Arheologie.
- **Ştefania Dogărel -** participare la Conferința Internațională a doctoranzilor în istorie, ediția a XIX-a, *Uzul şi abuzul istoriei în contextul unei culturi de cercetare academică,* Universitatea Babeş-Bolyai, Cluj-Napoca.
- **Claudia Bonța -** *Women in the European Space: Image, Representation, and Reality. Perspective diacronice asupra condiției femeilor din spațiul european: imagine, reprezentare și realitate*, 5-6 decembrie 2024, Cluj-Napoca. Comunicarea: Claudia M. Bonța, *Iconic female personalities in 19th century engraving. Case study. Femei emblematice în gravuri de secol XIX. Studiu de caz*; Moderator al Secțiunii *Interdisciplinary dialogues: women in arts. Dialoguri interdisciplinare: prezențe ale femeilor în artă*.

D.2.5. PARTICIPĂRI LA EVENIMENTE INTERNAȚIONALE: 1

- **Eugenia Beu-Dachin** – participare din partea MNIT, în calitate de reprezentant al echipei proiectului *Zei și muritori din Egiptul antic (ZMEA)*, la Evenimentul *Rezultate și sustenabilitate Programe și proiecte culturale – Granturile SEE*, 11-14 iunie, Olimp. Cu această ocazie, MNIT a fost premiat de RoCultura pentru realizarea proiectului ZMEA.

D.3. CERCETĂRI ARHEOLOGICE:

În anul 2024 arheologii Muzeului Național de Istorie a Transilvaniei au participat la un număr de 51 cercetări arheologice și 10 documentări de teren, după cum urmează**:**

- **7 cercetări arheologice sistematice organizate de MNIT;**
- **19 cercetări arheologice preventive / supravegheri arheologice organizate de MNIT;**
- **9 diagnostice arheologice intruzive;**
- **9 periegheze și cercetări de teren nonivazive;**
- **5 participări ale specialiștilor MNIT la cercetări arheologice organizate de alte instituții din țară;**
- **2 cercetări de arheologie judiciară (șantiere arheologice);**
- **10 documentări de teren**

D.3.1. CERCETĂRI ARHEOLOGICE SISTEMATICE ORGANIZATE DE MNIT: 7

1. **Paul Pupeză** - Covasna – Cetatea Zânelor – 05.08.2024 - 13.12.2024;
2. **Felix Marcu**, **George Cupcea**, **Ștefania Dogărel**, **Ciprian Ciobanu**, **Ioniță Petiș**, Cercetare arheologică sistematică – Sarmizegetusa, jud. Hunedoara, UTS Domus Procuratoris, campania 2024;
3. **Felix Marcu**, **George Cupcea**, **Ștefania Dogărel**, **Ciprian Ciobanu**, Cercetare arheologică sistematică – Brusturi, com. Creaca, jud. Sălaj, Castrul auxiliar, Tetrapylon
4. **Felix Marcu**, **George Cupcea**, **Ștefania Dogărel**, **Ciprian Ciobanu**, Cercetare arheologică sistematică Bologa, com. Poieni, jud. Cluj, Castrul auxiliar, Praetorium, campania 2024;
5. **Viorica Rusu-Bolindeț –** săpături arheologice sistematice la Palatul guvernatorului consular al Daciei romane de la Apulum, campania 2024, desfășurată în perioada 6-25 septembrie 2024;
6. **Irina Nemeti**, șantierul arheologic *Potaissa – canabae,* campania 2024, (în colaborare);
7. **Andrea Demjén**, șantierul arheologic *Sântion*, Movila / Dealul Mănăstirii, campania 2024 (în colaborare).

D.3.2. PARTICIPĂRI ALE SPECIALIȘTILOR MNIT LA CERCETĂRI ARHEOLOGICE ORGANIZATE DE ALTE INSTITUȚII DIN ȚARĂ: 5

1. **Răzvan Mateescu -** cercetări arheologice sistematice la Grădiştea de Munte – Sarmizegetusa Regia;
2. **Răzvan Mateescu -** cercetări arheologice sistematice la Luncani – Piatra Roşie;
3. **Răzvan Mateescu -** cercetări arheologice sistematice la Costeşti-Cetățuie;
4. **Oana Toda**: periegheză intensivă, cercetări non-invazive, prelucrare GIS, la Ineu, jud. Arad, Pusta Bălucana (mănăstire de familie, sec. XII-XV/XVI), instituție organizatoare: Complexul Muzeal Arad, responsabil științific Florin Mărginean;
5. **Alpár Dobos**, cercetări arheologice sistematice la Noșlac, jud. Alba, (în cadrul proiectului de cercetare internațional „Production, redistribution and society in the early medieval Middle Danube Basin.Tracing the local in the emerging European world system [7th–11th century AD]"), 01.07–26.07.2024

D.3.3. CERCETĂRI ARHEOLOGICE PREVENTIVE / SUPRAVEGHERI ARHEOLOGICE ORGANIZATE DE MNIT: 19

1. Răzvan Mateescu – cercetări arheologice preventive la Grădiştea de Munte – Sarmizegetusa Regia;
2. **Felix Marcu**, **George Cristian Cupcea**, **Ciprian Ciobanu**, **Ioniță Petiș**, **Adriana Dima-Antal**, **Cristian Dima**, **Ștefania Dogărel** – cercetare arheologică preventivă pentru obiectivul Colonia Ulpia Traiana Augusta Dacica Sarmizegetusa, Intrarea în for – propylon (01-18.07.2024); **Felix Marcu**,
3. **George Cristian Cupcea**, **Ciprian Ciobanu** – cercetare arheologică preventivă pentru obiectivul Colonia Ulpia Traiana Augusta Dacica Sarmizegetusa, Intrarea în sit și punct muzeal;
4. **George Cupcea**, **Cosmin Onofrei**, **Viorica Rusu-Bolindeț** – cercetare arheologică preventivă Parcul I. L.Caragiale și str.Octavian Petrovici, Cluj-Napoca, D 1545/29.01.2021. (au mai colaborat: Sorin Cociș /IAIAC/

și Radu Lupescu /Universitatea Sapientia/). Cercetarea preventivă s-a desfășurat în perioada 15 ianuarie-15 august 2024;
5. **Emilian Bota –** supraveghere arheologică pentru lucrarea „Introducere canalizare", Borșa, jud. Cluj, Dosar D 1612 / 23.03.2023. Perioada de desfășurare: 2023-2024
6. **Viorica Rusu-Bolindeț** – supraveghere arheologică la săparea a 120 mp reprezentând fundația unei locuințe din satul Feiurdeni, com. Chinteni, nr. 79 (111 vechi), proprietar Dorel și Alina Doghi, D 1569/05.08.2021 (perioada supravegherii: 24-26 iulie 2024);
7. **Adriana Dima-Antal, Cristian Dima** – cercetare arheologică preventivă Sit 2, Drum Expres DN1 – A3 Tureni, jud. Cluj;
8. **Cristian Dima, Valentin Voișian** – supraveghere arheologică strada Sindicatelor, nr. 10, Cluj-Napoca;
9. **Cosmin Onofrei, Tiberiu Tecar** – supraveghere arheologică Racord apa-canal Someș S.A. (pe raza jud. Cluj);
10. **Cosmin Onofrei, Viorica Rusu-Bolindeț** – supraveghere arheologică comuna Chinteni (jud. Cluj);
11. **Cosmin Onofrei, Tiberiu Tecar** – supraveghere arheologică str. Minerilor nr. 31 (jud. Cluj);
12. **Tiberiu Tecar** – supraveghere arheologică: str. Semenicului , nr.4, perioada: septembrie;
13. **Tiberiu Tecar** – supraveghere arheologică reparație provizorie conductă de canalizare lângă Biserica Sf. Mihail – Cluj Napoca;
14. **Cristian Dima, Tiberiu Tecar** – supraveghere arheologică TR36 – B1.4 Pod Mănăștur – Spitalul Regional de Urgențe;
15. **Tiberiu Tecar** – supraveghere arheologică în cadrul dosarului D 1610.;
16. **Tiberiu Tecar** – supraveghere arheologică D 1645, perioada: noiembrie;
17. **Paul Pupeză, Szabolcs Nagy, Malvinka Urák, Tiberiu Tecar** – evaluare de teren – Bolduț, jud. Cluj;
18. **Malvinka Urák** – evaluare de teren, Negreni, jud. Cluj, pentru cercetarea unor depozite de bronzuri descoperite cu detectoare de metale (în colaborare cu IAIA Cluj), 03.08.2024.
19. **Malvinka Urák –** foraje arheologice pentru probe de lut în situl de la Tărtăria, jud. Alba (în colaborare cu MNUAI), 02.12.2024.

D.3.4. DIAGNOSTICE ARHEOLOGICE INTRUZIVE: 9

1. **George Cupcea, Ciprian Ciobanu**, Diagnostic Arheologic Intruziv – Cigmău, oraș Geoagiu, jud. Hunedoara, Castrul auxiliar, Aerarium;
2. **Adriana Dima-Antal, Cristian Dima, Cosmin Onofrei, Csók Zsolt** - Diagnostic arheologic intruziv Nod Rutier Sănduleşti;
3. **Adriana Dima-Antal, Cristian Dima, Cosmin Onofrei, Csók Zsolt** - Diagnostic arheologic intruziv Nod Rutier Ciurila;
4. **Adriana Dima-Antal, Cristian Dima, Cosmin Onofrei, Csók Zsolt** - Diagnostic arheologic intruziv Nod Rutier Crasna;
5. **Adriana Dima-Antal, Cristian Dima, Cosmin Onofrei, Csók Zsolt** - Diagnostic arheologic intruziv Nod Rutier Luduș;
6. **Cristian Dima, Adriana Dima-Antal, Cosmin Onofrei** - 19 diagnostice arheologice intruzive Giroc, Chișoda, Moșnița Nouă, Giarmata, jud. Timiș – responsabil științific – redactare proiecte de cercetare și teren;
7. **Cosmin Onofrei, Adriana Dima-Antal, Cristian Dima** - Diagnostic arheologic intruziv Drum Expres Filiași – Drobeta Turnu Severin, membru în colectiv;
8. **Adriana Dima-Antal, Cristian Dima, Cosmin Onofrei** - Diagnostic arheologic intruziv Drum Expres Ploiești – Găești, membru în colectiv;
9. **Cristian Dima, Adriana Dima-Antal** - Diagnostic arheologic intruziv Drum Radial 9 – București Sud, responsabil științific.

D.3.5. PERIEGHEZE ŞI CERCETĂRI DE TEREN NONIVAZIVE: 9

1. **George Cupcea, Ciprian Ciobanu, Cosmin Onofrei** - măsurători geofizice – geo-radar – Cluj-Napoca, jud. Cluj, Proiect Metrou Cluj-Napoca, stația Calvaria, stația Piața Unirii, stația Piața Avram Iancu;

2. **Ciprian Ciobanu** - măsurători geofizice – geo-radar – Gilău, jud. Cluj, Castrul Auxiliar;
3. **Ciprian Ciobanu** - măsurători geofizice – magnetometrie – comuna Gilău, jud. Cluj, Castrul Auxiliar;
4. **Ciprian Ciobanu** - măsurători geofizice – magnetometrie – comuna Gilău, jud. Cluj, Vicus Castru Auxiliar;
5. **Ciprian Ciobanu** - măsurători geofizice – magnetometrie – Sarmizegetusa, jud. Hunedoara;
6. **Ciprian Ciobanu** - măsurători geofizice – magnetometrie – Valea Pordei, Cheile Turzii, jud. Cluj;
7. **Ciprian Ciobanu** - măsurători geofizice – magnetometrie – Ceanu Mare, jud. Cluj, Villa Rustica;
8. **Ciprian Ciobanu** - măsurători geofizice – magnetometrie – comuna Hida, jud. Sălaj, Conacul Hatfaludy;
9. **Mariana-Cristina Popescu** - evaluare teren comuna Sânpaul, jud Cluj. în vederea elaborării studiului arheologic pentru PUG-ul comunei; perioada octombrie 2024 aprilie 2025; în desfășurare.

D.3.6 CERCETĂRI DE ARHEOLOGIE JUDICIARĂ (șantiere arheologice): 2

1. **Gheorghe Petrov**, *Cercetări arheologice în Cimitirul lipovenesc din satul Periprava, comuna C. A. Rosetti, jud. Tulcea (Campania XI / 2024)* / Perioada: 1-13 septembrie 2024 (Calitate deținută: Organizator și coordonator de acțiune, Responsabil științific de lucrare). Investigații arheologice desfășurate în cauza Dosarului penal 14/P/2017, aflat pe rolul Secției Parchetelor Militare din cadrul Parchetului General. Lucrare executată sub egida *Asociației Foștilor Deținuți Politici din România* (AFDPR).
2. **Gheorghe Petrov**, *Cercetări arheologice pe Dealul Ciura, situat în extravilanul mun. Lugoj, jud. Timiș (Campania I / 2024)* / Perioada: 28 octombrie-2 noiembrie 2024 (Calitate deținută: Organizator și coordonator de acțiune, Responsabil științific de lucrare).Investigații arheologice desfășurate în cauza Dosarului penal 3/P/2020, aflat pe rolul Secției Parchetelor Militare din cadrul Parchetului General. Lucrare executată sub egida *Asociației Foștilor Deținuți Politici din România* (AFDPR).

D.3.7. DOCUMENTARE DE TEREN: 10

1. **Gheorghe Petrov**: Documentare de teren în zona fostelor cătune Petrilaca și Hărcana, aparținătoare municipiului Turda, și în comuna Viișoara, județul Cluj. S-au căutat persoane mai în vârstă ce trăiesc în aceste localități pentru a obține și înregistra mărturii despre omorurile sau crimele de război, săvârșite la Petrilaca de trupele horthyste în cursul lunii septembrie 1944. Perioada: 17 februarie; 9 martie; 13 aprilie, 8 iunie 2024**.**
2. **Gheorghe Petrov**: Anchetă de teren cu confruntare de martori în zona *Părăul Vânătului*, situat pe teritoriul administrativ al comunei Valea Ierii din județul Cluj. S-au continuat încercările de stabilire și localizare a locului unde a fost îngropat cadavrul decapitat al partizanului anticomunist Traian Ihuț, originar din comuna Bistra, județul Alba, care a fost ucis de Securitatea din Turda, prin împușcare, la data de 5 august 1949. Perioada: 20 aprilie; 11 mai 2024.
3. **Gheorghe Petrov**: Anchetă de teren, însoțit de martori, în zona comunei Băișoara, județul Cluj. S-au continuat cercetările de localizare a locului unde, într-o groapă comună, au fost înhumate cadavrele partizanilor anticomuniști Marc Vasile și Munteanu Samson. Aceștia au fost împușcați mortal de Securitate la 22 septembrie 1949, în zona cunoscută sub denumirea de *Dâmbul Ilenei*, loc aflat între satele Băișoara și Muntele Băișorii. Perioadă: 27 aprilie; 15 iunie 2024.
4. **Gheorghe Petrov**: Anchetă de teren în municipiul Sighetu Marmației, județul Maramureș. Confruntări de martori în Cimitirul Ortodox, situat pe strada Rodnei, și Cimitirul Evreiesc, situat pe strada Simion Bărnuțiu. Acțiunea a constat în verificarea unor ipoteze referitoare la posibilul loc unde au fost reînhumate rămășițele pământești ale lui Iuliu Maniu, care a murit în Penitenciarul Principal din Sighet la 5 februarie 1953. Perioadă: 22-23 iunie 2024.
5. **Gheorghe Petrov**: Documentare și anchetă de teren în satul Nicula, comuna Fizeșu Gherlii, județul Cluj. Culegere de informații și periegheză de teren în vederea identificării locului unde a fost îngropat trupul lui Ioan Ionescu din Mintiu Gherlii, membru în organizația anticomunistă *Partizanii Regelui Mihai*. Victima a fost executată de Securitate, prin împușcare, în seara zilei de 5 octombrie 1949. Perioadă: 16 și 30 martie 2024.

6. **Gheorghe Petrov**: Documentare și anchetă de teren în comunele Ceanu Mare, Viișoara și Ploscoș din județul Cluj. Culegere de informații și perieghează de teren pentru stabilirea locului unde a fost împușcat și îngropat chiaburul Cuc Mihail, fost primar liberal în comuna Ceanu Mare. Acesta a fost executat de Securitate în noaptea zilei de 8 august 1949, în zona *Dealul Cracoșa*, loc aflat la întretăierea hotarelor celor trei comune. Perioadă: 20 iulie; 10 august; 21 septembrie 2024.
7. **Gheorghe Petrov**: Anchetă de teren cu confruntare de martori în satul Mașca, comuna Iara, județul Cluj. Acțiune de reconstituire a unor fapte criminale și de stabilire aproximativă a locului unde au fost împușcați și apoi îngropați doi opozanți anticomuniști, tată și fiu, Ilea Ilie și Ilea Gheorghe. Aceștia au fost executați în 6 septembrie 1949, prin împușcare, de cadre ale Securității din Turda, într-o vale din afara localității, în locul cunoscut sub denumirea *La Cheie*. Perioadă: 6 și 13 iulie 2024.
8. **Gheorghe Petrov**: Anchetă de teren cu confruntare de martori în satul Tranișu, comuna Poieni, județul Cluj. Continuarea eforturilor de identificare a locului unde, într-o groapă comună, au fost înhumate trupurile carbonizate ale fraților Toader și Avisalon Șușman din Răchițele, omorâți de Securitate la 2 februarie 1958. Perioadă: 29 iunie 2024.
9. **Gheorghe Petrov**: Documentare și anchetă de teren în municipiul Timișoara precum și în municipiul Caransebeș, orașul Oravița, comunele Teregova, Domașnea și Mehadia din județul Caraș-Severin. Investigații pentru descoperirea unor locuri unde, în morminte individuale și comune, au fost îngropați mai mulți opozanți anticomuniști, uciși de autorități în confruntări armate, în urma unor sentințe judecătorești sau extrajudiciar. S-au avut în vedere membri ai formațiunilor de rezistență armată anticomunistă conduse de Spiru Blănaru, condamnat la moarte și executat, și colonelul Ion Uță, fost prefect militar antonescian al județului Severin, mort în luptă. Perioada: 1-6 octombrie 2024.
10. **Gheorghe Petrov**: Deplasare în județul Timiș, în localitățile Lugoj, Traian Vuia și Făget, pentru rezolvarea unor chestiuni organizatorice ce privesc pregătirea primei campanii de investigații arheologice, care se va desfășura în intervalul 28 octombrie - 1 noiembrie într-o pădure situată pe *Dealul Ciura,* situat între Lugoj și Traian Vuia. Cercetările sunt lucrări în cadrul Dosarului penal 3/P/2020, aflat pe rolul Secției Parchetelor Militare din cadrul Parchetului de pe lângă Înalta Curte de Casație și Justiție, având ca obiect infracțiuni contra umanității. Obiectivul principal al intervenției îl reprezintă căutarea și descoperirea a patru gropi comune unde au fost îngropate trupurile a 16 partizani anticomuniști, originari din Dobrogea, care au fost asasinați de Securitate și Miliție în noaptea zilei de 10 martie 1950. Perioada: 12-13 octombrie 2024.

D.4. VALOFICAREA PATRIMONIULUI MNIT PRIN EXPOZIȚII;
COLABORĂRI ALE MNIT LA ORGANIZAREA UNOR EXPOZIȚII TEMPORARE LOCALE, NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE:

Total: 52 expoziții, după cum urmează:

- **reorganizări, completări, îmbunătățiri aduse unor expoziții permanente ale MNIT: 3**

- **expoziții temporare organizate de MNIT, înainte de anul 2024, la sediul MNIT: 3**
- **expoziții temporare organizate de MNIT, la sediul MNIT, în anul 2024: 4**
- **expoziție temporară internațională organizată de MNIT, la sediul MNIT, în anul 2024: 1**

- **expoziții temporare itinerante găzduite de MNIT: 2**

- **expoziții temporare organizate de MNIT la Muzeul Farmaciei: 1**

- **expoziții temporare organizate sau coorganizate de MNIT la sediile altor instituții locale sau naționale: 3**

- **participări ale MNIT la expoziții temporare organizate de alte muzee sau instituții culturale din Cluj-Napoca și județul Cluj – continuarea unor expoziții deschise în anii precedenți: 6**

- **participări ale MNIT la expoziții temporare naționale: 4**

- **participări ale MNIT la expoziții temporare naționale itinerante: 2**

- **participări ale MNIT la expoziții temporare internaționale: 7**

- **expoziții permanente în pregătire: 1**
- **expoziții temporare în pregătire, la sediul MNIT: 3**

- **expoziții virtuale MNIT: 2**
- **colaborări la expoziții virtuale realizate de alte instituții, asociații etc.: 1**

- **expoziții temporare outdoor organizate de MNIT: 4**
- **expoziții temporare outdoor coordonate de MNIT: 5**

REORGANIZĂRI, COMPLETĂRI, ÎMBUNĂTĂȚIRI ADUSE EXPOZIȚIILOR PERMANENTE: 3

1. ***Lapidariul medieval și premodern al Muzeului Național de Istorie a Transilvaniei*.**

Completarea expoziției de bază cu piese și cu materiale informative (expoziția a fost vernisată în data de 30 octombrie 2023).
Melinda Mihály (coordonator, curator proiect).
Au colaborat: SC Paradisum Plantavit SRL.

2.**Expoziția permanentă *Muzeul Farmaciei.***

Data vernisajului: 15 ianuarie 2024.
Curator: Ana-Maria Gruia. Coordonare audioghid (variante română, engleză, germană, maghiară și limbajul semnelor), broșuri de sală (variante română, maghiară, engleză). Au colaborat: Ioana Cova, Sabin Grapini, Laura Troșan, Anca Bâlc, Ágnes Găzdac, colaboratori panotaj: Ioana Gruiță, Diana Varga, Oana Toda.

3. **Expoziția permanentă *Lapidariul roman al Muzeului Național de Istorie a Transilvaniei*.**
Data vernisajului: 8 iunie 2024.
Curator: Irina Nemeti.
Echipa: Eugenia Beu-Dachin, Sabin Grapini, Diana Bindea, Luminița Săsăran, Dana Gheorghe Șerban, Sergiu Odenie, Károly Török, Cristina Țopan, Florin Runcan, Alexandru Runcan, Daniela Popa, Dávid Petruț.
Colaboratori: Ioana Gruiță, Melinda Mihály, Mihaela Mehedinți, Gianina-Diana Varga, Malvinka Urák, Ana Maria Gologan, Ștefania Dogărel, Andrea Demjén, Voichița Damian.

EXPOZIȚII PERMANENTE ÎN PREGĂTIRE: 1
Expoziția permanentă *Galeria istorică a Transilvaniei*.
Expoziție pregătită în baza *Contractului de finanțare nr. 1 (apel 2) / 17.10.2022*, proiect finanțat prin *Planul Național de Redresare și Reziliență*
Ședințe de lucru și documentări pentru elaborarea tematicii proiectului expozițional: George Cupcea, Felix Marcu, Malvinka Urák, Paul Pupeză, Ioniță Petiș, Monica Gui, Alpár Doboș, Oana Toda, Gianina-Diana Varga, Melinda Mitu, Ovidiu Muntean, Ioana Gruiță.

EXPOZIȚII TEMPORARE ORGANIZATE DE MNIT, înainte de 2024, LA SEDIUL MNIT: 3
1. Expoziția temporară ***Istoriile Clujului.***
Perioada de desfășurare: 2021-2024.
Curatori: Ana-Maria Gruia, Cristian Roman.
Echipa: Ioana Cova, Luminița Săsăran, Diana Bindea, Ana-Maria Gologan, Károly Török, Geanina Simion, Florin Runcan, Cristina Țopan. Au colaborat: Ágnes Găzdac, Malvinka Urák, Gabriela Gheorghiu, Irina Nemeti, Andrea Demjén, Melinda Mitu, Ovidiu Muntean, Melinda Miháy, Ioana Gruiță.

2. Expoziția temporară ***Zei și muritori în Egiptul antic*.**
Expoziție organizată în cadrul proiectului cu același nume finanțat din Granturile *SEE* 2014-2021, prin Programul RO-CULTURA. Contract RO-CULTURA-A1-2/2020/31.01.2020.
Perioada de desfășurare: 2022-2027.
Curator: Eugenia Beu-Dachin.
Echipa: Irina Nemeti, Diana Bindea, Ioana Cova, Sabin Grapini, Monica Bodea, Sanda Hădărean, Felix Marcu, George Cupcea. Au colaborat: Melinda Mitu, Dana Gheorghe-Șerban, Florin Runcan, Cristina Țopan, Alexandru Runcan, Daniela Popa, Ana-Maria Gologan, Sergiu Odenie, Laura Troșan.

3. **Expoziția temporară *Grecii de peste mări. Vase cu figuri roșii din Etruria și Magna Grecia*.**
Organizatori: Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei în colaborare cu Muzeul Național de Antichități București, Muzeul Municipiului Bucureşti, Muzeul Național de Istorie a României, Muzeul Județean Argeş (Pitești), Complexul Muzeal Național „Moldova" (Iași), Muzeul Țării Crișurilor (Oradea), Muzeul Olteniei (Craiova). Perioada de desfășurare: 12.05.2023-05.2024. În perioada 31 octombrie 2024 - 18 mai 2025 expoziția va fi deschisă la Palatul Culturii din Iași.
Curator: Mariana-Cristina Popescu. Echipa: Melinda Mitu, Gabriela Gheorghiu (co-curatori); Diana Bindea, Ioana Cova, Ana-Maria Gologan (conservatori); Cornelia Rotariu, Beatrix Magó (restauratori); Károly Török, Anca Bâlc, Dana Gheorghe-Șerban (design); Florin Runcan, Alexandru Runcan (instalații); Sanda Man, Monica Bodea (pedagogie muzeală).

EXPOZIȚII TEMPORARE ORGANIZATE DE MNIT, LA SEDIUL MNIT, ÎN ANUL 2024: 4
1. ***Clujenii și Marea Unire de la 1918. Rolul Senatului Național din Cluj în desăvârșirea unității naționale*.**
Expoziția a fost deschisă în perioada 1 decembrie 2023-28 ianuarie 2024.
Curator: Ovidiu Muntean.

2. ***Zoom in.*** O expoziție de fotografii cu reproduceri după artefacte ceramice din colecțiile MNIT, în cadrul Festivalului Internațional de Ceramică Contemporană Caolin. Perioada de desfășurare: 11-30.09.2024.
Curator: Mariana-Cristina Popescu

3. ***MUZA. Expoziție colectivă de bijuterie contemporană. În dialog cu expoziția Războinici uitați și podoabe eterne***.
Perioada de desfășurare a expoziției: 20 noiembrie-20 decembrie 2024
Curatori**:** Ioana Cloșca, Andra Lupu – artiști bijutieri.
Curatori MNIT: Ágnes Alföldy Găzdac, Ioana Savu Gruiță

4. ***A fost odată în Egipt*** (expoziție complementară la expoziția *Zei și muritori în Egiptul antic*, realizată în cadrul proiectului *Muzeul nostru, muzeul vostru* (MNMV) – o platformă de dialog între MNIT și adolescenți. / MNMV- tema: Egipt – mister, știință, artă). Colaboratori: profesori și elevi ai Colegiului Național „Gheorghe Șincai" din Cluj-Napoca, Liceului Teoretic „Nicolae Bălcescu" din Cluj-Napoca, Liceului Tehnic Energetic din Cluj-Napoca și Școlii Gimnaziale „Ștefan Pascu" din Apahida. Expoziția a fost vernisată în cadrul festivalului *Zilele Clujului* (30 mai-2 iunie 2024), perioada ei de desfășurare fiind iunie-octombrie 2024.
Curatori: Sanda Hădărean, Cristian-Aurel Roman

EXPOZIȚII TEMPORARE INTERNAȚIONALE ORGANIZATE DE MNIT, LA SEDIUL MNIT : 1

Războinici uitați și podoabe eterne. Barbari migratori în timpul crizei Imperiului Roman (sec. V-VI p. Chr.).
Organizatori:Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei, în colaborare cu: Magyar Nemzeti Múzeum Budapest, Kunsthistorisches Museum Wien, Muzeul Național de Istorie a României, Muzeul Național al Unirii Alba Iulia, Muzeul Județean Buzău, Institutul de Arheologie și Istoria Artei al Academiei Române Cluj-Napoca, Muzeul Țării Crișurilor Oradea, Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Prahova, Muzeul Județean Satu Mare, Muzeul Național Brukenthal Sibiu, Complexul Național Muzeal „Curtea Domnească" Târgoviște, Muzeul Județean Mureș - Târgu Mureș, Muzeul Național al Banatului -Timișoara, Muzeul de Istorie Turda.
Expoziție organizată sub patronajul Ministerului Finanțelor și al Ministerului Culturii, și cu sprijinul Primăriei Șimleu Silvaniei.
Data vernisajului: 4.11.2024; Perioada de desfășurare: noiembrie 2024-octombrie 2025.
Curatori MNIT: Alpár Dobos, Ágnes Găzdac, Ioana Gruiță.
Echipa MNIT: Dana Gheorghe Șerban, Anca Bâlc, Ioana Cova, Laura Troșan, Beatrix Magó, Felix Marcu, George Cupcea, Zsolt Csók, Ana-Maria Gologan, Luminița Săsăran, Diana Bindea, Sanda Hădărean, Florin Runcan, Cristina Țopan. Colaboratori: Ana-Maria Gruia, Andrea Papp, Melinda Mihály, Eugenia Beu-Dachin.

EXPOZIȚII TEMPORARE ITINERANTE GĂZDUITE DE MNIT: 2

1. ***Fenomenul Pitești. Adevărata față a comunismului în România*.**
Organizatori: Muzeul Național Brukenthal și Memorialul Închisoarea Pitești în colaborare cu Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei.
Perioada (MNIT): 24.05-24.07.2024.
Curator MNIT: Mihaela Mehedinți.
Echipa MNIT: Ioana Gruiță, Ioana Cova, Károly Török, Ana-Maria Gologan, Cristina Țopan, Florin Runcan, Alexandru Runcan, Sorin Radu.

2. ***Monica, Radioul și Securitatea***. Expoziție temporară dedicată Monicăi Lovinescu. Organizatori: Institutul de Investigare a Crimelor Comunismului și Memoria Exilului Românesc (IICCMER, în colaborare cu MNIT.
Perioada de desfășurare: 15 noiembrie 2024-15 ianuarie 2025.
Curatori: Dalia Báthory, Oana Demetriade, Luciana Jinga
Curator MNIT: Ioana Gruiță

EXPOZIȚII TEMPORARE ÎN PREGĂTIRE, LA SEDIUL MNIT: 3

1. **Proiect de expoziție temporară *Artă religioasă în colecțiile MNIT***, propusă pentru organizare la sediul central al MNIT.
Curator: Gianina-Diana Varga
Echipa: Andrea Demjén, Ioana Gruiță, Ioana Cova.

2. **Proiect de expoziție temporară virtuală *Luna textilelor* – galerie online în cadrul Catalogului colecțiilor al MNIT.**
Curator: Ioana Cova
Echipa: Gianina-Diana Varga, Irina Nemeti, Gabriela Gheorghiu, Malvinka Urák, Cristina Popescu, Melinda Mitu, Mihaela Mehedinți.

3. **Expoziția *Comorile Transilvaniei*.**
Coordonator general MNIT: **Claudia Bonța**: întocmire documente - elaborare, modificare, adaptare, refacere plan expozițional; măsurători spațiu, propuneri proiectare, modificare, adaptare, refacere spațiu expozițional în colaborare cu ing. Florin Runcan, design Anca Bâlc; selectare vitrine, propuneri amplasament vitrine; documentare pentru soluții de design; documentare și propuneri sisteme de etalare a pieselor; documentare și propuneri timeline; consultări cu gestionari/ specialiști/ designeri; selectare tipologii piese; organizare înregistrare film specialitate, suplimentare materiale pentru partea de imagine a filmului de prezentare; coordonare și corectură texte de expoziție; verificare, măsurători piese de patrimoniu propuse pentru expunere și propuneri expunere/distribuire în vitrine pentru fiecare dintre săli în colaborare cu Dana Gheorghe-Șerban, Anca Bâlc, gestionarii și specialiștii implicați.
Echipa: Malvinka Urák, Gabriela Gheorghiu, Cristina Popescu, Irina Nemeti, Eugenia Beu-Dachin, Szabolcs Nagy, Gianina-Diana Varga, Andrea Demjén, Melinda Mitu, Mihaela Mehedinți, Ioana Gruiță, Ágnes Găzdac, Luminița Săsăran, Diana Bindea, Anca Bâlc, Dana Gheorghe Șerban, Károly Török, Florin Runcan.

EXPOZIȚII TEMPORARE ORGANIZATE DE MNIT la MUZEUL FARMACIEI: 1

***Ceramica în lumea farmaciei*.**
Expoziție temporară „traseu special" în cadrul Festivalului Internațional de Ceramică Contemporană *Caolin.*
Perioada de desfășurare: 11.09.2024-31.12.2024.
Curator expoziție din partea Muzeului Farmaciei: **Ana-Maria Gruia.**

EXPOZIȚII TEMPORARE ORGANIZATE sau COORGANIZATE DE MNIT LA SEDIILE ALTOR INSTITUȚII LOCALE SAU NAȚIONALE: 3

1. Memorandul românilor din Transilvania și Procesul de la Cluj (1892-1894) - 130 de ani.
Organizatori: Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei, în colaborare cu Muzeul Etnografic al Transilvaniei.
Perioada de desfășurare: 16.05.2024-16.06.2024 (la sediul Muzeului Etnografic al Transilvaniei).
Curator MNIT: Ovidiu Muntean.
Echipa: Anca Bâlc, Dana Gheorghe-Șerban, Ana-Maria Gologan; Adriana Bulbuc, Sabin Grapini.

2. ***Conștiință și acțiune politică. Mișcarea memorandistă (1892-1894) - 130 de ani***
Perioada de desfășurare: 21.11.2024 – 23.01.2025, (la sediul Muzeului Național al Unirii Alba Iulia)
Curator MNIT: Ovidiu Muntean; curator MNUAI: Ionela Simona Mircea
Echipa MNIT: Anca Bâlc, Dana Gheorghe-Șerban, Ana-Maria Gologan; Adriana Bulbuc, Sabin Grapini.

3. ***O lume nouă în căutarea celor vechi. Un veac de arheologie sub egida Universității clujene la Cetățile dacice și Ulpia Traiana Sarmizegetusa*** (componenta indoor)

Organizatori: Facultatea de Istorie și Filosofie a Universității Babeș-Bolyai și Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei.
Perioada de desfășurare: 30.09.2024-21.10.2024 (la sediul UBB).
Curator MNIT: Răzvan Mateescu
Echipa MNIT: Gabriela Gheorghiu, Eugenia Beu-Dachin, Irina Nemeti, Adriana Antal, Diana Bindea, Luminița Săsăran, Dana Gheorghe Șerban, Anca Bâlc, Mihaela Mehedinți, Ana Gologan, Cristian Dima.

EXPOZIȚII VIRTUALE REALIZATE DE MNIT, în anul 2024: 2
1. ***Cluj Undergrounds*** – expoziție virtuală de postere tematice.
Curator: Diana Varga. Au colaborat: Eugenia Beu-Dachin, Emilian Bota, George Cupcea, Ágnes Găzdac, Monica Gui, Szabolcs Nagy, Mariana-Cristina Popescu, Paul Pupeză, Cristian-Aurel Roman, Viorica Rusu-Bolindeț, Oana Toda, postat on line Ioana Gruiță.

2. Expoziția temporară virtuală ***Clujenii și Marea Unire din 1918*.** Expoziția a marcat împlinirea a 106 ani de la Marea Unire din 1918 și s-a regăsit, din 25 noiembrie 2024, la adresa web: https://mnit.ro/-/2024/11/25/1-decembrie-de-acasa/.
Curator: **Ovidiu Muntean.** Au colaborat Anca Bâlc și Ioana Gruiță.

CONTRIBUȚII ALE SPECIALIȘTILOR MNIT LA REALIZAREA UNOR EXPOZIȚII VIRTUALE: 1
1.***Statuile pierdute ale castelului Bánffy de la Bonțida. Expoziție digitală – SOS Heritage.*** Expoziție temporară vernisată în data de 28 aprilie 2024, la castelul Bánffy din Bonțida (jud. Cluj). Expoziție digitală organizată de Fundația Transylvania Trust în cadrul proiectului european *SOS Heritage*, cu scopul digitizării pieselor supraviețuite ale galeriei de sculpturi baroce a castelului și a reunirii acestora sub forma unei colecții digitale realizate prin scanarea 3D a pieselor. https://www.transylvaniatrust.ro/ro/gallery/sos-heritage/
Coordonator din partea MNIT: Melinda Mihály

EXPOZIȚII TEMPORARE OUTDOOR ORGANIZATE DE MNIT: 4
1. ***Războinici uitați și podoabe eterne: Barbari migratori în timpul crizei Imperiului Roman (sec. V–VI p. Chr.)*** Expoziție outdoor pe instalația 10 x 10 de pe B-dul Eroilor. Perioada de desfășurare: 5 august- 8 septembrie 2024.
Curatori: Alpár Dobos, Ágnes Alföldy Găzdac, Ioana Savu Gruiță

2. ***Limes – Frontierele Imperiului Roman – Dacia – în patrimoniul mondial UNESCO***
Perioada de desfășurare: 14 august-8 septembrie 2024
Curator: Ioniță Petiș

3.***O lume nouă în căutarea celor vechi. Un veac de arheologie sub egida universității clujene la cetățile dacice și Ulpia Traiana Sarmizegetusa.*** Expoziție outdoor. Organizatori: Facultatea de Istorie și Filosofie a Universității Babeș-Bolyai, Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei, Muzeul de Istorie al Universității Babeș-Bolyai.
Perioada de desfășurare: 30 septembrie-21 octombrie 2024.
Curator MNIT: Răzvan Mateescu. Echipa MNIT: Gabriela Gheorghiu, Eugenia Beu-Dachin, Adriana Antal, Cristian Dima, Károly Török.

4. ***Războinici uitați și podoabe eterne: Barbari migratori în timpul crizei Imperiului Roman (sec. V–VI p. Chr.)*** Expoziție outdoor pe instalația 10x10 de pe B-dul Eroilor.
Perioada de desfășurare: 8 octombrie 2024-15 ianuarie 2025.
Curatori: Alpár Dobos, Ágnes Alföldy Găzdac, Ioana Savu Gruiță.

EXPOZIȚII TEMPORARE OUTDOOR REALIZATE PE INSTALAȚIA 10 x 10 - COORDONATE DE MNIT: 5

1. ***Povestea Bosch – O călătorie în timp spre un viitor sustenabil***, aprilie-mai 2024. Partener: Robert Bosch SRL. Coordonator MNIT: Cristian-Aurel Roman.

2. ***Viceversa***, mai-iunie 2024. Partener Asociația Preventis Cluj-Napoca. Coordonator MNIT: Cristian-Aurel Roman

3. ***FOTCIENCIA20***, iulie-august 2024; partener Ambasada Spaniei la București. Coordonator MNIT: Cristian-Aurel Roman.

4. ***Comorile Bibliotecii Academiei Române din Cluj***, septembrie 2024; partener Biblioteca Academiei Române, Filiala Cluj-Napoca. Coordonator MNIT: Cristian-Aurel Roman.

5. ***Centenarul Învățământului Teologic Ortodox Universitar Clujean. 1924-2024***, octombrie-noiembrie 2024; partener Mitropolia Clujului, Maramureșului și Sălajului – Arhiepiscopia Vadului, Feleacului și Clujului. Coordonator MNIT: Cristian-Aurel Roman

PARTICIPĂRI ALE MNIT LA EXPOZIȚII TEMPORARE ORGANIZATE DE ALTE MUZEE SAU INSTITUȚII CULTURALE DIN CLUJ-NAPOCA ȘI JUDEȚUL CLUJ – CONTINUAREA UNOR EXPOZIȚII DESCHISE ÎN ANII PRECEDENȚI: 6

1. ***130 de ani de la construirea bisericii reformate din Săvădisla***. Parteneriat MNIT cu Parohia reformată din Săvădisla. Expoziția a fost deschisă la sediul Parohiei din Săvădisla în septembrie 2018, iar durata ei a fost prelungită în anii 2019-2024.
Coordonatori MNIT: Melinda Mihály, Melinda Mitu.

2. ***Lost & Found Lapidarium***. Participarea MNIT la extinderea Lapidariului medieval al Castelului Bánffy din Bonțida. Expoziție organizată de Fundația Transilvania Trust, la Bonțida, Castelul Bánffy. Deschiderea expoziției a avut loc în noiembrie 2018, durata ei fiind prelungită în anii 2019-2024.
Coordonatori MNIT: Melinda Mihály, Melinda Mitu

3. ***Istoria și restaurarea Casei Libertății Religioase, Cluj***. Expoziție organizată de Episcopia Unitariană - Biserica Maghiară Unitariană din Cluj-Napoca în colaborare cu MNIT, deschisă în anul 2019. Durata ei a fost prelungită în anii 2020-2024.
Coordonatori MNIT: **Andrea Demjén, Diana Varga, Melinda Mitu**

4. ***Istoria comunităților unitariene și a Bisericii Unitariene din Transilvania***. Expoziție organizată de Episcopia Unitariană - Biserica Maghiară Unitariană din Cluj-Napoca în colaborare cu MNIT, în anul 2022 (prelungiri în anii 2022-2024).
Coordonator MNIT: **Diana Varga**

5. ***Expoziția permanentă a Muzeului Militar „Mareșal Constantin Prezan" Cluj-Napoca***, august 2022-august 2023 (prelungire pe anul 2024).Organizator: Muzeul Militar Național „Regele Ferdinand I", București. **Coordonator MNIT: Irina Nemeti**. Colaboratori: Malvinka Urák, Gabriela Gheorghiu, Ioniță Petiș, Szabolcs Nagy, Andrea Demjén, Ovidiu Muntean, Luminița Săsăran, Diana Bindea, Ana Maria Gologan.

6. ***150 de ani de învățământ medical superior la Cluj*** – expoziție temporară organizată de Universitatea de Medicină și Farmacie „Iuliu Hațieganu" din Cluj-Napoca, în data de 30 iunie 2023. Expoziția a fost deschisă la

Muzeul Școlii Medicale a UMF (la sediul UMF), din data de 30 iunie 2023 până în luna mai 2024 (prelungire până în luna mai 2025).
Curator: Oana Habor (Muzeul Școlii Medicale Clujene a Universității de Medicină și Farmacie Cluj-Napoca). Din partea MNIT au colaborat: Ovidiu Muntean, Melinda Mitu.

PARTICIPĂRI ALE MNIT LA EXPOZIȚII TEMPORARE NAȚIONALE: 4

1. Comorile bisericii Sfântul Nicolae din Gheorgheni. Expoziție temporară organizată de Muzeul „Tarisznyás Márton" din Gheorgheni și Parohia Sfântul Nicolae din Gheorgheni în colaborare cu Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei.
Perioada de desfășurare: decembrie 2023 - mai 2024.
Curator: R. Bernád; **curator din partea MNIT: Andrea Demjén**.

2. ***Avram Iancu. Omul, Eroul, Legenda. 200 de ani de la naștere (1824-2024).*** Expoziție temporară organizată de Banca Națională a României, în parteneriat cu Muzeul Național Militar „Regele Ferdinand I", Muzeul Național de Istorie a României, Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei Cluj-Napoca, Muzeul Național al Unirii din Alba Iulia, Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga" din Cluj-Napoca și Serviciul Județean Alba al Arhivelor Naționale ale României.
Perioada de desfășurare: 17.03.2024-17.05.2024, la sediul BNR - București.
Curator din partea MNIT: Melinda Mitu. Colaboratori: Ana-Maria Gologan, Ovidiu Muntean.

3. ***Ceramică decorativă din secolul al XIX-lea.*** Expoziție temporară organizată de Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei în colaborare cu Complexul Muzeal Bistrița Năsăud la Casa Argintarului din Bistrița.
Perioada de desfășurare: 4 iunie-20 septembrie 2024.
Curator: Claudia Bonța. Colaboratori: Horațiu Bodale, Ana-Maria Gologan, Anca Bâlc.

4. ***Femeia Belle Époque: Frumusețe și Eleganță.*** Expoziție temporară organizată de Muzeul Național al Banatului din Timișoara în colaborare cu Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei, Muzeul de Istorie, Etnografie și Artă Plastică din Lugoj și colecționarul C. O. Gaidoș.
Perioada de desfășurare: octombrie-decembrie 2024.
Curator din partea MNIT: Melinda Mitu. Colaborator: Ana-Maria Gologan, Laura Troșan, Mihaela Chetrari

PARTICIPĂRI ALE MNIT LA EXPOZIȚII TEMPORARE NAȚIONALE ITINERANTE: 2

1. ***PENTRU SLAVA MAI MARE A LUI DUMNEZEU. Iezuiții din Transilvania***. Expoziție temporară organizată de Muzeul „Haáz Rezső" din Odorheiu Secuiesc, în perioada: 10 octombrie 2023-5 martie 2024. În perioada aprilie-iunie expoziția a fost **itinerată** la Muzeul Național al Unirii Alba Iulia.
Din partea MNIT au colaborat: Ágnes Găzdac, Diana Varga, Ioana Cova, Melinda Mitu.

2. ***Grecii de peste mări. Vase cu figuri roșii din Etruria și Magna Grecia.*** Itinerarea expoziției organizate de MNIT la Complexul Muzeal Național „Moldova" din Iași. Expoziția va fi deschisă la Palatul Culturii din Iași, în perioada 31 octombrie 2024- 18 mai 2025.
Curator MNIT: Mariana-Cristina Popescu.

PARTICIPĂRI ALE MNIT LA EXPOZIȚII TEMPORARE INTERNAȚIONALE: 7

1. ***The First Kings of Europe.***
Organizatori: Institute for the Study of the Ancient World New York, Field Museum of Natural History Chicago, Canadian Museum of History Quebec, Muzeul Național de Istorie a României, Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei. Perioada: septembrie 2022– februarie 2025.
Coordonator MNIT: Monica Bodea. Colaborator: Luminița Săsăran

2. ***Dacia – ultima frontieră a romanității.***
Organizatori: Museo Nazionale Romano din Roma, Therme di Diocletiano, Muzeul Național de Istorie a României, cu colaborarea Muzeului Național de Istorie a Transilvaniei și a altor muzee din țară.
Perioada: septembrie 2023 - martie 2024.
Coordonator MNIT: Adriana Isacu.
Echipa MNIT: Malvinka Urák, Diana Bindea, Gabriela Gheorghiu; Monica Gui, Irina Nemeti, Răzvan Mateescu, Szabolcs Nagy, Mariana-Cristina Popescu, Luca Paul Pupeză, Viorica Rusu-Bolindeț.

3. ***Sabretache Plates – The Treasures of Hungarian Conquering Elite / Plăcuțe de sabretaș - Comorile elitei maghiare cuceritoare***. Expoziție temporară internațională organizată de Muzeul Secuiesc al Ciucului și Muzeul Național Maghiar din Budapesta, în colaborare cu MNIT, la sediul muzeului din Miercurea Ciuc.
Perioada de desfășurare: 7 decembrie 2023-7 aprilie 2024.
Coordonator MNIT: Szabolcs Nagy. Colaborator: Ioana Cova.

4. ***Aurul principilor. Reprezentările principilor transilvăneni / Fejedelmek aranya. Uralkodói reprezentáció Erdélyben*.** Expoziție temporară internațională organizată de Muzeul Național Maghiar din Budapesta și Muzeul Secuiesc al Ciucului din Miercurea Ciuc, în colaborare cu MNIT, cu ocazia aniversării a 400 de ani de existență a Castelului Mikó. Expoziția a fost deschisă în perioada l6 aprilie-15 iulie 2024, în Cetatea Mikó, sediul Muzeului Secuiesc al Ciucului. În perioada 22 iulie 2024-16 ianuarie 2025 expoziția a fost itinerată la sediul Muzeului Județean Mureș din Târgu Mureș
Coordonator MNIT: Melinda Mihály.

5. ***Dacia! Rijk van goud en zilver / Dacia, regatul aurului și argintului.*** Expoziție temporară internațională organizată de: Drents Museum din Assen (Olanda), Muzeul Național de Istorie a României, Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei.
Perioada de desfășurare: iulie 2024 - ianuarie 2025.
Coordonator MNIT: Gabriela Gheorghiu.
Echipa MNIT: Malvinka Urák, Diana Bindea, Luca Paul Pupeză, Adriana Isacu.

6. ***De la Veszprém la Cluj***. ***Obiecte memoriale ale familiei Mikó.*** Expoziție organizată de Institutul Liszt - Centrul Cultural Maghiar din Sfântu Gheorghe, în parteneriat cu MNIT, Muzeul „Laczkó Dezső" din Veszprém (Ungaria), Direcția Județeană Veszprém a Arhivelor Naționale ale Ungariei și Biblioteca Centrală Universitară Lucian Blaga din Cluj-Napoca, în perioada 19 august-21 septembrie 2024. Expoziția a fost realizată în cadrul Zilelor Culturale Maghiare din Cluj, ediția a 15-a (18-25 august 2024), la sediul Muzeului Reformat din Ardeal (Cluj-Napoca, Piața Avram Iancu, nr.14).
Curator: Gréta Somogyi (Institutul și Muzeul de Istorie Militară al Ministerului Apărării din Ungaria).
Co-curatori MNIT: Melinda Mitu, Andrea Demjén.
Au colaborat: Ágnes Găzdac, Ovidiu Muntean (muzeografi), Ana-Maria Gologan, Ștefania Dogărel, Ioana Cova, Diana Bindea (conservatori), Mihaela Chetrari, Laura Troșan, Cornelia Rotariu, Sabin Grapini, Radu Cordoș, Beatrix Magó (restauratori), Sergiu Odenie (fotograf).

7. ***De la Veszprém la Cluj***. ***Obiecte memoriale ale familiei Mikó.*** Varianta foto-documentară a expoziției de mai sus, prezentată pe panouri ce au fost expuse la sediul Colegiului Național „Székely Mikó" din Sfântu Gheorghe (14 octombrie-15 noiembrie 2024).
Curator MNIT: Melinda Mitu (selecție fotografii și texte de prezentare a relicvelor Imre Mikó).

ALTE COLABORĂRI:
1. Selectare bunuri culturale pentru expoziția temporară internațională ***Shimmering Histories. Gold and Silver Treasures of the Romanian Middle Ages*,** care urma să fie organizată de Muzeul Național de Istorie a

României la sediul Muzeului Național din Gdansk (Polonia), în perioada 15 martie-31 august 2025. Din partea MNIT a colaborat **Melinda Mihály.**

2.Colaborare la reînnoirea expoziției permanente a **Muzeului Memorial „Lajos Kossuth" din Monok (Ungaria),** realizată de Muzeul Național Maghiar din Budapesta. Din partea MNIT a colaborat **Melinda Mitu**. Au fost oferite fotografii și descrieri pentru 25 bunuri culturale din patrimoniul MNIT legate de viața și activitatea revoluționarului pașoptist maghiar.

3. Selectare piese muzeale din patrimoniul MNIT pentru expoziția permanentă a **Muzeului Palatul Principilor Transilvaniei din Alba Iulia**. Au fost oferite reproduceri digitale ale unor litografii și acuarele din secolul al XIX-lea, reprezentând principi și alți conducători ai Transilvaniei din perioada secolelor XVI-XVII. Din partea MNIT au colaborat: **Melinda Mitu și Claudia Bonța.**

În ceea ce privește numărul vizitatorilor MNIT, expozițiile temporare de la sediul MNIT au fost vizitate de 18.689 de persoane, iar Muzeul Farmaciei de 25.046 de persoane, un total de 43.772 vizitatori, la care se adaugă toți cei care au vizitat expozițiile outdoor de la instalația 10x10 (B-dul Eroilor, Cluj-Napoca).

În cadrul expozițiilor permanente și temporare de mai sus, specialiștii MNIT au efectuat cca. 1000 de ghidaje dintre care 300 de ghidaje speciale (în limbile română, engleză și maghiară).

D.5. PROGRAME și PROIECTE EDUCATIVE

PROIECTE EDUCATIVE LA MUZEUL FARMACIEI: 5

Sărbătoarea iubirii. Atelier Elixirul Dragostei.
Perioada: 24.02.2024, Muzeul Farmaciei.
Coordonator eveniment tematic: Ana-Maria Gruia.
Colaboratori: Ioana Gruiță (ghidaje), Laura Trosșan, Ana Maria Gologan, Mihaela Mehedinți, Diana Varga, Diana Bindea, Ioana Cova, Cristian Aurel Roman.

Ziua mondială a sănătății.
Perioada: 07.04.2024, Muzeul Farmaciei.
Ana-Maria Gruia; Coordonare eveniment tematic la Muzeul Farmaciei, cu redactare text pentru pliant cu datele importante ale istoriei medicinii.

Atelier interactiv *Fii farmacist pentru o zi!*
Periodă martie-mai 2024.
Coordonator: Ana-Maria Gruia.

Atelier interactiv *Săpunuri artizanale*
Perioadă: iunie-noiembrie 2024.
Coordonator: Ana-Maria Gruia.

Atelier interactiv *Portocale și miasme*
Perioadă: decembrie 2024 - februarie 2025.
Coordonator: Ana-Maria Gruia.

PROIECTE EDUCATIVE LEGATE DE PATRIMONIUL MNIT → 17 programe/proiecte educative cu 78 actitivăți (ateliere de educație muzeală, expoziții, spectacole etc.) pentru cca. 3212 participanți.

Proiecte educative pentru populație:	**Nr. activități educative**	**Nr. participanți**	**Persoane din grupa de vârstă**	**Cu plată sau gratuit**
Eros și Psyche – activitate dedicată*Sărbătorii Dragobetelui*, 24 februarie 2024. Evenimentul a fost aferent expoziției *Grecii de peste mări. Vase cu figuri roșii din Etruria și Magna Grecia*. Coordonatori proiect: Monica Bodea, Cristina Popescu, Sanda Hădărean Colaborator: Andra Comiati	**un atelier de creație: *Cununa de lauri***	aprox. 70 participanți	5 – 70 ani	gratuit
	un spectacol de balet	**10 elevi** de la Liceul de Coregrafie și Artă Dramatică „Octavian Stroia", Cluj-Napoca **+ cca 70 vizitatori**	5 – 70 ani	gratuit
***Obiecte de podoabă – Simbolul Mărțișorului* –** eveniment organizat cu ocazia zile de 1 martie. Coordonator proiect: Monica Bodea	**un atelier de creație**	**29 copii**	6-7 ani	cu plată

Apoikia – Casa departe de casă Proiect educațional realizat în parteneriat cu Asociația „HaiHui printre Cuvinte", aferent expoziției temporare *Grecii de peste mări. Vase cu figuri roșii din Etruria și Magna Grecia.* Coordonatori proiect: Monica Bodea, Luminița Bratu, Cristina Popescu Colaborator: Andra Comiati	***Pe urmele argonauților*** – activitate dedicată mamei și copilului	**18**	5-12 ani	gratuit
	Regina Hypolita și ale ei amazoane	**12**	5-12 ani	gratuit
	În labirint cu minotaurul	**9**	5-12 ani	gratuit
	De vorbă cu zeii – Symposium	**10**	5-12 ani	gratuit
	Keramikos – lumina dinăuntrul lutului	**8**	5-12 ani	gratuit
Înșiră-te Mărgărite - proiect educațional aferent expoziției temporare *Grecii de peste mări. Vase cu figuri roșii din Etruria și Magna Grecia* Coordonatori proiect: Monica Bodea, Cristina Popescu Colaborator: Andra Comiati	***Ceramica pictată – formă și decor***	**578**	5-12 ani	cu plată
	Echipamentul luptătorului grec – coiful corintic	**405**	5-12 ani	cu plată
	Echipamentul luptătorului samnit – coiful		5-12 ani	cu plată
	Echipamentul luptătorului atenian – scutul	**161**	5-12 ani	cu plată
	Echipamentul luptătorului samnit – scutul			cu plată
Zei și Muritori în Egiptul Antic. Proiect educațional aferent expoziției temporare *Zei și Muritori în Egiptul Antic* Coordonator proiect: Monica Bodea Colaborator: Andra Comiati	***Cartușul***	**29**	5-12 ani	cu plată
	Misterul Piramidei	**87**	5-12 ani	cu plată
	Colierul mumiei	**75**	5-12 ani	cu plată
Renașterea florii de lotus. De la ceremoniile zeilor la procesiunile muritorilor – proiect educațional aferent expoziției *Zei și Muritori în Egiptul Antic* Coordonator proiect: Monica Bodea. Colaborator: Andra Comiati	***Cartușul – protectorul numelui***	**159**	0-6 și 5-12 ani	cu plată
	Piramida – drumul către Soare	**303**	0-6 și 5-12 ani	cu plată
	Colierul – credință prin artă	**48**	0-6 și 5-12 ani	cu plată
Parteneriat realizat cu Biblioteca Județeană „Octavian Goga" din Cluj-Napoca, cu ocazia evenimentului	***Piramida – drumul către Soare*** (la Casino-Parcul Central, 16 septembrie	**24 elevi** Colegiul Național	6-7 ani	gratuit

Zilele Bibliotecilor de cartier. Coordonator proiect: Monica Bodea. Colaborator: Andra Comiati	2024)	„George Coșbuc"		
	Cartușul – amuletă (în cadrul Secției pentru Copii a Bibliotecii „Octavian Goga")	**19 elevi** Colegiul Național „George Coșbuc"	10-11 ani	gratuit
Preistoria – tehnici de confecționare a ceramicii Coordonator proiect: Monica Bodea. Colaborator: Andra Comiati	**două activități în lb. engleză**	**39 elevi** Transilvania College	6-12 ani	cu plată
ALTE PROGRAME EDUCATIVE				
***Muzeul nostru, muzeul vostru (MNMV) – o platformă de dialog între MNIT și adolescenți*.** Coordonatori proiect: **Sanda Hădărean, Cristian Roman** (septembrie 2023 - septembrie 2024)	***Egipt-Mister, știință, artă*** concretizat printr-o expoziție și printr-o piesă de teatru ***Judecata lui Osiris***	400 elevi din clasele a V-a, a VI-a, a IX-a	11-16 ani	gratuit
***Muzeul nostru, muzeul vostru (MNMV) – o platformă de dialog între MNIT și adolescenți*.** Coordonatori proiect: **Sanda Hădărean, Cristian-Aurel Roman (2024-2025)**	proiect 2024-2025 – MNMV: ***Pove*ȘTIM**	10 licee din Cluj-Napoca	14-18 ani	gratuit
Școala de vară / Meșterești la Muzeu - Învață un meșteșug în trei zile Coordonatori proiect: **Cristian-Aurel Roman, Dana Gheorghe Șerban**	**30 ateliere educaționale practice** pe 5 teme – (lut/ceramică, scriere, jocuri, podoabe, machete).	178 copii	10-14 ani	cu plată
Aducem muzeul la voi! Coordonator proiect: Diana Piru. Colaboratori: Anca Bâlc, Dana Gheorghe Șerban (design)	**un număr de 9 ghidaje speciale**	294 elevi din 6 școli din județul Cluj, clasele 0-VIII și două clase din Bistrița-Năsăud	6-15 ani	acces gratuit și ghidaje gratuite
	prezentare online proiect *Aducem muzeul la voi!*	33 elevi de la Școala Gimnazială Someșu Rece	12-15 ani	gratuit
Muzeul - un prieten pentru seniori – program de ghidaje pentru pensionari, în urma încheierii a două Acorduri de parteneriate cu Asociația Caritas Mitropolitan Greco-Catolic Blaj și Direcția de Asistență Socială și Medicală din cadrul Primăriei Cluj-	**un număr de 4 ghidaje speciale**	73	65 de ani și peste	acces gratuit și ghidaje gratuite

Napoca. Coordonator proiect: Diana Piru. Colaboratori: Anca Bâlc, Dana Gheorghe Șerban (design)				
Tinerii cu dizabilități la muzeu. Participarea unui grup de 13 tineri cu dizabilități de la Centrul de zi Providența din Cluj-Napoca la activități de educație muzeală și vizitarea expozițiilor MNIT (8 mai 2024) Coordonatori: Sanda Hădărean. A colaborat: Monica Bodea, Melinda Mitu	una activitate de educație muzeală (Monica Bodea, Sanda Hădărean)	13	15-24	gratuit
	Ghidaj în expoziția temporară *Grecii de peste mări. Vase cu figuri roșii din Etruria și Magna Grecia* (Melinda Mitu)	13	15-24	ghidaj gratuit
Zilele Clujului – 30 mai-2 iunie 2024 Coordonator: Monica Bodea	2 ateliere de educație muzeală, cu titlul *Colierul Mumiei*, cu ocazia Zilei Copilului (1 iunie), aferent expoziției *Zei și Muritori în Egiptul Antic*	11 copii	5-14 ani	gratuit
Colaborare MNIT la Programul educațional al Asociației Quadro din Cluj-Napoca: ***Sticla în istoria artei până la Adriana Popescu și după*** (22.06-09.09. 2024) Coordonator MNIT: Andrea Papp. Au colaborat: Ștefania Dogărel, Mihaela Mehedinți	în data de 11 iulie 2024: actitivitate în limba maghiară: prezentarea unor artefacte din sticlă din patrimoniul MNIT, povești despre istoria sticlei, jocuri educative (Andrea Papp)	17 copii	7-11 ani	gratuit
	În data de 2 august 2024: actitivitate în limba română: prezentarea unor artefacte din sticlă din patrimoniul MNIT, povești despre istoria sticlei, jocuri educative (Andrea Papp)	20 copii	7-11 ani	gratuit
Colaborare MNIT la ***festivalul Zilele Culturale Maghiare din Cluj*** (18-25 august 2024) Coordonator MNIT: Melinda Mihály	două ghidaje speciale în limba română și două în limba maghiară în Lapidariul medieval al MNIT (Melinda Mihály)	80 adulți	20-70 ani	intrare cu plată; ghidaje gratuite

COORDONARE STAGII DE PRACTICĂ PENTRU STUDENȚII FACULTĂȚII DE ISTORIE ȘI FILOSOFIE, UBB SAU PENTRU STUDENȚI ȘI ELEVI DIN ALTE INSTITUȚII DE ÎNVĂȚĂMÂNT:

- Ioana Gruiță: responsabil de parteneriat în cadrul Zilelor Tineretului, 2 mai 2024, organizat de Direcția Județeană pentru Sport și Tineret Cluj.
- Ana-Maria Gruia, coordonare practică (la Muzeul Farmaciei) a trei studenți din cadrul UBB, Facultatea Istorie-Filosofie (Maria Poduț, Luca Lorena, Cătălina Rădulescu).
- Ana-Maria Gruia: organizare stagiu Erasmus+ Staff Training Mobility (curator la Hispanic Pharmacy Museum at Complutense University of Madrid).
- Gianina-Diana Varga: întâlniri de lucru cu studenții Facultății de Istorie și Filosofie, UBB – prezentarea Colecției Medievale și Premoderne a MNIT, 14.05.2024, 23.05.2024;
- Sanda Hădărean, coordonare practică a cinci studenți din cadrul UBB, Facultatea Istorie-Filosofie, secția Turism Cultural – 27 iunie-12 iulie 2024.
- Monica Bodea, coordonare practică a patru studenți din cadrul UBB, Facultatea de Istorie-Filosofie, 1-12 iulie 2024.
- Malvinka Urák, coordonare practică studenți UBB, Facultatea de Istorie-Filosofie, 1-12 iulie 2024.
- Melinda Mitu, Andrea Papp: coordonare practică de specialitate a lui Kincső Koter, studentă a Facultății de Istorie și Filosofie a UBB, anul I, grupa maghiară (01-16.07.2024)

CONSULTANȚĂ ŞI ASISTENȚĂ DE SPECIALITATE PENTRU CERCETĂTORI ŞI STUDENȚI DIN ȚARĂ ȘI STĂINĂTATE:

- toți specialiștii MNIT au oferit consultanță, informații și fotografii privitoare la activitățile și patrimoniul MNIT;
- gestionarii MNIT au asigurat accesul la patrimoniul muzeului pentru cercetători, profesori, studenți, masteranzi etc. din țară și din străinătate pentru diverse tipuri de cercetări.

D.6. EVIDENȚA, CONSERVAREA-RESTAURAREA PATRIMONIULUI MNIT:

D.6.1. EVIDENȚA ȘI GESTIUNEA PATRIMONIULUI:

Bunuri culturale verificate și predate: 13636 (nr. inv.), 18051 (piese)

Comisia cu atribuții de verificare și predare a bunurilor culturale colecția Preistorie (sigla P):

Piesele au fost preluate, înregistrate în evidență, verificate, localizate, marcate şi ambalate de **Luminița Săsăran** - **5565** numere de inventar (**8496** piese);

Piesele au fost verificate, fotografiate, marcate de C. Ciongradi - 1736 nr. inv. (2676 piese), E. Bota - 1602, nr. inv. (2343 piese); D. Piru - 1054 nr. inv. (1258 piese); M. Urák - 257 nr. inv. (951 piese); A. Demjén - 1 nr. inv. (1 piesă); S. Nagy - 579 nr. inv. (868 piese); A. Isacu - 36 nr. inv. (36 piese); L. P. Pupeză -: 13 nr. inv., (13 piese), L. Săsăran: 248 nr. inv. (291 piese).

Preluare în gestiune în cadrul comisiei de Preistorie: **5565** numere de inventar (8496 piese);

Comisia cu atribuții de verificare și predare a bunurilor culturale colecția Istorie veche (sigla vD şi v):

Piesele au fost preluate, înregistrate în evidență, verificate, localizate, marcate şi ambalate de **Diana Bindea - 4538** numere de inventar (**5895** piese).

Piesele au fost verificate, fotografiate, marcate de A. Demjén – 6 nr. inv. (9 piese); A. Isacu – 2080 nr. inv. (2115 piese), V. Rusu Bolindeț – 407 nr. inv. (454 obiecte); G. Gheorghiu – 602 nr. inv. (844 obiecte), I. Nemeti - 51 nr. inv., (51 piese); M. C. Popescu - 360 nr. inv., (1101 piese), O. Toda - 5 nr. inv., (5 piese), Paul Pupeză - 323 nr. inv., (607 piese), C. Ciongradi - 11 nr. inv., (41 piese), M. Gui - 1 nr. inv., (1 piesă), Sz. Nagy - 651 nr. inv., (653 piese), R. Mateescu - 41 nr. inv., (41 piese).

Preluare în gestiune în cadrul comisiei de Istorie veche: **4538** numere de inventar (5895 piese).
Dintre acestea, doar 4391 numere inventar (5744 piese) au siglele v şi vD restul având numere vechi, ilizibile etc.
Dintre piesele preluate, **2261** numere de inventar au fost inventariate în anul 2024 (îmbogățirea patrimoniului) - acestea au fost preluate şi predate şi în gestiunea contabilă (procese verbale).

Comisia cu atribuții de verificare și predare a bunurilor culturale - colecția Istorie medievală și premodernă (sigla F):
Piesele au fost preluate, înregistrate în evidență, verificate, localizate, marcate şi ambalate de **Andrea Demjén - 484** numere de inventar (**587** piese).
Piesele au fost verificate, fotografiate, marcate de A. Demjén – 137 numere de inventar (156 piese); D. Varga – 183 numere de inventar (246 piese); Sz. Nagy – 15 numere de inventar (22 piese); M. Mihály– 149 numere de inventar (163 piese).
Preluare în gestiune în cadrul comisiei de istorie medievală și premodernă: 484 numere de inventar (587 piese)

Comisia cu atribuții de verificare și predare a bunurilor culturale - colecția Istorie Modernă (sigla M):
Piesele au fost preluate, înregistrate în evidență, verificate, localizate, marcate şi ambalate de **Ștefania Dogărel - 849** de nr. de inventar (**849** piese) și **Ovidiu Muntean**. Alte 11 nr. de inventar (11 piese) preluate de la Claudia Bonța și Melinda Mitu. **Total: 860 nr. de inventar (860 piese).**

Comisia cu atribuții de verificare și predare a bunurilor culturale colecția Istorie contemporană C, C2, C3, C4 și C5 s-a întrunit în două (2) sesiuni în anul 2024, și anume 20.03-03.04.2024, respectiv 12.07.2024.
Piesele au fost verificate, fotografiate, marcate şi ambalate de **Mihaela Mehedinți** (în colaborare cu **Dana Gheorghe Șerban** și **A. M. Gologan**): **753** numere de inventar (777 piese).
Preluare în gestiune în cadrul comisiei de istorie modernă: **753** de nr. de inventar (**777** piese).

Comisia cu atribuții de verificare și predare a bunurilor culturale din cadrul cabinetului numismatic:
Ágnes Găzdac: Verificare și fotografiere a **1436 de piese numismatice** în cadrul comisiei de verificare a Cabinetului Numismatic. **Claudia Bonța** introducere în Registrul digital a 2012 de piese numismatice, conform procedurii Cabinetului Numismatic.

ÎMBOGĂȚIREA PATRIMONIULUI: Total: 2570 numere inventar

- **Secția Evidența patrimoniului: 271 numere inventar**, din care: 51 (I. Nemeti), 31 (A. Demjén), 19 (A. M. Gruia) 13 (G. D. Varga), 2 (G. Gheorghiu), 81 (M. Mehedinți), 74 (M. Urák);
- **Compartimentul Studii Arheologice: 2247 numere inventar**, din care: 360 (1101 piese-M.C. Popescu), 41 (41 piese-R. Mateescu), 323 (607 piese-P. Pupeză), 287 (307 piese-V.Bolindeț), 525 (535 bunuri-A. Isacu), 651 (653- Sz. Nagy - sigla v), 15 (22-Sz. Nagy - sigla F), 1 (1 piesă-M.Gui), 16 (22 piese-C. Ciongradi), 5 (5 piese - O.Toda), 7 (7 piese-A. Dobos -sigla V), 13 (13 piese - P. Pupeză – sigla P), 3 (4 piese -Adriana Isacu – sigla v).
- **Compartimentul Studii Istorice: 33 numere** inventar, din care: 32 (43 Mihály M - sigla F), 1 bcm O. Muntean- sigla M.
- **Muzeul Farmaciei: 19 numere inventar** (48 piese - Ana Gruia siglele IF și T).

<u>Bunurile culturale au provenit din:</u>

- **cercetare/vechile colecții: 2338**
- **donații: 119**
- **descoperite cu detectorul de metale și predate MNIT: 113**

VERIFICAREA ÎNREGISTRĂRILOR ÎN BAZELE DE DATE INTERNE ŞI A FOTOGRAFIILOR
Evidența digitală simplă și fototeca MNIT, total: 12189
L. Săsăran: 5565 numere de inventar;
D. Bindea: 4538 numere de inventar;
A. Demjén: 484 numere de inventar;
M. Mehedinți: 753 numere de inventar;
Ș. Dogărel: 849 numere de inventar;

ÎNREGISTRĂRI ÎN BAZELE DE DATE INTERNE DOCPAT ȘI QULTO:

ÎNREGISTRĂRI NOI ÎN BAZA DE DATE QULTO: 373
Înregistrările au fost operate de: I. Nemeti (10), G. D. Varga (57), G. Gheorghiu (31), M. Mehedinți (28), M. Urák (49), E. Beu-Dachin (134), Sz. Nagy (1), M.-C. Popescu (52), M. Mitu (11)

FIȘE DOCPAT ACTUALIZATE: 126
Fișele au fost actualizate de: I. Nemeti (6), M. Urák (68), R. Mateescu (4), C. Bonța (18), M. Mitu (30).

FIȘE ANALITICE DE EVIDENȚĂ NOI: 396
Fișele au fost întocmite de: R. Mateescu (5), C. Ciongradi (5), Sz. Nagy (8), A. Dobos (6), I. Nemeti (8), A. Demjén (75), G. Gheorghiu (2) M. Mitu (45), O. Muntean (242)

CLASARE:
Cereri de clasare și rapoarte de expertiză: **16 întocmite** de: I. Nemeti (2), G. Gheorghiu (9), M. Mihály (5).

FIȘE DE SIT ARHEOLOGIC:
Carmen Ciongradi - întocmire **104 fișe de sit arheologic** pentru descoperirile cu detectorul de metale de la Săvădisla (8 piese), Gilău (18 piese), Petreștii de Jos (1 piesă), Podeni (1 piesă), Cojocna (3 piese), Cămărașu (3 piese), Gheorgheni (5 piese), Florești (2 piese), Ceanu Mic (25 piese; convertire coordonate geografice in sistemul WGS), Apahida (6 piese), Cluj-Napoca (3 piese), Cluj-Napoca (1 piesă), Gilău (1 piesă), Baciu (2 piese), Rediu (25 piese, convertire coordonate geografice in sistem WGS).

PRELUCRĂRI MATERIALE:
- **Paul Pupeză**: prelucrare materiale arheologice de pe șantierul de la Covasna - Cetatea Zânelor.
- **Szabolcs Nagy**: prelucrare material arheologic de pe şantierul *Cluj-Napoca – str. Plugarilor;* prelucrare documentație grafică și fotografică de pe șantierul arheologic Cluj-Napoca – str. Plugarilor; prelucrare material arheologic de pe şantierul *Cluj-Napoca – str. Kogălniceanu, str. H. Oberth, str. Universității, str. Kovács Dezső*; prelucrare material arheologic de pe şantierul *Luna – Sit 6*; prelucrare material arheologic de pe şantierul *Luna - Nod Rutier*; prelucrare material arheologic de pe şantierul Florești – Polus.
- **Oana Toda**: prelucrare în vederea publicării a materialului modern timpuriu aflat în patrimoniul MNIT de pe șantierele arheologice preventive Cluj-Napoca: inventar funerar *Piațeta Jean Calvin* (2022) și *Str. Universității,* (2023); material vitros și ceramic *Str. Gaál Gábor*. *Fântână*.
- **Adriana Isacu**: prelucrarea materialului de la Gilău și Cășeiu (castru și vicus), pentru monografiile arheologice ale siturilor respective: opaițe, teracote, artefacte din os.
- **Viorica Rusu-Bolindeț**: introducere în baza de date, fotografiere și prelucrarea materialelor arheologice provenite din săpăturile arheologice sistematice de la Apulum, Palatul guvernatorului consular al Daciei romane, Histria - Sectorul *Basilica extra muros*, Micăsasa și Napoca, în vederea pregătirii publicării monografiilor arheologice aferente.

- **Carmen Ciongradi, Emilian Bota**: prelucrarea materialelor arheologice (fragmente monumente) provenite din săpăturile arheologice din Piața Unirii.
- **Irina Nemeti**: prelucrare primară artefacte descoperite în campania de cercetare arheologică sistematică *Potaissa – canabae* 2024*;* sortare, ambalare, etichetare; prelucrare primară 51 artefacte din epoca romană predate de DJC în cursul anului 2024 (descoperite cu detectorul de metale) sortare, ambalare, etichetare, fotografiere, inventariere.
- **Andrea Demjén**: prelucrare primară artefacte descoperite în campania de cercetare arheologică sistematică *Movila/Dealul Mănăstirii – campania* 2024*;* sortare, ambalare, etichetare.
- **Ștefania Dogărel**: prelucrare primară artefacte descoperite în campania de cercetare arheologică sistematică *Bologa* 2024*;* sortare, ambalare, etichetare.
- **Luminița Săsăran**: identificare geme, materiale litice din colecțiile MNIT.
- **Diana Bindea**: identificare materiale osteologice din colecțiile MNIT.
- **Malvinka Urák**: prelucrare primară a pieselor din depozitul de bronz de la Giula, jud. Cluj.
- **Malvinka Urák**: definire piese litice (sigla P) pe categorii de unelte și ordine cronologică.
- **Ágnes Găzdac**: prelucrare tezaur Apahida în vederea publicării; determinări monede intrate în colecțiile MNIT provenite din cercetări arheologice; determinare si fotografiere colecția de bancnote din Turnul Croitorilor (2428 de piese), în colaborare cu Eduard Molnar (masterand UBB);

EVIDENȚE GENERALE:

- **Irina Nemeti:** în colaborare (L. Săsăran, D. Bindea, A. Demjén, O. Muntean, M. Mitu, Á. Găzdac, M. Mehedinți) - întocmire centralizatoare lista bunurilor culturale mobile clasate din patrimoniul Muzeului Național de Istorie a Transilvaniei din Cluj-Napoca - clasate, categorii juridice clasate, valori, valori de asigurare;
- **Irina Nemeti:** evidența bunurilor culturale mobile din patrimoniul Muzeului Național de Istorie a Transilvaniei din Cluj-Napoca care au fost propuse pentru clasare în patrimoniul cultural național, categoriile Tezaur și Fond;
- **Irina Nemeti:** evidență îmbogățire patrimoniu (cercetare, achiziții, donații, piese detectate);
- **Irina Nemeti:** evidența bunurilor culturale predate MNIT de către DJC;
- **Irina Nemeti:** evidența bunurilor culturale evaluate în cadrul *Comisiei unice de achiziție și aevaluare a bunurilor culturale;*
- **Irina Nemeti:** evidența bunurilor culturale reevaluate în cadrul *Comisiei de reevaluare a bunurilor culturale din colecțiile MNIT*.
- **Gabriela Gheorghiu:** evidența bunurilor culturale din patrimoniul MNIT împrumutate altor muzee în cadrul unor expoziții permanente (în anii 1970-2018) ;
- **Voichița Damian:** întocmire statistică publicații pentru Biblioteca Naționala a României;
- **Voichița Damian:** întocmire statistică publicații pentru Institutul Național de Statistică;
- **Melinda Mitu:** întocmirea *Situației statistice* pentru Institutul Național de Statistică/Direcția Județeană de Statistică Cluj, cu privire la activitățile MNIT în anul 2023.
- **Melinda Mitu:** centralizarea rapoartelor de activități ale secțiilor MNIT, în vederea întocmirii capitolului d) *Rezultate și indici de performanță* al Raportului de activitate al Muzeului Național de Istorie a Transilvaniei pe anul 2023 și h) Parteneriate cu instituții publice, mediul de afaceri, participări în asociații internaționale.
- **Melinda Mitu**: întocmire, actualizare documentație împrumuturi din anii 2018 până în prezent.
- **Ștefania Dogărel:** întocmire listă situri nominalizate UNESCO ca răspuns la solicitarea ICOMOS privind dosarul de nominalizare a frontierei romane din România;
- **Luminița Săsăran, Diana Bindea, Andrea Demjén, Melinda Mitu, Ovidiu Muntean, Mihaela Mehedinți, Ágnes Găzdac, Ana-Maria Gruia**: evidența fișelor de acces la bunurile culturale mobile din cadrul gestiunilor P, V, V_D, F, M, C_1, C , N, IF și T ale MNIT;

• **Ágnes Găzdac, Claudia Bonța, Melinda Mihály, Melinda Mitu, Ovidiu Muntean:** întocmire documentație de împrumut al unor bunuri culturale din patrimoniul MNIT pentru organizarea unor expoziții temporare.

ALTE ACTIVITĂȚI DE GESTIUNE, ORGANIZARE ŞI EVIDENȚĂ A PATRIMONIULUI:

Luminița Săsăran:

• actualizarea datelor de gestiune pentru patrimoniul din colecția preistorie, verificări şi corecturi, localizare obiecte şi actualizarea fototecii;

• asigurarea accesului la patrimoniul din colecția Preistorie.

Diana Bindea:

• actualizarea datelor de gestiune pentru patrimoniul de istorie dacică, romană, postromană şi colecția egipteană, verificări şi corecturi, localizare obiecte şi actualizarea fototecii;

• asigurarea accesului la patrimoniul de istorie dacică, romană, postromană şi colecția egipteană;

Andrea Demjén:

• actualizarea datelor de gestiune pentru patrimoniul din colecția Istorie medievală și pre-modernă, verificări şi corecturi, localizare obiecte şi actualizarea fototecii;

• asigurarea accesului la patrimoniul din colecția Istorie medievală și pre-modernă.

Mihaela Mehedinți:

• actualizarea datelor de gestiune pentru patrimoniul din colecția Istorie contemporană, verificări şi corecturi, localizare obiecte şi actualizarea fototecii;

• asigurarea accesului la patrimoniul din colecția Istorie contemporană;

Malvinka Urák:

• organizare evidența registre – varianta digitalizată;

• realizare evidență pentru documentația arhivei arheologice a MNIT.

Diana Varga:

• coordonare activitate realizare bază de date Qulto;

• redactarea și urmărirea task-urilor, participarea la ședințe on-line și fizic cu membrii echipei tehnice;

Ana-Maria Gruia:

• actualizarea datelor de gestiune pentru patrimoniul din colecția Istoria Farmaciei, IstoriaTehnicii, verificări şi corecturi, localizare obiecte şi actualizarea fototecii;

• asigurarea accesului la patrimoniul din colecția Istoria Farmaciei, IstoriaTehnicii;

Mihaela Mehedinți, Ana-Maria Gologan:

• preluarea bunurilor culturale mobile care au fost împrumutate Muzeului de Istorie al Universității Babeș-Bolyai;

Mihaela Mehedinți:

• preluarea și relocarea bunurilor culturale mobile din gestiunea C din cadrul Laboratorului de Restaurare și Investigații;

Diana Bindea, Gabriela Gheorghiu:

• relocare piese gestiunea Istorie veche (sigle v, vD); Gilău (1 piesă), Baciu (2 piese), Rediu (25 piese, convertire coordonate geografice in sistem WGS).

Adriana Isacu:

• uniformizare denumire obiecte, proveniență și datare; verificare localizări și corespondență cu registrele – 897 poziții de la v40000 la v45349.

ARANJARE/REORGANIZARE ŞI GESTIUNE DEPOZITE:

- **Luminița Săsăran**: relocări piese, verificări ale pieselor în depozite, activități de curățenie (gestiunea P);
- **Diana Bindea**: relocări piese, verificări ale pieselor în depozite, activități de curățenie (gestiunea v).
- **Andrea Demjén, Diana Varga, Ioana Cova**: reorganizare depozite gestiune F (mutare, ambalare textile arheologice și reambalare arme);

- **Mihaela Mehedinți**: relocări piese, ambalare piese, verificări ale pieselor în depozite, activități de curățenie (gestiunea C);
- **Ana Maria Gologan, Mihaela Mehedinți, Ștefania Dogărel, Ovidiu Muntean, Melinda Mitu**: relocări piese, ambalare piese, verificări ale pieselor în depozite, activități de curățenie și reorganizare (gestiunile M și C);
- **Ana-Maria Gruia, Ioana Cova**: relocări piese, verificări ale pieselor în depozite, activități de curățenie (gestiunea IF, T);
- **Ágnes Găzdac**: relocare tezaur Apahida; relocare, împachetare tezaure Oradea, Voivodeni, Bobaia;
- **Ana Maria Gologan, Gabriela Gheorghiu, Luminița Săsăran, Diana Bindea**: reamenajări și îmbunătățire dotări depozit temporar, depozite colecția de Istorie veche (sigla v, VD);
- **Szabolcs Nagy** - verificarea, ambalarea și transportul materialelor arheologice aflate în colecția Gimnaziului Liviu Rebreanu din Cluj-Napoca
- **Viorica Rusu-Bolindeț, Oana Toda, Szabolcs Nagy, Paul Pupeză, Eugenia Beu-Dachin, Mariana Cristina Popescu, Emilian Bota, Carmen Ciongradi, Adriana Isacu** – martie-aprilie 2024 - participare la activitățile de reorganizare și igienizare a depozitelor.

Toți angajații MNIT au participat - sub îndrumarea conservatorilor de colecție (Luminița Săsăran, Diana Bindea, Ioana Cova, Ștefania Dogărel, Ana-Maria Gologan) și a muzeografilor cu atribuții de gestionar (Ovidiu Muntean, Mihaela Mehedinți) la activități de ambalare, aranjare obiecte depozitate, expuse sau transportate din patrimoniul colecțiilor MNIT.

D.6.2. ACTIVITĂȚI DE CONSERVARE, RESTAURARE, INVESTIGAȚII FIZICO-CHIMICE:

Activități de conservare preventivă/curativă pentru obiecte care au necesitat intervenții reduse și medii desfășurate de specialiștii din cadrul Secțiilor Patrimoniu și Restaurare și Investigații la sediul central al MNIT: cca **14000** obiecte, din care:

Luminița Săsăran: cca 3000 obiecte din colecția de Preistorie a MNIT;
Diana Bindea: cca 3000 obiecte din colecția de Istorie veche a MNIT;
Ana Maria Gologan: cca 4000 obiecte din colecțiile de Istorie modernă, contemporană ale MNIT;
Ioana Cova: cca 2100 de obiecte din colecțiile Istoria Farmaciei, Tehnic, Istorie Medie și Pre-Modernă;
Laura Troșan, Beatrix Magó: cca 2000 de obiecte din colecția Istoria Farmaciei, expuse în cadrul expoziției permanente Muzeul Farmaciei

Fișe de conservare întocmite/actualizate în urma reevaluării stării de conservare a bunurilor culturale: 237

Fișe de conservare întocmite: 207
Luminița Săsăran: 2 fișe;
Diana Bindea: 39 fişe;
Ana Maria Gologan: 112 fișe;
Ioana Cova: 54 fișe

Fișe de conservare reevaluate: 30
Diana Bindea: 30 fişe;

ACTIVITĂȚI DE CONSERVARE CURATIVĂ ŞI RESTAURARE desfășurate de specialiștii Secției Restaurare și Investigații:

1. **Total piese restaurate:** 474
2. **Total fișe restaurare:** 81
3. **Total fișe conservare curativă:** 28 fișe și 1 jurnal
4. **Total piese în curs de restaurare:** 23
5. **Total piese conservate curativ[ă]:** 853
6. **Total piese în curs de conservare:** 39
7. **Număr comisii restaurare:** 21
8. **Număr buletine de analiză:** 46
9. **Număr dosare de conservare-restaurare arhivate:** 344

Sectorul	**Nr. piese restaurate**	**Nr. piese în curs de restaurare**	**Fișe restaurate**	**Nr. piese conservate curativ**	**Nr. piese în curs de conservare**	**Fișe de conservare curativă**	**Nr. comisii**
Restaurare hârtie (A. Bulbuc)	4 (complexitate mică, medie)	-	4	711	24	24 piese	
Restaurare textile (M. Chetrari)	2 (complexitate mare - intervenție complexă)	3 (complexitate mare- intervenție foarte complexă)	2 fișe	aprox.20 buc		2	2 comisii de preluare 2 comisii de predare
Restaurare metale (R. Cordoș)	381 (complexitate medie)	4 (complexitate medie) + 2 grupuri de obiecte arheologice	10 fise din care: 6 comune pieselor fn de pe santiere, 4 pt piesele de bronz santier Boldut	aprox 50 buc.			avizare interv.: 2 recepții lucrări de cons./rest. : 2
Restaurare lemn (S. Grapini)	11 (complexitate mică, medie și mare)	9 (complexitate medie și mare)	7	31	Piese din lapidarul roman + lemn autostrada		1 comisie
Restaurare ceramică (C. Rotariu)	38 (complexitate medie)	4 (complexitate medie, mare- intervenție complexă)	38	28		2 fișă 1 jurnal pt 27 de piese	4 comisii
Restaurare textile (L.Troșan)	6 (complexitate mare - intervenție foarte complexă)	3 (complexitate mare- intervenție foarte complexă)	5 fișe	13			1 comisie interm. 1 comisie de preluare
Restaurare ceramică (T.Tomescu)	32		15		15		8 comisii
TOTAL	**474**	**23**	**81**	**853**	**39**	**28 1 jurnal**	**21**
Conservare preventivă/ restaurare textile (Ioana Cova)	**Activități curente de conservare preventivă**	**Nr. ob. conservate curativ**	**Nr. ob. restaurate**	**Nr. fișe restaurare**	**Nr. fișe conservare**	**Nr. fișe conservare curativă**	**Nr. comisii**
Ioana Cova	Gestiuni F și IF	68 (gestiune F)			54		

Investigații fizico-chimice	Nr buletine de analiză	Nr fișe de documentare	Arhivare documentație secție
Conservator Magó Beatrix	46	1	344 dosare de conservare curativă/restaurare

GRADUL DE DIFICULTATE ALE INTERVENȚIILOR SE DEFINEȘTE ÎN MODUL URMĂTOR:
Intervenții de conservare curativă
Complexitate redusă : intervenție minoră: durata max. 1 oră
Complexitate medie: intervenție simplă: durata max. 8 ore
Intervenții de restaurare
Complexitate redusă: intervenție de complexitate redusă: durata 2-5 zile (max. 40 ore)
Complexitate medie: intervenție de complexitate medie: durata 1-8 săptămâni
Complexitate mare: intervenție complexă: durată 2-6 luni
intervenție foarte complexă: durată peste 6 luni

Participarea specialiștilor MNIT la lucrările Comisiei de Restaurare:

- **Ioana Cova, Gianina-Diana Varga, Mihaela Mehedinți, Irina Nemeti, Diana Bindea:** participare la activitățile *Comisiilor de restaurare bunuri culturale*.
- **Oana Toda**: participare la comisii de restaurare materiale arheologice descoperite in 2021-2022: sticlărie modernă timpurie (sec. XVII-XVIII); piese de inventare funerar – metal, textile (sec. XVI-XVII); stabilizare piese din lemn
- **Melinda Mitu:** participare la comisii de restaurare piese textile și de sticlă din secolul al XIX-lea, propuse pentru expoziții temporare.

ALTE ACTIVITĂȚI DE CONSERVARE A PATRIMONIULUI:
L. Săsăran, D. Bindea, A. Demjén, M. Mehedinți, I. Cova, A. M. Gologan, Ș. Dogărel, A. M. Gruia:
- ambalare, aranjare obiecte depozitate, expuse sau transportate din patrimoniul MNIT;
- verificarea permanentă a depozitelor, a spațiilor de expunere şi activități organizatorice în aceste spații; controlul microclimatului şi a iluminatului în spațiile de depozitare şi expunere;
A. M. Gruia, I. Cova,: relocări piese, verificări ale pieselor în depozite, activități de curățenie (gestiunea IF, T);
A. M. Gologan, G. Gheorghiu, L. Săsăran, D. Bindea: reamenajări și îmbunătățire dotări depozit temporar, depozite colecția de Istorie veche (sigla v, VD);
Sz. Nagy - verificarea, ambalarea și transportul materialelor arheologice aflate în colecția Gimnaziului Liviu Rebreanu din Cluj-Napoca.
Ovidiu Muntean: colaborare cu conservatorii colecției, Ana Gologan și Ștefania Dogărel , pentru stabilizarea microclimatică a depozitelor de istorie modernă, activități curente de curățenie, igienizare şi conservare preventivă a bunurilor în depozitele de istorie modernă și contemporană, în paralel cu identificarea de soluții optime de depozitare și protecție (mutarea unor piese, protecție cu folie cu bule/hârtie/huse textile, înlocuiri cutii/module de depozitare etc.).
Ovidiu Muntean: activități curente în depozitele de istorie modernă, predare-preluare bunuri culturale, întocmirea documentațiilor de evidență și gestiune a bunurilor, relocări topo în cadrul modulelor de depozitare, managementul colecțiilor din gestiunile istorie modernă și istoria muzeului

Toți angajații MNIT au participat - sub îndrumarea muzeografilor cu atribuții de gestionar (Luminița Săsăran, Diana Bindea, Ovidiu Muntean, Ștefania Dogărel, Mihaela Mehedinți) și a conservatorilor de colecției (Luminița Săsăran, Diana Bindea, Ioana Cova, Ștefania Dogărel, Ana-Maria Gologan) la activități de ambalare, aranjare obiecte depozitate, expuse sau transportate din patrimoniul colecțiilor MNIT.

D.7.ACTIVITĂȚI DE PROMOVARE A MUZEULUI
D.7.1. ACTIVITĂȚI DE PROMOVARE A MUZEULUI PE PAGINA WEB ȘI PAGINA FACEBOOK A MNIT:

Ioana Gruiță:

- coordonarea tuturor activităților de promovare ale MNIT;
- coordonarea colaborării cu PR&More;
- coordonarea tuturor activităților de promovare, administrare și supervizare a paginii de web;
- coordonarea tuturor activităților de promovare, administrare și supervizare a paginii de Realizare structură, redactare texte, selectare poze, monitorizare website, actualizare, gestionare;
- Facebook – activitate curentă;
- urmărirea și aducerea la zi a paginii de Google dedicată MNIT, monitorizarea acesteia.
- încărcare platformă cu informații în limbile română, engleză și maghiară, accesibile publicului vizitator prin accesarea unor QR coduri amplasate în expoziții*: Istoriile Clujului*, *Muza*, *Războinici uitați și podoabe eterne.*

În perioada ianuarie - decembrie 2024, Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei a emis:

- 9 comunicate de presă
- și a organizat 2 conferințe de presă.

Total: 383 apariții MNIT în mass-media, **din care:**

- **30 apariții TV**
- **18 radio - 18,**
- **335 presa scrisă locală, regională și națională**

Vizitatori pe site :

- Noul site: 93.600. vizite, cu 57.099 de vizitatori unici (ian-27.11)
- Vechiul site : 3928 vizite, cu 1344 de vizitatori unici (ian-27.11)

În 2024 pe pagina web au fost publicate 85 de articole.

WEBSITE ȘI PAGINA FACEBOOK A MNIT (Muzeul Farmaciei):

• Ana-Maria Gruia, realizare structură, redactare texte, selectare poze, monitorizare website www.muzeulfarmaciei.mnit.ro . **În 2024 pe site au fost 19794 vizite, cu 10205 de vizitatori unici.**

• Ana-Maria Gruia, coordonare, sugerare teme, cercetare, pregătire texte și imagini pentru materiale de promovare online a Muzeului Farmaciei, postate de către Adrian Gog (cca. 50 materiale)

• Ana-Maria Gruia, actualizare (orar, servicii, fotografii) și monitorizarea (răspuns recenzii, modificări orar) paginii Google Maps a Muzeului Farmaciei – performanță: peste 5000 de interacțiuni, peste 400 de apeluri, peste 3000 indicații de orientare, peste 2000 click-uri pe site, cca. 200 recenzii

Comunicare – Newsletter 2024:

- Ioana Gruiță, Dana Șerban coordonare și realizare Newsletter februarie – iunie 2024
- Sanda Hădărean, Ioana Gruiță, Dana Șerban realizare Newsletter iulie-decembrie 2024

MATERIALE DE PREZENTARE EXPOZIȚII, PROIECTE, PATRIMONIU MNIT:

• **Eugenia Beu-Dachin**: promovarea proiectului *Zei și muritori din Egiptul antic* prin Ministerul Investițiilor și Proiectelor Europene.

• **Eugenia Beu-Dachin**: actualizarea site-ului revistei *Acta Musei Napocensis. I* (amn.mnit.ro) în conformitate cu cerințele WOS (Web of Science Core Collection).

• **Eugenia Beu-Dachin**: contribuție la realizarea de materiale informative pentru promovarea pieselor din colecția egipteană, expuse în expoziția *Zei și muritori din Egiptul antic*.
• **Eugenia Beu-Dachin**: anunț de apariție a numărului 60 al revistei Acta Musei Napocensis.I (FB)
• **Eugenia Beu-Dachin**: anunț privind lansarea online a colecției egiptene pe colecțiile online ale MNIT.
• **Eugenia Beu-Dachin**: pregătire informații pentru *Newsletter* -ul MNIT.
• **Oana Toda**: actualizarea site-ului revistei *Acta Musei Napocensis. Historica* (amn-historica.mnit.ro) în conformitate cu cerințele WOS (Web of Science Core Collection).
• **Oana Toda**: promovarea *Acta Musei Napocensis. Historica* pe pagina de Facebook a MNIT.
• **Oana Toda**: pregătire informații pentru *Newsletter* -ul MNIT
• **Mariana-Cristina Popescu**: contribuții la realizarea unor materiale video, pentru promovarea pieselor din expoziția *Grecii de peste mări. Vase cu firguri roșii din Etruria și Magna Grecia*.
• **Mariana-Cristina Popescu**: anunț privind itinerarea expoziției *Grecii de peste mări. Vase cu firguri roșii din Etruria și Magna Grecia, la Palatul Culturii, Iași (facebook – MNIT).*
• **Irina Nemeti**: realizare 9 materiale pentru promovarea expoziției *Lapidariul roman* (texte și prezentări video).
• **Irina Nemeti**: realizare 10 materiale pentru promovarea pe site a colecției antice a MNIT (texte).
• **Ana-Maria Gruia**: realizare structură, redactare texte, selectare poze, monitorizare website www.muzeulfarmaciei.mnit.ro (pe site au fost 17558 vizite, cu 9360 de vizitatori unici;
• **Ana-Maria Gruia**: realizare 9 materiale pentru promovarea expoziției *Istorie Farmaciei* (50 texte și prezentări on-line).
• **Ana-Maria Gruia**: actualizare și monitorizarea paginii Google Maps a Muzeului Farmaciei; 5000 de interacțiuni, 400 apeluri, 3000 indicații de orientare, peste 2000 click-uri pe site, cca. 200 recenzii.
• **Mihaela Mehedinți**: realizare 7 materiale pentru promovarea colecției de Istorie contemporană a MNIT (texte).
• **Mihaela Mehedinți**: realizare 2 materiale postări evenimente organizate de MNIT.
• **Ștefania Dogărel:** redactare material de promovare a proiectului *Limes* și a siturilor FRE-Dacia înscrise pe Lista Patrimoniului Mondial UNESCO în revista *World Heritage Review*, 107 (sub tipar).
• **Monica Gui** - pregătire informații despre frontierele romane din Dacia cu ocazia marcării a 52 de ani de la adoptarea Convenției Patrimoniului Mondial pentru pagina de Facebook a MNIT.
• **Viorica Rusu-Bolindeț** - Newsletter - *Palatul guvernatorului Daciei romane de la Apulum*.
• **Claudia Bonța**: articole referitoarea la deschiderea expoziției temporare *Ceramică decorativă germană de secol XIX* la Casa Argintarului din Bistrița Complexul Muzeal Bistrița Năsăud la. Vernisaj: 4 iunie 2024.
• **Ágnes Găzdac**: elaborare conținut (texte și selecție poze) pentru postări pe Facebook, Instagram și pagina WEB MNIT pentru expoziția *Războinici uitați și podoabe eterne.*
• **Ágnes Găzdac**: text Facebook MNIT, seria **Știați că?** *Hemihecta – una dintre cele mai vechi și mai rare monede din lume*.
• **Melinda Mitu**: realizare 3 materiale (texte) pentru promovarea pe pagina web a MNIT a expozițiilor *Avram Iancu. Omul, Eroul, Legenda. 200 de ani de la naștere (1824-2024)*; *De la Veszprém la Cluj. Obiecte memoriale ale familiei Mikó* (Cluj-Napoca, august 2024); *De la Veszprém la Cluj. Obiecte memoriale ale familiei Mikó* (varianta foto-documentară a expoziției la sediul Colegiului Național „Székely Mikó" din Sfântu Gheorghe, octombrie 2024).
• **Ovidiu Muntean:** realizare 4 texte de prezentare a patrimoniului MNIT și a expozițiilor organizate (text de prezentare a unor bunuri culturale legate de Unirea Principatelor din 1859, cu ocazia Zilei Unirii Principatelor Române - 24 ianuarie 2024; text de prezentare a Drapelului regal cu stema României Mari, (model 1922), cu ocazia Zilei Drapelului Național 26 iunie 2024; texte de prezentare a expoziției temporare *Memorandul românilor din Transilvania și procesul de la Cluj (1892-1894) - 130 de ani*; 16 mai 2024; text de prezentare a expoziției virtuale Clujenii și Marea Unire din 1918, 25 noiembrie 2024
• **Andrea Papp**: întocmire texte pentru pagina web a MNIT pentru promovarea programului educațional *Sticla în istoria artei până la Adriana Popescu și după* (inițiat de Asociația Quadro din Cluj-Napoca).

• **Cristian-Aurel Roman,** crearea și administrarea site-ului www.scoaladevara.mnit.ro (design,conținut, actualizări, imagini, etc.)
• **Sanda Hădărean,** educație muzeală în cadrul proiectului ZMEA – comunicate și texte pt. Pagina web și Facebook a MNIT

D.7.2. POPULARIZAREA ACTIVITĂȚILOR ȘI A PATRIMONIULUI MNIT ÎN MASS-MEDIA:
• **Ioniță Petiș, Ștefania Dogărel**: participare la emisiunea *Prim-Plan Obiectiv* din data de 1 august 2024 (orele 15^{20} - 16^{00}) de la TVR Cluj, având ca temă de discuții parcursul procesului până la nominalizarea UNESCO a *Frontierelor Imperiului Roman în România – provincia Dacia* și intrarea acestui monument pe lista patrimoniului mondial.
• **Viorica Rusu-Bolindeț** - participare on-line la emisiunea *„Pașaport Cultural*", coordonată de dr. Mihai Groza, la postul local de televiziune Carolina TV din Alba Iulia, prezentare – în data de 14 noiembrie 2024 – a unor informații privind *„Palatul guvernatorului Daciei romane de la Apulum*", în vederea popularizării sitului arheologic menționat. A se vedea https: //www.youtube.com/live/ JHbf4X3p2oo?si=vRUFuMTrBACLsdAa.
• **Alpár Dobos:** popularizarea expoziției *Războinici uitați și podoabe eterne. Barbari migratori în timpul crizei Imperiului Roman, sec. V-VI p. Chr* în cadrul unor interviuri la TVR Cluj, emisiunea *Erdélyi Figyelő* (Observator Transilvan), 01.11.2024; TVR Cluj, 05.11.2024; MTV, Agenda, 06.11.2024.
• **Alpár Dobos:** popularizarea expoziției *Războinici uitați și podoabe eterne. Barbari migratori în timpul crizei Imperiului Roman, sec. V-VI p. Chr* în presa scrisă: *Szabadság*, 05.11.2024 (https://szabadsag.ro/article/egyedi-kincseket-mutat-be-az-erdelyi-nemzeti-torteneti-muzeum); și Tr*anstelex*https://transtelex.ro/kultura/2025/01/09/szilagysomlyoi-kincs-nepvandorlas-kora-entm-kolozsvar
• **Ágnes Găzdac:** interviu pentru MTV (Ungaria) și pentru cotidianul clujean *Szabadság* despre *Tezaurul descoperit în Muzeul Farmaciei*;
• **Ágnes Găzdac:** interviuri despre expoziția *Războinici uitați și podoabe eterne. Barbari migratori în timpul crizei Imperiului Roman, sec. V-VI p. Chr:* pentru: TVR Cluj, Erdélyi Figyelő (Observator Transilvan) 01.11.2024; PROTV, Știri, 05.11.2024; MTV, Agenda, 06.11.2024; MTV, Librettó, 08.11. 2024 sau în presa scrisă:*Transtelex*https://transtelex.ro/kultura/2025/01/09/szilagysomlyoi-kincs-nepvandorlas-kora-entm-kolozsvar
• **Ágnes Găzdac**: elaborare concept spot publicitar la Radio Cluj în baza unui Contract de colaborare semnat cu Radio Cluj.
• **Ágnes Găzdac**: articol de popularizare a expoziției *Războinici uitați și podoabe eterne. Barbari migratori în timpul crizei Imperiului Roman, sec. V-VI p. Chr.* în revista transilvăneană *Nőileg.*
• **Melinda Mihály**: interviuri și articole referitoarea la Casa Mauksch-Hintz și la expoziția de istorie a farmaciei.Materialele au fost difuzate sau publicate de / în: Radio Cluj, emisiunea în limba maghiară, 15.01.2024:http://www.kolozsvariradio.ro/2024/01/15/a-hintz-haz tortenete/?fbclid=IwAR2pvEJ6TiSMFvrF5Wksu5p5GEaRmSfifPZBENH2nkOyhk1Mk3W2N6uPQvc.; Kossuth Rádió (Budapesta), despre proprietrii casei Mauksch-Hinz; revista Maszol: https://maszol.ro/kultura/Erdely-legjei-a-kolozsvari-Gyogyszereszeti-Muzeum-VIDEO
Mariana-Cristina Popescu – popularizarea expoziției *Grecii de peste mări. Vase cu firguri roșii din Etruria și Magna Grecia,* cu ocazia vernisajului expoziției la Palatul Culturii, Iași – în cadrul Iași TV life, 1 noiembrie 2024.
Ovidiu Muntean - participare la o emisiune culturală la Radio Renașterea Cluj-Napoca de prezentare a expoziției *Memorandul românilor din Transilvania și procesul de la Cluj – 130 de ani* - (23 mai 2024). A se vedea https://radiorenasterea.ro/memorandul-romanilor-din-transilvania-si-procesul-de-la-cluj-130-de-ani-prof-dr-ovidiu-muntean/
Ana-Maria Gruia, Interviu cu Doina Gecse Borgovan pt Serile Radio Cluj https://podcasters.spotify.com/pod/show/serile-radio-cluj/episodes/Muzeografa-Ana-Maria-Gruia-e2fie5b?fbclid=IwAR0VDOVVjsT64FEbP7n8TgfgxZx1z_pF6OYdKGHRMzdAWtagrJ5xouz_G1M
Ana-Maria Gruia, Interviu cu MF Marius Avram, pt Agerpres - https://www.agerpres.ro/cultura/2024/02/21/cluj-muzeul-farmaciei-detine-o-colectie-de-peste-7-000-de-medicamente-vechi-si-bunuri-farmaceutice--1252500.

Ana-Maria Gruia, Interviu cu Raul Stef, pt Scena 9, https://www.scena9.ro/article/muzeul-farmaciei-casa-hintz-cluj-napoca-redeschidere
Ana-Maria Gruia, interviu pentru reportaj TVR Cluj despre atelierul de sapunuri artizanale - https://fb.watch/u8f-K5jTTC/
Sanda Hădărean: redactare Dosar de presă cu 335 linkuri de presă (*Anexa nr. 1* la Raport de activitate MNIT 2024).
Gheorghe Petrov: publicare în mass-media a unor materiale care fac referire la activitățile de cercetare în domeniul investigării crimelor regimului comunist (articole, reportaje, interviuri – 24 linkuri în Dosar de presă redactat de Gh. Petrov, *Anexa nr. 2* la Raport de activitate MNIT 2024).

D.8. ACTIVITĂȚI REDACȚIONALE:

- *Acta Musei Napocensis – Prehistory – Ancient history – Archaeology*, 61/I, 2024: **Eugenia Beu-Dachin** (redactor-șef), Irina Nemeti (redactor adjunct). Felix Marcu, Florian Matei-Popescu, George Cupcea (membri în colectivul de redacție).
- **Eugenia Beu-Dachin**: redepunerea cererii pentru evaluarea revistei *Acta Musei Napocensis* în Web Of Science Core Collection (WOS) (după o primă respingere din motive administrative, status Under evaluation).
- **Eugenia Beu-Dachin**: corespondență cu reprezentanții SCOPUS privind actualizarea în baza de date a noilor articole apărute.
- **Eugenia Beu-Dachin**: procedură alocare DOI.
- *Acta Musei Napocensis – Historica*, 61/II, 2024: **Oana Toda** (redactor șef), Ana-Maria Gruia (redactor adjunct), Manuela Marin, Mihaela Mehedinți, Melinda Mitu (membri în colectivul de redacție).
- **Oana Toda**: actualizarea revistei în baza de date CEEOL, procedură alocare DOI.
- **Oana Toda**: redepunerea cererii pentru evaluarea revistei *Acta Musei Napocensis* în Web Of Science Core Collection (WOS) (după o primă respingere din motive administrative, momentan in evaluare).
- **Oana Toda**: depunerea cererii pentru evaluarea revistei *Acta Musei Napocensis – Historica, 61/II, 2024* privind includerea în SCOPUS (acceptat, demarare proceduri de listare).
- **Ana-Maria Gruia**, editare secțiune Curatoriat pentru *Acta Musei Napocensis – Historica, 61/II, 2024*. Corespondență autori și recenzori articole Xenia Furu, Camelia Sisak, Evelyn Ciocan.
- **Ana-Maria Gruia**: corecturi limba engleză și uniformizare stil pentru catalogul expoziției *Războinici uitați și podoabe eterne* (în lucru).
- **Irina Nemeti:** membru în colectivul de redacție al revistei *ARYS. Antigüedad: Religiones y Sociedades.*
- **Ioana Cova**: activitate de editare a Volumului omagial *Florica Zaharia – 70,* Muzeul Național al Bucovinei, Editura Karl A. Romstorfer, 2024

D.9. ACTIVITĂȚI DIDACTICE, PREDARE CURSURI:

• **Eugenia Beu-Dachin**: predare curs *TEI (Text Encoding Initiative) și codarea în limbaj XML a textelor antice* pentru masteranzii (anul II) Facultății de Istorie și Filosofie, UBB (în cadrul cursului general *Abordări interdisciplinare și digitale în arheologie*); cursul este coordonat de lect. univ. Ștefan Vasilache.

• **Oana Toda**: activitate didactică *GIS în arheologie*, curs introductiv în cadrul *Seminarului de cercetare* (titular seminar dr. Annamaria Pazsint), specializarea Arheologie anul III, Faculatea de Istorie și Filosofie, UBB.

• **Oana Toda**: activități didactice cu temele: 1. *Delimitarea spațiului urban – zidurile orașului. Studiu de caz Cetatea Veche a Clujului*; 2. *Piața orașului în dinamica relațiilor economice și a potențialului de reprezentare socială*) în cadrul cursului și seminarului *Orașul ca spațiu simbolic* (titular conf. univ. dr. Carmen Florea), masterat anul I și II, Facultatea de Istorie și Filosofie, UBB.

• **Viorica Rusu-Bolindeț**: 5 decembrie 2024 - predare curs *Orașul Greco-Roman Histria* pentru masteranzii (anul II) Facultății de Istorie și Filozofie a UBB, Secția Arheologie, în cadrul cursului *Grecii de la Marea Neagră*, coordonat de conf. univ. dr. Ligia Ruscu.

• **Ioana Gruiță**: predare curs *Teorii și practici curatoriale*, masterat, anul II, Turism cultural, în cadrul Facultății de Istorie și Filosofie, UBB.

D.10. COORDONARE LUCRĂRI DE LICENȚĂ sau DOCTORATE:

• **Carmen Ciongradi, Emilian Bota**: referent pentru lucrarea de masterat *Diachronic Virtual Reconstruction of the Forum of Sarmizegetusa, Romania*, a masterandei Masumeh Eskandari Sani, Universitatea din Padova.

• **Carmen Ciongradi**: consultanță pentru *Seminarul Statthaltersitze im Römischen Reich*, Universitatea din Köln, prof. Sebastian Ristow.

• **Viorica Rusu-Bolindeț**: coordonarea în co-tutelă a lucrării de doctorat *Amforele din Dacia romană* a candidatei Ioana Mihaela Potra (Facultatea de Istorie și Filozofie, UBB).

• **Ana-Maria Gruia**: coordonare în cotutelă lucrare de licență Facultatea de Istorie UBB, Cătălina Rădulescu *Moarte Silențioasă: Arta Asasinatului prin Otrăvire în Epoca Modernă*. (coordonator: Vlad Popovici).

• **Ágnes Găzdac**: coordonare lucrare de licență a studentului Eduard Molnar, student de la UBB, Facultatea de Istorie și Filosofie, specializarea Istorie (cadrul didactic lect. dr. Vlad Popovici). Tema este prelucrarea științifică ale bancnotelor provenite din colecția Turnul Croitorilor aflate la MNIT.

• **Melinda Mitu**: colaborare la realizarea lucrării de licență a studentei Csenge Darabont (UBB), despre moda feminină de la sfârșitul secolului al XIX-lea-începutul secolului XX. Au fost oferite imagini ale unor clișee pe sticle realizate de Ferenc Veress și imagini cu piese vestimentare care au aparținut contesei Ottilia Wass și familiei Kahle (Timișoara) – iunie 2024.

• **Ioana Gruiță**: consultanță pentru doi studenți de la profilul Business, Facultatea de economie, pentru realizarea unui studiu despre MNIT

D.11. PARTICIPARE ÎN COMISII DE SPECIALITATE:

• **Malvinka Urák, Gabriela Gheorghiu, Irina Nemeti, Alpár Dobos, Ana-Maria Gruia, Andrea Demjén, Claudia Bonța, Ovidiu Muntean, Mihaela Mehedinți:** participare la ședințele și activitățile *Comisiei unice de achiziție și evaluare a bunurilor culturale*.

• **Malvinka Urák, Gabriela Gheorghiu, Irina Nemeti, Alpár Dobos, Ana-Maria Gruia, Andrea Demjén, Claudia Bonța, Ovidiu Muntean, Mihaela Mehedinți, Melinda Mitu:** participare la ședințele și activitățile *Comisiei de reevaluare a bunurilor culturale din colecțiile MNIT*.

D.12. ALTE ACTIVITĂȚI desfășurate de specialiștii MNIT:

• **Irina Nemeti**: realizare 9 materiale informative (colecția antică) la solicitarea *Romfilatelia;*

• **Irina Nemeti**: participare la ședințele lunare ordinare și extraordinare ale *Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor*;

• **Eugenia Beu-Dachin, Paul Pupeză, Ioana Gruiță:** membri în comisia de concurs pentru ocuparea posturilor din proiectul CultHeRit - *Identifying solutions for labor market imbalances in the cultural heritage sector in the Danube region by improving its accessibility to young professionals* (martie 2024 și octombrie 2024).

• **Malvinka Urák, Irina Nemeti, Oana Toda, Răzvan Mateescu, Felix Marcu, Luca Paul Pupeză, Eugenia Beu-Dachin, Ágnes Găzdac, Alpár Dobos, Diana Bindea, Ioana Cova, Radu Cordoș**: întocmire memoriu *Arheologia ca profesie sau ca hobby*, adresat Ministerului Culturii (adresa nr. 3450/14.08.2024), Inspectoratului General al Poliției Cluj (adresa nr. 3451/14.08.2024), Direcției Județene pentru Cultură Cluj (adresa nr. 3452/14.08.2024).

• **Alpár Dobos:** membru în Comisia de îndrumare a drd. Raul Trif, Universitatea „1 Decembrie 1918", Alba Iulia.

• **Paul Pupeză:** membru în comisia de concurs pentru ocuparea funcției de Șef Secție Relații cu Publicul din cadrul MNIT.

• **Mihaela Mehedinți:** asigurarea secretariatului pentru diverse comisii de concurs.

• **Claudia Bonța, Diana Piru, Sanda Hădărean -** activitate in comisie de inventariere a patrimoniului MNIT si a bunurilor aflate în custodia MNIT cf decizia 196/27.12.2023 – luna ianuarie 2024

• **Mihaela Mehedinți, Anca Bâlc, Diana Piru, Ștefania Dogărel:** activități în cadrul Compartimentului Secretariat.

D.13. ACTIVITĂȚI DE DESIGN ȘI GRAFICĂ PENTRU EXPOZIȚII TEMPORARE, PEDAGOGIE MUZEALĂ, EVENIMENTE CULTURALE ORGANIZATE DE MNIT:

Török Károly Ferenc:

1. Grafică pentru postere outdor realizate pe instalația 10 x 10 de pe B-dul Eroilor:
   - *Pedagogie muzeală la MNIT*
2. *Lapidariul roman și Lapidariul medieval, premodern și modern:*
   - concept și amenajare lumini din *Lapidariul medieval, premodern și modern*
   - realizare filme scurte despre restaurare și biserici (*Lapidariul medieval, premodern și modern*)
   - realizare 2 filme scurte (Lapidariul roman)
3. Expoziția temporară: *Războinici uitați și podoabe eterne*
   - realizarea subtitrărilor la filmele explicative din expoziție
4. Expoziția temporară *Comorile Transilvaniei* (în pregătire)
   Transilvania în epoca premodernă și modernă
   - realizare timeline, film scurt cu animație
5. Grafică 3D - *Reconstituire în 3D:*
   - reconstituirea porții castrului roman de la Bologa, 2 variante de lucru, prezentarea lor în AR
   - Turnul de Poartă din Strada Mănăștiului, Bastionul Fierarilor, precum și un perimetru ce include clădiri și peisaj (realizare 2 secvențe de film)
   - Bastionul cu Creneluri Italiene, Bastionul Rotund, precum si un perimetru ce include clădiri și peisaj (realizare 2 secvențe de film)
   - modelarea Turnului de Poartă din Strada Turzii, Bastionul Postăvarilor, Bastionul Tâmplarilor, Bastionul Pantofarilor, Bastionul Fânului (al Cizmarilor), precum si un turn mic de veghe.
6. Actualizare video Wall

Cristian-Aurel Roman:

- grafică și design, material ilustrativ pentru expoziția #AfostodatainEgipt, pentru site-ul www.scoaladevara.mnit.ro

- design și pre-producție de : decoruri, reproduceri/ imitații – pentru expoziția *#AfostodatainEgipt*; materiale educative, materiale pre-formatate, subansamble, unelte etc. pentru atelierele educative *Meșteresti la Muzeu - Învață un meșteșug în trei zile*

Anca Bâlc:
Grafică și materiale promoționale (afișe, flyere, invitații etc.), pentru expoziții sau alte evenimente culturale; programe de bază utilizate: Photoshop, Corel Draw, Inkscape, Canva; documentare, instalare, probe de lucru programe grafice noi, de tip **AI,** precum și **Blender, Concepts, 3D și altele**

Muzeul Farmaciei:

- finalizare panouri dedicate farmaciștilor Johann Martin Mauksch și Dr. György Hintz, graphic design, pregătire print;
- grafică, text informativ provizoriu pentru panouri sala Biroul Farmacistului;
- grafică digitală pentru mesh, zona tezaur, Sala multimedia;
- grafic design, concept, variante, suporți Info cu cod QR si Wi-Fi;
- grafică digitală – orar nou Muzeul Farmaciei;
- prelucrări digitale – imagini pentru ștampile – Hintz, Muzeul Farmaciei;
- pregătire etichete, vitrina 11, Muzeul Farmaciei;
- reluare fotografii de piesă ceramică/ștampilă cu text ilizibil, pentru completare desen;
- alte etichete, pregătire vectorială și pentru print pe komatex;
- simboluri/icons diverse , material vectorial, concept, pregatire tipar

Activități legate de expoziția temporară *Grecii de peste mări…*:

- afiș expoziție - reluare, prelucrare imagine, recompunere parțială a compoziției, pregătire pentru print;
- prelucrarea altui fragment grafic, de atașat afisului existent;
- cod QR – traducerea în limba engleză și numere corespunzătoare textelor, din expozițiile: *Grecii de peste mări …* și *Egiptul Antic* - variante design, pregătire fișiere vectoriale, probe material, pregătire pentru print;
- refacere și readaptare fond, design, cod QR (traducerea în limba engleză), *Grecii de peste mări…*, pentru alte două locații, prelucrare/adaptare, probe print în muzeu, lipire (o variantă);
- actualizare afișe *Istoriile clujului*, prelucrae digitală a zonei de completare/acoperire, probe print în muzeu, lipire;
- cod QR – (traducerea în limba engleză) și numere corespunzătoare textelor, expoziția *Istoriile Clujului*, pregătire fișiere vectoriale, participare la panotare;
- material digital și manual (peniță, tuș) rețete farmaceutice – activitate pedagogică *Fii farmacist pentru o zi*, sediul MF;
- prelucrare digitală, desene și foto, ceramică romană, TS Napoca- Piața Muzeului, Dealu Lomb, Avram Iancu;
- prelucrare planșe desen ceramica romană, TS, str. Deleu.

Activități legate de expoziția temporară *Memorandul românilor din Transilvania și procesul de la Cluj – 130 de ani*:

- pregătire 15 panouri expoziționale, design și pregătire tipar;
- afiș și invitatie (variante design și pregătire tipar), panotare la sediul Muzeului Etnografic Cluj;
- pregătire/modificări materiale grafice pentru expoziția *Memorandul românilor*, în vederea itinerării la Alba Iulia.
- împachetarea materialelor expoziționale după încheierea expoziției

Activități legate de expoziția temporară *Clujenii si Marea Unire, expoziție virtuală*:

- pregătire materiale grafice

Activități legate de expoziția temporară **Comorile Transilvaniei:**

- măsurători, propuneri și proiectare arhitecturală, intrarea și 7 săli expoziționale, etaj I, pentru noile construcții /pregătire expoziție.
- documentare, propuneri, proiecte si simulări design proiect/expoziție

Reluarea unor compoziții, grafică pentru magneți dulăpior interactiv, plante, *Muzeul Farmaciei* și pregătirea fișierelor pentru print .

Desene ale materialelor arheologice, în creion, tuș și digital pentru materiale provenite de pe şantiere arheologice sau din vechile colecții ale MNIT:

- desene, creion și vectorial - piese Buza, Gherla;
- desene-creion/profile și reîntregire piese ceramice – vase și cahle, Movila Mănăstirii/Kolostor-domb, Bihor, 2023; lot de piese;
- desen creion, tuș și vectorial – tipar ceramic Micăsasa 1993;
- desen digital - ștampila cu inscripții circulare și decor, pe vas ceramic, Sala Multimedia, MF;
- pregătiri manuscrise -rețete farmaceutice, Muzeul Farmaciei, peniță cu tuș, variante;
- prelucrare imagini piese, șantier Tufele Roșii;
- desene creion și prelucrare grafică planse, piese ceramice romane/ TS, săpătura City Plaza, Dealul Lombului;
- desene în creion, piese bronz, din morminte șantier str. Mihail Kogălniceanu, Cluj-Napoca;
- documentare și desen creion, loturi piese sticlă medievală, Str. Gaál Gábor, Cluj-Napoca 2021;
- desen ceramică romană, TS, creion str. Deleu nr. 1, 2012;
- desen creion și prelucrări digitale grafice, piese-Lorica segmentată, Sarmizegetusa, câteva loturi.

Dana Gheorghe-Șerban

- Prelucrare imagini digital, Adobe Photoshop;
- Desene grafice (Procreate si CorelDRAW) de pe șantierul Giula, jud. Cluj - Urák Malvinka (Centura de bronz);
- Desene creion piese din patrimoniul MNIT, grafica digital (Adobe Photoshop), desene creion - Str. Plugarilor - Nagy Szabolcs;
- Desene grapfice brățară de argint (Procreate), prelucrare imagini, planșe pt. publicat și hărți de pe șantierul de la Buza - Mihai Wittenberger;
- Reconstituire 3 D ale castrelor romane, planuri ale castrelor romane – Procreate, Adobe Photoshop, Corel Draw, Global Mapper;
- Afiș - design grafic și prelucrare imagini- *Cercetarea, investigarea și restaurarea unei bonete de fetiță din perioada premodernă* (Beatrix Magó și Laura Troșan);
- Desene creion pentru 36 de piese din patrimoniul MNIT transpunere în grafica digital (Adobe Photoshop)- șantier arheologic -TURENI

NEWSLETTER- grafică și editarea

Ateliere de educație muzeală:

- Școala Gimnazială din Tureni – confecționarea pliantelor explicative, din ce este compus un muzeu, cum să devii un muzeograf, cum includem o parte din colecțiile muzeului care le scoatem din „depozite" (formate pe pliant) și compunerea a 3 expoziții cu aceste colecții, pe 3 etaje ale muzeului. Grafica a fost realizată in Procreate, Corel Draw, tipărire, tăierea și lipirea pliantului în cadrul muzeului.

Grafică / panotaj pentru expoziții:

- *Memorandul românilor din Transilvania și procesul de la Cluj. (1892-1894) - 130 de ani* - prelucrarea imaginilor Adobe Photoshop;

- *Lapidariul roman* - desene explicative si tipuri de altare, grafica digitala;
- „Aducem muzeul la voi! " grafică si desene digitale. În cadrul proiectului de pedagogie muzeală la *Războinici uitați și podoabe eterne*;
- *O lume nouă în căutarea celor vechi. Un veac de arheologie sub egida Universității clujene la Cetățile dacice şi Ulpia Traiana Sarmizegetusa* **–** Universitatea Babeş-Bolyai – componenta indoor (organizată în colaboare cu UBB) – colaborare-panotare, confecționare suporți adecvati pentru expunere (în colaborare cu conservatorul Diana Bindea);
- Desene explicative și tipuri de altare, grafică digitală - expoziția Lapidariul roman
- Măsurători și schițe panouri sala *Biroul Farmacistului*

D.14. BIBLIOTECA MNIT:
Voichița Damian:

- îmbogățirea fondului de carte: inventariere 542 publicații noi provenite din schimb interbibliotecar și donații
- actualizare fișe de schimb; servirea publicului cu publicații din fondul bibliotecii,pentru documentare.
- schimb interbibliotecar: **e**xpediere a **375** pachete publicații (*Acta Musei Napocensis* și alte publicații editate în seria *Bibliotheca Musei Napocensis*) la bibliotecile din țară și Europa în cadrul schimbului interbibliotecar desfășurat de MNIT.
- baze de date: introducere publicații în baza de date Qulto - **689** exemplare

E. CHELTUIELI DEFALCATE PE PROGRAME, RESPECTIV PE OBIECTIVE (ACOLO UNDE ESTE CAZUL):

ACTIVITĂȚI DE CERCETARE SISTEMATICĂ: 150.000 LEI, DIN CARE

- ȘANTIER SISTEMATIC BOLOGA, JUD. CLUJ – 50.000 LEI
- ȘANTIER SISTEMATIC APULUM, PALATUL GUVERNATORULUI, JUD. ALBA – 37.500 LEI
- ȘANTIER SISTEMATIC POTAISSA, JUD. CLUJ – 37.500 LEI
- ȘANTIER SISTEMATIC COVASNA, CETATEA ZÂNELOR, JUD. COVASNA – 25.000 LEI

ACTIVITATE DE CERCETARE ÎN CADRUL PROGRAMULUI NAȚIONAL LIMES: 750.000 LEI

SINTEZA BUGETULUI PE SURSE DE FINANȚARE:
SURSA G:
TOTAL VENITURI: 15.424.526 LEI, DIN CARE:

- FINANȚARE DE LA BUGETUL DE STAT: 13.011.708 LEI
- VENITURI DIN VÂNZĂRI DE BILETE DE INTRARE ȘI PUBLICAȚII: 631.987 LEI
- VENITURI DIN PRESTĂRI DE SERVICII: 1.072.066 LEI
- ALTE VENITURI FEDR: 594.660 LEI
- TRANSFERURI VOLUNTARE: 35.915 LEI
- SUME DE LA UE – FEDR: 78.190 LEI

TOTAL PLĂȚI: 15.424.526 LEI, DIN CARE:

- CHELTUIELI DE PERSONAL: 9.028.996 LEI
- CHELTUIELI CU BUNURI ȘI SERVICII: 5.563.024 LEI
- CHELTUIELI CU FONDUL PENTRU PERSOANE CU HANDICAP NEÎNCADRATE: 53.199 LEI
- CHELTUIELI DE CAPITAL: 617.844 LEI
- PROIECT FINANȚARE EXTERNĂ FEDR: 137.029LEI

F. INFORMAȚII DESPRE MANAGEMENTUL RESURSELOR UMANE:

Dinamica şi evoluția resurselor umane ale instituției (fluctuație, cursuri, evaluare, promovare, motivare/sancționare);

a) *Fluctuația personalului în perioada 01.01.2024-31.12.2024*

Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei a avut în această perioadă aprobat un număr de 83 de posturi.

Fluctuația personalului în perioada de referință se prezintă astfel:

Situația la data de:	Posturi aprobate	Posturi ocupate	Intrări (inclusiv încetare detașare/ suspendare)	Ieșiri (încetare+ suspendare)	Posturi vacante/ temporar vacante
31.12.2024	83	78	3	4	5

Intrări de personal în perioada 01.01.2024-31.12.2024: în această perioadă au fost ocupate prin angajare 3 persoane.

Ieşiri de personal în perioada 01.01.2024-31.12.2024: au avut loc 4 ieșiri de personal: un contract individual de muncă a încetat (angajat pensionat la limită de vârstă) și trei contracte individuale de muncă au încetat la solicitarea angajaților.

În anul 2010 MNIT avea aprobat un număr de 100 posturi, iar în perioada de referință numărul de posturi aprobate este de 83. Având în vedere creşterea volumului de activitate al insituției, a fost și este necesară suplimentarea numărului de posturi şi adoptarea unor măsuri legislative în vederea ocupării acestor posturi.

b) *Cursuri de formare profesională în perioada 01.01.2024-31.12.2024*

În ceea ce privește formarea și perfecționarea continuă a angajaților, MNIT a încurajat și susținut participarea pentru un număr cât mai mare de angajați la cursuri de formare profesională organizate de Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală, ateliere practice, stagii de documentare științifică.

Specialiștii MNIT au participat de asemenea la ateliere și stagii de perfecționare în domeniile de conservare, restaurare, evidența patrimoniului, protecția patrimoniului, organizare expoziții în colaborare cu diverse instituții din țară și străinătate.

În anul 2024, următorii angajați ai MNIT au participat la stagii și cursuri de formare profesională:

- **Andrea Demjén**: stagiu de cercetare și schimb de experiență la Muzeul Național al Ungariei Budapesta, în perioadele: 2-14.07.2024, 21.10.2024-01.11.2024.
- **Ana Maria Gologan**: participare la programul de specializare Restaurator bunuri culturale, susținut de Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală, modulul II, perioada: 17.06.2024-05.07.2024; stagiul de pregătire practică (activități de conservare curativă și restaurare sub coordonare restaurator atestat – septembrie-decembrie 2024).

c) *Dobândirea unor atestate de expert în patrimoniul cultural național*:

- **Malvinka Urák:** obținerea atestatului de expert în domeniul Bunuri arheologice și istorico-documentare: *Artefacte a doua epocă a fierului, secolele IV-II a.Chr., în spațiul intracarpatic* (Nr. 1127).

- **Andrea Demjén**: obținerea atestatului de expert în domeniul Bunuri arheologice și istorico-documentare: *Artefacte medievale, premoderne și moderne din Transilvania, secolele XVI-XIX* (Nr. 1128).
- **Mihaela Mehedinți:** obținerea atestatului de expert în domeniul Bunuri arheologice și istorico-documentare: *Presa din Transilvania, sec. XIX - prima jumătate a sec. XX* (Nr. 1129).
- **Mariana-Cristina Popescu,** obținerea atestatului de expert în Bunuri arheologice și istorico-documentare. *Arheologie, ceramică grecească din perioada clasică și elenistică (sf. sec. VI – sf. sec. I a. Chr.)* Nr. 1137

c) *Evaluare*: Anual, în luna ianuarie are loc evaluarea performanțelor profesionale individuale ale angajaților MNIT, în conformitate cu OMCIN 2093/15.02.2018.

În perioada 01.01.2024-31.12.2024 a avut loc evaluarea a 78 angajați, iar în urma evaluării, 77 angajați au primit calificativul „Foarte Bine" și 1 angajat a primit calificativul „Bine".

d) Promovarea personalului MNIT: în anul 2024, promovările s-au făcut în conformitate cu prevederile HG 1336/2022, având la bază implicarea și performanțele personalului angajat.

În perioada de referință, în conformitate cu art.73) din HG 1336/2022, un angajat fost promovat într-o funcție de conducere, de Șef Secție.

e) *Motivare/sancționare:*

În perioada de referință, 01.01.2024-31.12.2024, **nu** au existat abateri disciplinare.

G. LUCRUL CU VOLUNTARI:

- **Ana-Maria Gologan:** coordonare voluntariat Poduț Maria (studentă UBB, anul III);
- **Malvinka Urák:** responsabil activitate voluntariat: 1 voluntar;
- **Ana-Maria Gruia:** coordonare voluntariat Poduț Maria, Luca Lorena (studenți istorie UBB), iunie-iulie 2024;
- **Viorica Rusu-Bolindeț:** coordonare activitate de voluntariat a absolventului Daniel-Adrian Rusu-Bolindeț (UBB) (introducere în baza de date, fotografierea și editarea artefactelor arheologice) în perioada ianuarie-septembrie 2024
- **Cristian-Aurel Roman**: coordonare voluntari la atelierele de ceramică – 4 persoane

H. PARTENERIATE CU INSTITUȚII PUBLICE, MEDIUL DE AFACERI, PARTICIPĂRI ÎN ASOCIAȚII INTERNAȚIONALE:

➢ În anul 2024 Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei a continuat colaborările cu universități, instituții de cercetare și muzee, cu diferite culte religioase, asociații culturale și științifice, din țară și din străinătate, cu autorități locale și județene, în vederea participării la proiecte comune de cercetare de anvergură.

Dintre proiectele mai importante amintim următoarele:

PROIECTE DE CERCETARE:

Proiectul *Limes* (***Programul Național Limes***, aprobat prin *Ordinul nr. 3570/2023 pentru stabilirea măsurilor privind gestionarea Programului național „Limes" şi pentru aprobarea Regulamentului de organizare şi funcționare a Comisiei Naționale „Limes"*):

- **Ioniță Petiș:** vizită cadru de interpretare (Interpretation Framework Visit) a siturilor Sarmizegetusa (jud. Hunedoara) – Germisara (Geoagiu-Băi, jud. Alba) – Apulum (Alba Iulia, jud. Alba) – Bologa (jud. Cluj) – Porolissum (jud. Sălaj) selectate din dosarul „Limes Dacia. Frontierele Imperiului Roman", alături de o echipă de specialiști în domeniu din Marea Britanie și de la INP / întâlniri cu

reprezentanți ai comunităților locale, ai autorităților locale și județene implicate în managementul siturilor nominalizate, cu reprezentanți ai mediului de afaceri local și ai ONG-urilor cu activități în domeniul cultural și turistic / perioada: 14-19/10/2024;

- **Ioniță Petiș**: corecții ale datelor topografice ale siturilor UNESCO – 6.11. Turnul lui Teofil (Păușa, Oraș Călimănești, jud. Vâlcea).
- **Ioniță Petiș:** documentație Dosar UNESCO: *Frontiers of the Roman Empire. Dacia. Component parts. Nomination for inscriptionon the world heritage list*. (vol. I-V). Response to the ICOMOS additional information request (Ref. GB/EG/1718_IR)/Răspuns la solicitarea de informații suplimentare ICOMOS
- **Ioniță Petiș:** documentație de clasare în Lista Monumentelor Istorice a siturilor din dosarul UNESCO *LIMES DACIA* (situri care nu sunt clasate, respectiv situri clasate în categoria B care trec în categoria A) pentru Institutul Național al Patrimoniului și Direcțiiile Județene de Cultură Argeș, Alba, Bistrița-Năsăud, Cluj, Hunedoara, Mureș, Sălaj, Teleorman, Vâlcea.
- **Ștefania Dogărel**: promovarea proiectului în social-media, redactare contribuții pentru clarificări solicitate de ICOM, redactare text pentru promovarea siturilor în revista World Heritage Review (nr. 107, sub tipar), participare la conferința Limes Congress XXVI (8-15 septembrie 2024, Universitatea Shota Rustaveli, Batumi). Coordonator: MNIT.
- **Monica Gui**: pregătire document *Frontiers of the Roman Empire – Dacia - Response to the ICOMOS additional information request* (Ref. GB/EG/1718_IR); actualizări și corecturi fișe de sit pt. forma definitvă a dosarului UNESCO *Frontiers of the Roman Empire – Dacia*; activități în cadrul Biroului Permanent Limes (pregătire și participare la ședințele Comisiei Naționale Limes, corespondență, înregistrare documente etc.); audiere workshop „Games at the Edge of Empire: a Digital Games Workshop" (on-line); pregătire materiale referitoare la *limes* pt. Google Arts & Culture Platform; pregătire materiale pt. actualizare website *limes*.

ALTE PROIECTE:

• **Malvinka Urák, Felix Marcu**: proiect de cercetare în derulare, 01.09.2022-01.09.2025, în baza parteneriatului încheiat între MNIT și DAI (Deutsches Archäologisches Institut, Berlin): *Zeichen und Symbole im Neolithikum und Chalkolithikum und Forschungen zur Archäologie Siebenbürgens* (în colaborare cu R. Anna Uhl, S. Hansen).

• **Malvinka Urák**, **Felix Marcu**: *New Light on the Tărtăria Tablets: Scientific Exploration and Archaeometric Analysis*: proiect de cercetare în derulare, 01.01.2023-31.12.2025, în baza parteneriatului încheiat între MNIT și IFIN-HH (Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare pentru Fizică și Inginerie Nucleară „Horia Hulubei" (în colaborare cu M. Straticiuc, N. M. Mărginean).

• **Malvinka Urák**: proiect de cercetare în baza Protocolului de colaborare nr. 2752/04.07.2024 cu Institutul de Arheologie și Istoria Artei, Cluj, privind realizarea evaluării de teren din localitatea Negreni, jud. Cluj.

• **Malvinka Urák**: proiect de cercetare în baza Acordului de parteneriat nr. 2856/11.07.2024 cu Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga" pentru digitizarea documentației Fondul Vlassa.

• **Malvinka Urák**: proiect de cercetare în baza Protocolului de colaborare nr. 4663/07.11.2024 cu Muzeul Național al Unirii Alba Iulia, privind implementarea proiectului *Studii interdisciplinare asupra ceramicii preistorice: analiza contextuală prin recoltarea probelor de lut.*

• **Ștefania Dogărel, Malvinka Urák**: participare la pregătirea proiectului *Creative Europe* intitulat *SAGA - Tech. Small Artefacts, Great Stories: Connecting Europe's Prehistoric Past Through Technology* (titlu provizoriu). Consortium: Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei, Cluj-Napoca, Muzeul Regional Jičín, Cehia, Universitatea Primosrska, Koper, Slovenia, Muzeul Moesgaard, Aarhus, Danemarca, ONG-ul Archaic, Ucraina. Coordonator: MNIT.

• **Ștefania Dogărel, Malvinka Urák**: participare la pregătirea proiectului Eramus+ intitulat *SEEING. Seeing the invisible, teaching the means, learning the heritage* (titlu provizoriu). Consortium: Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei, Cluj-Napoca, Universitatea Masaryk, Brno, Cehia, Universitatea Primorska, Koper, Slovenia, ONG-ul Archaic, Ucraina; Coordonator: MNIT.

• **Ioniță Petiș:** *Registrul Arheologic Național* – corecții ale datelor topografice privind siturile înscrise în RAN și clasate în LMI – La Găitini (Jiblea Veche, Oraș Călimănești, jud. Vâlcea).

• **Ștefania Dogărel:** participare la pregătirea în parteneriat a proiectului *Exploring the Roman Legacy: Creation of a theme region and cultural route along the Roman Danube Limes to empower the socio-economic development of shared European heritage - Roman* Legacy, în cadrul Programului Regiunea Dunărea. Coordonator: Universitatea din Krems, Austria;

• **Ștefania Dogărel:** proiectul Interreg Danube cu titlul *CultHeRit – Identificarea soluțiilor pentru disparități ale pieței muncii din sectorul patrimoniului cultural în regiunea Dunării prin îmbunătățirea accesibilității pentru tineri profesioniști*, prin participarea la întâlniri de lucru fizice (Cluj-Napoca, 11-12.06.2024 şi Belgrad, 21-23.10.2024) şi online, precum şi prin redactarea de materiale pentru mediul online (Facebook https://tinyurl.com/35h83n3j, https://tinyurl.com/ym8xbhc4; Instagram: https://tinyurl.com/2r5tsuek);

• **Ștefania Dogărel:** participare ca expert invitat în cadrul proiectului Erasmus+ Learning programme, cod proiect 2023-1-CZ01-KA121-ADU-000131243, inițiat de Muzeul Regional Jičín, Cehia; în perioadele 5-9.02.2024, 25-29.11.2024. Activități: D. Schmidtova, J. Unger- vizită la MNIT ca experți invitați, vizită de lucru la Muzeul Național al Unirii Alba Iulia, ghidaj la MNIT, schimb de experiență şi workshop de digitalizare şi utilizare AI/AR în realizarea expozițiilor); în perioada 17-21.06.2024 reprezentații MNIT, Ş. Dogărel şi G. Cupcea, vizită la Muzeul Regional Jičín, Cehia, ca experți invitați, vizite de lucru la Muzeul Regional Jičín, laboratoare de restaurare, situri arheologice, schimb de experiență privind coordonarea şi participarea la proiecte de cooperare europene);

• **Eugenia Beu-Dachin**: participare la pregătirea proiectului PN-IV-P6-6.1-CoEx-2024-0206, *Centrul de excelență digitală pentru patrimoniul cultural: inovare în digitizare și exploatare digitală prin tehnologii de vârf*, depus la UEFISCDI, coordonator UTCN.

• **Luminița Săsăran:** participare la proiectul de cercetare în baza Protocolului de colaborare nr. 2665/03.09.2021 (2021-2026) încheiat între Centrul de Cercetări Antropologice „Olga Necrasov" – Academia română, Filiala Iași și MNIT, *Studiul antropologic al materialului osteologic provenit din necropola de la Iclod,* (în colaborare: dr. Gh. Lazarovici, dr. A. Simalcsik și L. P. Pupeză, responsabilul științific al șantierului în campania din anul 2021).

• **Luminița Săsăran:** proiect de cercetare în baza Protocolului de colaborare nr. 2483/06.05.2022 (2022-2024) încheiat între Centrul de Cercetări Antropologice „Olga Necrasov" – Academia română, Filiala Iași și MNIT, *Studiul antropologic al materialului osteologic provenit din necropola de la Balșa*, (în colaborare: E.Teleagă, L. P. Pupeză, A. Simalcsik).

• **Ana-Maria Gruia**: participare la implementarea proiectului *SPICES* în cadrul *European Heritage Days, EHD TransNational project,* în cadrul *Rutei Culturale Europene a Farmaciilor Istorie și a Grădinilor Medicinale,* în parteneriat cu Filiala Cluj a Academiei Române și Asociația Internațională *Aromas Itinerarium Salutis*.

• **Gianina-Diana Varga**: participare la implementarea proiectului *Emil Isac – Muzeul din bibliotecă* în baza Acordului de Parteneriat nr. 1270/27.03.2024, organizat de Biblioteca Județeană „Octavian Goga" în colaborare cu Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei și Universitatea de Artă și Design Cluj-Napoca.

• **Gianina-Diana Varga**: coordonare din partea MNIT/participare la pregătirea în parteneriat a proiectului PN-IV-P6-6.1-CoEx-2024-0206, *Centrul de excelență digitală pentru patrimoniul cultural: inovare în digitizare și exploatare digitală prin tehnologii de vârf*, depus în competiție UEFISCDI, 2024; Coordonator UTCN.

• Dragoș Alexandru Măndescu, **Mariana-Cristina Popescu, Gabriela Gheorghiu, Beatrix Magó,** Proiect cercetare CNCSIS: *1001 de cioburi. Centre ceramice micro-regionale în Dacia pre-Romană (sec. II a. Chr. – I p. Chr),* Program 5.1 IDEI. Proiecte de Cercetare Exploratorie – PCE 2023, cod PN- IV-P1-PCE-2023-0153, instituție gazdă: MNIT. Punctaj final obținut: 97 puncte

COLABORĂRI ȘI PARTENERIATE (vizite la expozițiile MNIT, activități de educație muzeală):

• **Eugenia Beu-Dachin**: protocol de colaborare încheiat între MNIT și UBB (reprezentată prin Annamária Pázsint) în vederea vizitării expozițiilor MNIT în cadrul unui eveniment internațional la care au participat studenți și profesori din țară și străinătate. Nr. înreg. 4330/17.10.2024.

• **Ana-Maria Gruia**: colaborare cu firma QRSign Technologies SRL Cluj-Napoca, pentru accesibilizarea Muzeului Farmaciei pentru persoane cu deficiențe de auz (înregistrare ghid video în limbajul semnelor în limba română).
• **Ana-Maria Gruia**: încheiere acord de colaborare cu Facultatea de Biologie și Geologie UBB, cu oferirea accesului gratuit pentru studenții facultării și colaborare la realizarea unor evenimente în parteneriat și cooperarea științifică și didactică.
• **Ana-Maria Gruia**: încheiere acord de colaborare cu UBB, Serviciul Relații Internaționale, în vederea oferirii accesului gratuit și a ghidajelor în limbă străină gratuite pentru oaspeții internaționali ai UBB.
• **Ana-Maria Gruia**: participare la activități în cadrul Școlii de Vară *Digital Humanities* a Institutului STAR UBB; organizarea unui ghidaj special și furnizarea bazei de date privind proveniența și datarea bunurilor din colecție pentru studiu de caz și generarea unui grafic pentru muzeu.
• **Ana-Maria Gruia**: coordonare probă „Treasure Hunt" la Muzeul Farmaciei în cadrul concursului organizat de Primăria Cluj, *Zilele Clujului*, 15.05.2024.
• **Ana-Maria Gruia**: încheiere contract de colaborare cu Librăria Cărturești pentru realizarea unor vederi cu bunuri farmaceutice din patrimoniul MNIT.
• **Ana-Maria Gruia**: inițiativă realizare produs comercial *Bomboanele de pom ale farmaciștilor Hintz*, după rețeta familiei, în colaborare cu M. Tolan, Home Sweets Home (szaloncukor).
• **Ioana Gruiță**: Protocol de colaborare cu U.A.T. Municipiul Turda, pentru proiectul *De la Potaissa la Turda. Abordări contemporane în arheologia urbană.*
• **Ioana Gruiță**: Protocol de colaborare cu Uniunea Studenților din România, pentru promovarea istoriei în rândul studenților în cadrul UniFest 2024.
• **Ioana Gruiță**: Protocol de colaborare cu Organizația Studenților din Universitatea Babeș-Bolyai (OSUBB) în cadrul proiectului UBB Festival
• **Ioana Gruiță**: reprezentant al MNIT la ședința Centrului Cultural Clujean, în virtutea parteneriatului.
• **Monica Bodea:** parteneriat realizat cu Biblioteca Județeană „Octavian Goga" din Cluj-Napoca, cu ocazia Zilelor Bibliotecilor de Cartier.
• **Monica Bodea**: întocmire dosar și prezentare concurs pe postul de *Mentor* în cadrul proiectului *Proiect DRP0200630-CultHeRit – Identifying solutions for labour market imbalances in the cultural heritage sector in the Danube region by improving its accessability to young professionals.*
• **Monica Bodea**: *De la troc la bani* – discuții și schițare proiect în vederea realizării unei activități de educație muzeală ce o să aibă loc în luna martie 2025. Partener al acestui proiect este Gradinița Milenium din Cluj-Napoca.
• **Monica Bodea**: stabilire parteneriat cu Primăria și Consiliul Local Cluj-Napoca – Zilele Clujului.
• **Sanda Hădărean**: stabilire Parteneriat cu Opera Română pentru *Noaptea muzeelor* – promovare ZMEA.
• **Sanda Hădărean**: stabilire parteneriat cu Liceul de Coregrafie, pentru programul dedicat *Sărbătorii Dragobetelui*, 24 februarie 2024.
• **Sanda Hădărean**: colaborare și parteneriat pentru promovarea expozițiilor MNIT cu Radio Cluj și TVR Cluj.
• **Sanda Hădărean**: colaborare Mediafax Foto pentru fotografii migrații.
• **Cristian-Aurel Roman**; parteneriate cu expozanții la instalația 10x10 (pentru anul 2024): Firma Bosch; Asociația Preventis Cluj-Napoca; Ambasada Spaniei la București; Biblioteca Academiei Române Filiala Cluj Napoca; Arhiepiscopia Vadului Feleacului și Clujului); Uniunea Studenților din România; Organizația Studenților din Universitatea Babeș-Bolyai.
• **Cristian-Aurel Roman, Sanda Hădărean**: parteneriate cu Colegiul Național „Gheorghe Șincai" Cluj-Napoca; Liceul Teoretic „Nicolae Bălcescu" din Cluj-Napoca; Liceul Tehnic Energetic din Cluj-Napoca; Școala Gimnazială „Ștefan Pascu" din Apahida în veerea realizării proiectului educativ *Muzeul nostru /Muzeul vostru.*
• **Diana Piru**: încheierea a două acorduri de parteneriat cu asociația Caritas Mitropolitan Blaj și Direcția de Asistență Socială și Medicală Cluj.
• **Diana Piru**: acorduri de parteneriat cu șase școli din județul Cluj.

COLABORARE, PROTOCOALE ÎN DOMENIUL CERCETĂRII CRIMELOR COMUNISMULUI

• **Gheorghe Petrov**: investigații de arheologie judiciară la solicitarea Parchetului de pe lângă Înalta Curte de Casație și Justiție - Secția Parchetelor Militare.

• **Gheorghe Petrov**: în baza unui protocol încheiat în 2020 cu Asociația Foștilor Deținuți Politici și Victime ale Dictaturii din România (AFDPR), Gh. Petrov a fost însărcinat să reprezinte în mod voluntar AFDPR în raporturile cu unitățile de Parchet Militar, să sesizeze și să cerceteze cazurile de asasinate individuale sau colective înfăptuite în timpul fostului regim comunist din România, să coordoneze și să efectueze investigații de teren în astfel de cazuri.

• **Gheorghe Petrov**: documentare și reluarea, cu sprijinul Mitropoliei Ortodoxe a Clujului, Maramureșului și Sălajului și cu implicarea Parchetului Militar, a campaniilor de cercetări arheologice în situl funerar de la *Râpa Robilor*, locul unde au fost îngropați deținuții politici morți în temnița Aiudului.

• **Gheorghe Petrov**: colaborare cu Televiziunea Română pentru realizarea unei serii de filme documentare sub denumirea generică de *Arheologia Crimei*.

• **Gheorghe Petrov**: colaborare cu Mănăstirea Dervent, județul Constanța la realizarea unei expoziții permanente amenajate în osuarul mănăstirii.

• **Gheorghe** Petrov: colaborare la realizarea textelor și a materialului ilustrativ montate la fața locului (13 iunie 2024) legate de ridicarea Monumentului eroilor anticomuniști din Teaca, județul Bistrița-Năsăud:

I. INFORMAȚII LEGATE DE PROCESUL DE ACHIZIȚII PUBLICE, ACHIZIȚIILE SECTORIALE ȘI CONCESIUNILE DE LUCRĂRI ȘI SERVICII:

Legat de procesul de achiziții publice, achiziții sectoriale și concesiuni de lucrări și servicii precizăm următoarele:

În cursul anului 2024, Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei a derulat achiziții în conformitate cu legislația în vigoare, respectiv Legea 98/2016 privind achizițiile publice și HG 395/2016 pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a prevederilor referitoare la atribuirea contractului de achiziție publică/acordului-cadru din Legea nr. 98/2016 privind achizițiile publice.

Au fost efectuate un număr de 320 achiziții realizate prin Catalogul Electronic SICAP, fie cu anunț publicitate, fie cu atribuire directă;

- Din totalul de 320 achiziții realizate:
  - 143 achiziții de produse;
  - 169 achiziții de servicii;
  - 8 achiziții de lucrări.

Au fost efectuate un număr de 1 procedură de achiziție realizată prin licitație deschisă, și anume:

- Licitație deschisă pentru achiziție Servicii de proiectare și lucrări de execuție construcții și instalații, pentru: OBIECTIVUL DE INVESTIȚII: COMPLEX MUZEAL – GALERIA ISTORICA A TRANSILVANIEI PENTRU MUZEUL NAȚIONAL DE ISTORIE A TRANSILVANIEI, Proiect finantat din fondurile PLANULUI NAȚIONAL DE REDRESARE ȘI REZILIENȚĂ – PNRR – Componenta 11 – Turism și Cultură – Investiția I2 - Modernizarea/crearea de muzee și memoriale.

Precizăm că în decursul anului 2024 nu au fost derulate achiziții sectoriale și concesiuni de lucrări și servicii.

J. INFORMAȚII DESPRE LITIGIILE ÎN CARE ESTE IMPLICATĂ INSTITUȚIA:

În anul 2024 Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei din Cluj-Napoca a avut un singur litigiu, având ca obiect *Pretenții,* dosar civil înregistrat sub nr. 2423/117/2024 pe rolul Tribunalului Cluj – Secția Civilă, de persoana fizică Rotar Mihai. MNIT are calitatea de pârât, dosarul se află la fond și are termen de judecată în data de 06 iunie 2025.

K. ALTE INFORMAȚII LEGATE DE ACTIVITATEA JURIDICĂ:

Nu sunt.

L. NEREALIZĂRI, CU MENȚIONAREA CAUZELOR ACESTORA:

- în cadrul procesului de inventariere și predare-primire în gestiune ritmul nu a fost cel propus, datorită numeroaselor lucrări de servicii în care arheologii MNIT au fost implicați;
- nu s-a încheiat contractul de Proiectare și execuție pentru realizarea proiectului muzeal din PNRR, evaluarea propunerilor fiind în curs, datorită numărului mare de ofertanți.

M. PROPUNERI PENTRU REMEDIEREA DEFICIENȚELOR:

- se continuă, ca prioritate, procesul de inventariere a patrimoniului mobil;
- se finalizează evaluarea ofertelor pentru proiectare și execuție a proiectului din PNRR, în vederea semnării contractului și a demarării lucrărilor.

N. PRIORITĂȚILE PENTRU PERIOADA URMĂTOARE (TERMEN SCURT, MEDIU SAU LUNG) :

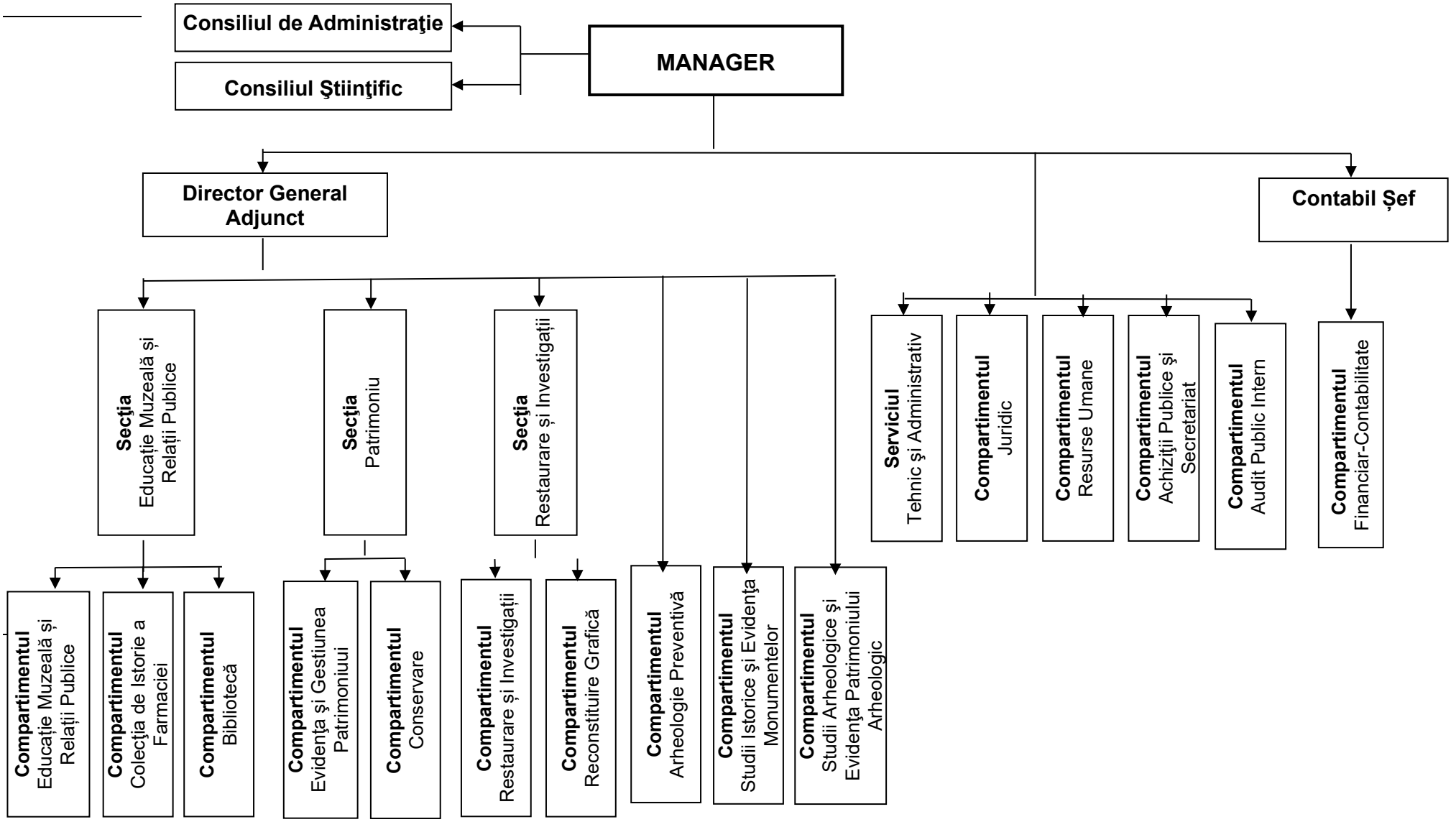
- derularea și finalizarea proiectelor;
- derularea conform cu calendarul propus a proiectului muzeal înscris în PNRR;
- se continuă elaborarea unei teme și a unui concept muzeal pentru clădirea centrală a MNIT.

O. ORGANIGRAMA-ANEXA 2 CONFORM ORDINULUI MINISTRULUI CULTURII NR.3516/22.11.2022

Anexa nr. 2 la O.M.C. nr. / 2024

Număr de posturi aprobate: 83, din care:
1. posturi de conducere – 7 (1 manager, 1 director general adjunct, , 1 contabil șef, 1 șef serviciu, 3 șefi secție).
2. posturi de execuție – 76.

MUZEUL *NAȚIONAL* DE ISTORIE A TRANSILVANIEI DIN CLUJ-NAPOCA
- ORGANIGRAMA -



P. DATE CONTACT: MUZEUL NAȚIONAL DE ISTORIE A TRANSILVANIEI

Adresa: Str. Constantin Daicoviciu, Nr. 2, Cluj-Napoca, Jud. Cluj, România
Cod poștal 400020
Telefon: +4(0)264 595 677, Fax: +4(0)264 591 718, 0752108705
E-mail: secretariat@mnit.ro
Site web: www.mnit.ro
Manager: Dr. Felix-Florin Marcu
Director General Adjunct: Dr. George-Cristian Cupcea

R. BUGETUL:

Direcţia Economică
Nr. 10718/10.12.2024

MINISTERUL CULTURII

MUZEUL NAȚIONAL DE ISTORIE A TRANSILVANIEI
Str. Constantin Daicoviciu 2
400020 Cluj-Napoca
Jud. Cluj
Nr. 5162 Din 10.12.2024

DE ACORD
SECRETAR GENERAL
CAMELIA MARCU

SE APROBĂ
MINISTRUL CULTURII
RALUCA TURCAN

AVIZAT
DIRECȚIA ECONOMICĂ,
DIRECTOR
ROXANA VIOLETA CIOBANU

MUZEUL NAȚIONAL DE ISTORIE A TRANSILVANIEI CLUJ-NAPOCA

BUGET DE VENITURI ȘI CHELTUIELI PE ANUL 2024

- MII LEI -

Cod	Denumire	Anul 2024	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV
20G 000	**TOTAL VENITURI**	**17.399,00**	**4.215,00**	**4.532,00**	**4.785,00**	**3.867,00**
20G 0000	**VENITURI PROPRII**	**2.170,00**	**51,00**	**962,00**	**385,00**	**772,00**
20G 001	**I. VENITURI CURENTE**	**2.170,00**	**51,00**	**962,00**	**385,00**	**772,00**
20G 33	**C2. VANZARI DE BUNURI SI SERVICII**	**2.170,00**	**51,00**	**962,00**	**385,00**	**772,00**
20G 33.	**Venituri din prestari de servicii si alte activitati**	**2.134,00**	**15,00**	**962,00**	**385,00**	**772,00**
20G 33.08	Venituri din prestari de servicii	927,00	10,00	220,00	293,00	404,00
20G 33.19	Venituri din serbari si spectacole scolare, manifestari culturale, artistice si sportive	612,00	5,00	147,00	92,00	368,00
20G 33.50	Alte venituri din prestari de servicii si alte activitati	595,00	0,00	595,00	0,00	0,00
20G 37	**Transferuri voluntare, altele decat subventiile**	**36,00**	**36,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**
20G 37.50	Alte transferuri voluntare	36,00	36,00	0,00	0,00	0,00
20G 42	**Subventii de la bugetul de stat**	**14.214,00**	**4.164,00**	**2.555,00**	**4.400,00**	**3.095,00**
20G 42.38	Subvenţii de la bugetul de stat pentru instituţii şi servicii publice sau activităţi finanţate integral din venituri proprii	14.214,00	4.164,00	2.555,00	4.400,00	3.095,00
20G 45	**Sume primite de la UE/alti donatori în contul platilor efectuate si prefinantari**	**980,00**	**0,00**	**980,00**	**0,00**	**0,00**

- MII LEI -

Cod	Denumire	Anul 2024	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV
20G 45.48	**Fondul European de Dezvoltare Regională (FEDR), aferent cadrului financiar 2021-2027**	**980,00**	**0,00**	**980,00**	**0,00**	**0,00**
20G 45.48.01	Sume primite în contul plăţilor efectuate în anul curent	980,00	0,00	980,00	0,00	0,00
20G 48	**Sume de UE/ alti donatori.....aferente cadrului financiar 2014-2020**	**35,00**	**0,00**	**35,00**	**0,00**	**0,00**
20G 48.16	**Alte facilitati postaderare**	**35,00**	**0,00**	**35,00**	**0,00**	**0,00**
20G 48.16.03	Prefinantare	35,00	0,00	35,00	0,00	0,00
23G 00 CA	**TOTAL CHELTUIELI**	**163.248,00**	**37.228,00**	**4.599,00**	**19.509,00**	**101.912,00**
23G 00 CB	**TOTAL CHELTUIELI**	**17.399,00**	**4.215,00**	**4.532,00**	**4.785,00**	**3.867,00**
23G 01 CA	**CHELTUIELI CURENTE (01=10+20+30+40+50+51+55+56+57+59+65)**	**104.105,00**	**11.646,00**	**2.124,00**	**1.994,00**	**88.341,00**
23G 01 CB	**CHELTUIELI CURENTE (01=10+20+30+40+50+51+55+56+57+59+65)**	**16.235,00**	**3.756,00**	**4.391,00**	**4.404,00**	**3.684,00**
23G 10 CA	**TITLUL I CHELTUIELI DE PERSONAL**	**9.216,00**	**9.196,00**	**0,00**	**20,00**	**0,00**
23G 10 CB	**TITLUL I CHELTUIELI DE PERSONAL**	**9.216,00**	**2.240,00**	**2.240,00**	**2.391,00**	**2.345,00**
23G 10.01 CA	**Cheltuieli salariale in bani**	**8.910,00**	**8.890,00**	**0,00**	**20,00**	**0,00**
23G 10.01 CB	**Cheltuieli salariale in bani**	**8.910,00**	**2.185,00**	**2.185,00**	**2.208,00**	**2.332,00**
23G 670303 10.01.01 CA	Salarii de baza	7.335,00	7.315,00	0,00	20,00	0,00
23G 670303 10.01.01 CB	Salarii de baza	7.335,00	1.820,00	1.763,00	1.786,00	1.966,00
23G 670303 10.01.05 CA	Sporuri pentru conditii de munca	580,00	580,00	0,00	0,00	0,00
23G 670303 10.01.05 CB	Sporuri pentru conditii de munca	580,00	152,00	160,00	140,00	128,00
23G 670303 10.01.06 CA	Alte sporuri	450,00	450,00	0,00	0,00	0,00
23G 670303 10.01.06 CB	Alte sporuri	450,00	100,00	117,00	117,00	116,00
23G 670303 10.01.12 CA	Indemnizatii platite unor persoane din afara unitatii	13,00	13,00	0,00	0,00	0,00
23G 670303 10.01.12 CB	Indemnizatii platite unor persoane din afara unitatii	13,00	2,00	6,00	3,00	2,00
23G 670303 10.01.13 CA	Drepturi de delegare	200,00	200,00	0,00	0,00	0,00
23G 670303 10.01.13 CB	Drepturi de delegare	200,00	30,00	50,00	70,00	50,00
23G 670303 10.01.16 CA	Alocatii pentru locuinte	32,00	32,00	0,00	0,00	0,00
23G 670303 10.01.16 CB	Alocatii pentru locuinte	32,00	9,00	9,00	9,00	5,00
23G 670303 10.01.17 CA	Indemnizatii de hrana	300,00	300,00	0,00	0,00	0,00
23G 670303 10.01.17 CB	Indemnizatii de hrana	300,00	72,00	80,00	83,00	65,00
23G 10.02 CA	**Cheltuieli salariale in natura**	**128,00**	**128,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**
23G 10.02 CB	**Cheltuieli salariale in natura**	**128,00**	**0,00**	**0,00**	**128,00**	**0,00**
23G 670303 10.02.06 CA	Vouchere de vacanta	128,00	128,00	0,00	0,00	0,00
23G 670303 10.02.06 CB	Vouchere de vacanta	128,00	0,00	0,00	128,00	0,00
23G 10.03 CA	**Contributii**	**178,00**	**178,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**
23G 10.03 CB	**Contributii**	**178,00**	**55,00**	**55,00**	**55,00**	**13,00**

- MII LEI -

Cod	Denumire	Anul 2024	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV
23G 670303 10.03.07 CA	Contributia asiguratorie pentru munca	178,00	178,00	0,00	0,00	0,00
23G 670303 10.03.07 CB	Contributia asiguratorie pentru munca	178,00	55,00	55,00	55,00	13,00
23G 20 CA	**TITLUL II BUNURI SI SERVICII**	**5.926,00**	**2.392,00**	**1.089,00**	**1.974,00**	**471,00**
23G 20 CB	**TITLUL II BUNURI SI SERVICII**	**5.926,00**	**1.492,00**	**1.092,00**	**2.003,00**	**1.339,00**
23G 20.01 CA	**Bunuri si servicii**	**1.583,00**	**790,80**	**524,00**	**110,20**	**158,00**
23G 20.01 CB	**Bunuri si servicii**	**1.583,00**	**822,80**	**401,20**	**149,00**	**210,00**
23G 670303 20.01.01 CA	Furnituri de birou	27,00	10,00	6,00	6,00	5,00
23G 670303 20.01.01 CB	Furnituri de birou	27,00	2,00	9,00	8,00	8,00
23G 670303 20.01.02 CA	Materiale pentru curatenie	30,00	3,00	24,00	2,00	1,00
23G 670303 20.01.02 CB	Materiale pentru curatenie	30,00	2,00	22,00	3,00	3,00
23G 670303 20.01.03 CA	Încalzit, Iluminat si forta motrica	376,00	230,00	129,00	17,00	0,00
23G 670303 20.01.03 CB	Încalzit, Iluminat si forta motrica	376,00	268,00	77,20	14,80	16,00
23G 670303 20.01.04 CA	Apa, canal si salubritate	31,00	10,00	20,00	1,00	0,00
23G 670303 20.01.04 CB	Apa, canal si salubritate	31,00	10,00	20,00	1,00	0,00
23G 670303 20.01.05 CA	Carburanți, lubrifianți și combustibili alternativi	21,00	0,00	0,00	20,00	1,00
23G 670303 20.01.05 CB	Carburanți, lubrifianți și combustibili alternativi	21,00	0,00	0,00	21,00	0,00
23G 670303 20.01.08 CA	Posta, telecomunicatii, radio, tv, internet	50,00	30,00	15,00	3,00	2,00
23G 670303 20.01.08 CB	Posta, telecomunicatii, radio, tv, internet	50,00	33,00	10,00	4,00	3,00
23G 670303 20.01.09 CA	Materiale si prestari de servicii cu caracter functional	118,00	20,00	98,00	0,00	0,00
23G 670303 20.01.09 CB	Materiale si prestari de servicii cu caracter functional	118,00	20,00	98,00	0,00	0,00
23G 670303 20.01.30 CA	Alte bunuri si servicii pentru întretinere si functionare	930,00	487,80	232,00	61,20	149,00
23G 670303 20.01.30 CB	Alte bunuri si servicii pentru întretinere si functionare	930,00	487,80	165,00	97,20	180,00
23G 670303 20.02 CA	Reparatii curente	147,00	0,00	146,00	1,00	0,00
23G 670303 20.02 CB	Reparatii curente	147,00	0,00	145,00	1,00	1,00
23G 20.05 CA	**Bunuri de natura obiectelor de inventar**	**78,00**	**21,00**	**17,00**	**36,00**	**4,00**
23G 20.05 CB	**Bunuri de natura obiectelor de inventar**	**78,00**	**19,00**	**12,00**	**38,00**	**9,00**
23G 670303 20.05.03 CA	Lenjerie si accesorii de pat	3,00	0,00	3,00	0,00	0,00
23G 670303 20.05.03 CB	Lenjerie si accesorii de pat	3,00	0,00	3,00	0,00	0,00
23G 670303 20.05.30 CA	Alte obiecte de inventar	75,00	21,00	14,00	36,00	4,00
23G 670303 20.05.30 CB	Alte obiecte de inventar	75,00	19,00	9,00	38,00	9,00
23G 20.06 CA	**Deplasari, detasari, transferari**	**72,00**	**45,00**	**21,00**	**4,00**	**2,00**
23G 20.06 CB	**Deplasari, detasari, transferari**	**72,00**	**43,00**	**19,00**	**5,00**	**5,00**
23G 670303 20.06.01 CA	Deplasari interne, detaşări, transferări	45,00	21,00	18,00	4,00	2,00
23G 670303 20.06.01 CB	Deplasari interne, detaşări, transferări	45,00	21,00	14,00	5,00	5,00
23G 670303 20.06.02 CA	Deplasari în străinătate	27,00	24,00	3,00	0,00	0,00

- MII LEI -

Cod	Denumire	Anul 2024	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV
23G 670303 20.06.02 CB	Deplasari în străinătate	27,00	22,00	5,00	0,00	0,00
23G 670303 20.12 CA	Consultanta si expertiza	100,00	0,00	20,00	80,00	0,00
23G 670303 20.12 CB	Consultanta si expertiza	100,00	0,00	20,00	80,00	0,00
23G 670303 20.13 CA	Pregatire profesionala	6,00	1,00	5,00	0,00	0,00
23G 670303 20.13 CB	Pregatire profesionala	6,00	1,00	5,00	0,00	0,00
23G 670303 20.14 CA	Protectia muncii	0,20	0,20	0,00	0,00	0,00
23G 670303 20.14 CB	Protectia muncii	0,20	0,20	0,00	0,00	0,00
23G 20.30 CA	**Alte cheltuieli**	**3.939,80**	**1.534,00**	**356,00**	**1.742,80**	**307,00**
23G 20.30 CB	**Alte cheltuieli**	**3.939,80**	**606,00**	**489,80**	**1.730,00**	**1.114,00**
23G 670303 20.30.03 CA	Prime de asigurare non-viata	54,80	42,00	11,00	1,80	0,00
23G 670303 20.30.03 CB	Prime de asigurare non-viata	54,80	42,00	10,80	1,00	1,00
23G 670303 20.30.04 CA	Chirii	420,00	310,00	53,00	33,00	24,00
23G 670303 20.30.04 CB	Chirii	420,00	302,00	52,00	31,00	35,00
23G 670303 20.30.30 CA	Alte cheltuieli cu bunuri si servicii	3.465,00	1.182,00	292,00	1.708,00	283,00
23G 670303 20.30.30 CB	Alte cheltuieli cu bunuri si servicii	3.465,00	262,00	427,00	1.698,00	1.078,00
23G 56 CA	**Titlul VIII PROIECTE CU FINANTARE DIN FONDURI EXTERNE NERAMBURSABILE (FEN) POSTADERARE**	**1.000,00**	**0,00**	**1.000,00**	**0,00**	**0,00**
23G 56 CB	**Titlul VIII PROIECTE CU FINANTARE DIN FONDURI EXTERNE NERAMBURSABILE (FEN) POSTADERARE**	**1.000,00**	**0,00**	**1.000,00**	**0,00**	**0,00**
23G 56.48 CA	**Programe finanțate din Fondul European de Dezvoltare Regională (FEDR), aferente cadrului financiar 2021-2027**	**1.000,00**	**0,00**	**1.000,00**	**0,00**	**0,00**
23G 56.48 CB	**Programe finanțate din Fondul European de Dezvoltare Regională (FEDR), aferente cadrului financiar 2021-2027**	**1.000,00**	**0,00**	**1.000,00**	**0,00**	**0,00**
23G 670303 56.48.01 CA	Finanţarea naţională	20,00	0,00	20,00	0,00	0,00
23G 670303 56.48.01 CB	Finanţarea naţională	20,00	0,00	20,00	0,00	0,00
23G 670303 56.48.02 CA	Finanţarea externă nerambursabilă	980,00	0,00	980,00	0,00	0,00
23G 670303 56.48.02 CB	Finanţarea externă nerambursabilă	980,00	0,00	980,00	0,00	0,00
23G 58 CA	**TITLUL X PROIECTE CU FINANTARE DIN FONDURI EXTERNE NERAMBURSABILE AFERENTE CADRULUI FINANCIAR 2014-2020**	**35,00**	**0,00**	**35,00**	**0,00**	**0,00**
23G 58 CB	**TITLUL X PROIECTE CU FINANTARE DIN FONDURI EXTERNE NERAMBURSABILE AFERENTE CADRULUI FINANCIAR 2014-2020**	**35,00**	**0,00**	**35,00**	**0,00**	**0,00**
23G 58.16 CA	**Alte facilitati si instrumente postaderare**	**35,00**	**0,00**	**35,00**	**0,00**	**0,00**
23G 58.16 CB	**Alte facilitati si instrumente postaderare**	**35,00**	**0,00**	**35,00**	**0,00**	**0,00**
23G 670303 58.16.02 CA	Finanţarea externă nerambursabilă	35,00	0,00	35,00	0,00	0,00
23G 670303 58.16.02 CB	Finanţarea externă nerambursabilă	35,00	0,00	35,00	0,00	0,00
23G 59 CA	**TITLUL X XI ALTE CHELTUIELI**	**58,00**	**58,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**
23G 59 CB	**TITLUL X XI ALTE CHELTUIELI**	**58,00**	**24,00**	**24,00**	**10,00**	**0,00**
23G 670303 59.40 CA	Sume aferente persoanelor cu handicap neîncadrate	58,00	58,00	0,00	0,00	0,00

- MII LEI -

Cod	Denumire	Anul 2024	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV
23G 670303 59.40 CB	Sume aferente persoanelor cu handicap neîncadrate	58,00	24,00	24,00	10,00	0,00
23G 61 CA	**Proiecte cu finanțare din sumele aferente componentei de împrumut a PNRR**	**87.870,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**87.870,00**
23G 670303 61.01 CA	Fonduri din împrumut rambursabil	73.840,00	0,00	0,00	0,00	73.840,00
23G 670303 61.03 CA	Sume aferente TVA	14.030,00	0,00	0,00	0,00	14.030,00
23G 70 CA	**CHELTUIELI DE CAPITAL**	**59.143,00**	**25.582,00**	**2.475,00**	**17.515,00**	**13.571,00**
23G 70 CB	**CHELTUIELI DE CAPITAL**	**1.164,00**	**459,00**	**141,00**	**381,00**	**183,00**
23G 71 CA	**TITLUL XIII ACTIVE NEFINANCIARE**	**59.143,00**	**25.582,00**	**2.475,00**	**17.515,00**	**13.571,00**
23G 71 CB	**TITLUL XIII ACTIVE NEFINANCIARE**	**1.164,00**	**459,00**	**141,00**	**381,00**	**183,00**
23G 71.01 CA	**Active fixe**	**58.162,00**	**24.982,00**	**2.475,00**	**17.134,00**	**13.571,00**
23G 71.01 CB	**Active fixe**	**183,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**183,00**
23G 670303 71.01.01 CA	Constructii	57.979,00	24.982,00	2.475,00	17.134,00	13.388,00
23G 670303 71.01.03 CA	Mobilier, aparatura birotica si alte active corporale	183,00	0,00	0,00	0,00	183,00
23G 670303 71.01.03 CB	Mobilier, aparatura birotica si alte active corporale	183,00	0,00	0,00	0,00	183,00
23G 670303 71.03 CA	Reparatii capitale aferente activelor fixe	981,00	600,00	0,00	381,00	0,00
23G 670303 71.03 CB	Reparatii capitale aferente activelor fixe	981,00	459,00	141,00	381,00	0,00

Manager
Dr. Felix Florin Marcu

MUZEUL NAȚIONAL AL UNIRII ISTORIE A TRANSILVANIEI • CLUJ-NAPOCA •

Birou financiar contabil

Anexa nr. 1. la Raportul de activitate a MNIT pe anul 2024:
Monitorizare presă 2024 (redactat de Sanda Man)

Ianuarie

https://www.transilvaniabusiness.ro/2024/01/04/muzeul-farmaciei-se-redeschide-dupa-renovare/

https://foaiatransilvana.ro/cand-se-redeschide-oficial-muzeul-farmaciei-din-cluj-vor-putea-fi-admirate-peste-7000-de-obiecte-unice-de-colectie/

https://cluju.ro/muzeul-farmaciei-din-cluj-isi-redeschide-portile/

TV:https://viacluj.tv/muzeul-farmaciei-din-centrul-clujului-se-redeschide-intrarea-este-gratuita/

https://zcj.ro/cultura/intrare-gratuita-la-muzeul-farmaciei-din-centrul-clujului-cand-se-deschide-casa-hintz-cu-ruine-romane-in-subsol--258038.html

https://media9.ro/metrou-in-sfarsit-gulermak-a-semnat-contractul-pentru-cercetare-arheologica/

https://cluj24.ro/3-milioane-de-euro-pentru-sapaturi-arheologice-la-metroul-clujean-91679.html

https://historia.ro/sectiune/timp-liber/muzeului-farmaciei-inaugurat-la-cluj-napoca-2330162.html

Radio:https://www.rfi.fr/ro/social-163085-muzeele-din-subordinea-ministerului-culturii-vor-avea-acces-gratuit-pe-15-ianuarie-de

TV:https://stirileprotv.ro/cultura/lista-muzeelor-care-vor-avea-intrare-libera-luni-15-ianuarie-de-ziua-nationala-a-culturii.html

Tv:https://www.b1tv.ro/eveniment/lista-cu-muzeele-din-bucuresti-si-din-tara-unde-accesul-va-fi-gratuit-pe-15-ianuarie-de-ziua-culturii-nationale-1409453.html

https://www.mediafax.ro/social/acces-gratuit-pentru-vizitatori-in-toate-muzeele-din-subordinea-ministerului-culturii-se-va-intampla-de-ziua-culturii-nationale-22229702

https://hotnews.ro/ziua-culturii-nationale-2024-acces-gratuit-la-muzee-teatre-expozitii-tururi-ghidate-n-bucuresti-si-tara-22779

https://www.edupedu.ro/ziua-culturii-nationale-sarbatorita-anual-pe-15-ianuarie-acces-gratuit-la-zeci-de-muzee-teatre-expozitii-tururi-ghidate-ateliere-pentru-elevi-si-concerte-programul-activitatilor-2024-in-bucure/

https://qwer.ro/ziua-culturii-teatre-si-muzee-cu-intrare-gratuita-expozitii-si-tururi-ghidate-in-bucuresti-si-in-tara

https://newsweek.ro/actualitate/ce-muzee-vor-avea-intrare-libera-de-ziua-culturii-nationale-lista-completa-a-acestora

https://www.wall-street.ro/articol/Social/304306/ziua-culturii-in-romania-ce-muzee-vor-avea-intrare-libera.html

https://www.agerpres.ro/cultura/2024/01/15/ziua-culturii-cluj-muzeul-farmaciei-a-fost-redeschis-dupa-6-ani--1232716

Radio:https://www.radiocluj.ro/2024/01/15/muzeul-farmaciei-se-redeschide-de-ziua-culturii-nationale/

https://www.agerpres.ro/comunicate/2024/01/15/comunicat-de-presa-muzeul-national-de-istorie-a-transilvaniei--1232999

https://www.stiripesurse.ro/muzeul-farmaciei-din-cluj-napoca-a-fost-redeschis-publicului_3200491.html

https://zcj.ro/cultura/muzeul-farmaciei-din-cluj-napoca-se-redeschide-de-ziua-culturii-nationale--258320.html

https://www.monitorulcj.ro/timp-liber/116233-s-a-redeschis-muzeul-farmaciei-din-cluj-napoca-printre-exponate-masa-de-operatii-a-doctorului-iuliu-hatieganu-si-elixirul-iubirii-galerie-foto

Tv:https://tvrinfo.ro/muzeul-farmaciei-din-cluj-napoca-redeschis-dupa-o-perioada-in-care-a-fost-renovat-si-extins-institutia-gazduieste-mii-de-obiecte-autentice-si-aparatura-medicala-veche/

https://gazetadecluj.ro/muzeul-farmaciei-din-cluj-napoca-isi-redeschide-portile/

Radio:https://www.rfi.fr/ro/cultura-163230-clujenii-au-stat-la-coadala-muzeu-s-redeschis-muzeul-farmaciei-dupa-ce-fost-restaurat

https://www.abcnewsromania.ro/social/clujenii-au-facut-coada-la-cultura-s-a-redeschis-muzeul-farmaciei/

https://www.monitorulcj.ro/actualitate/116250-sute-de-clujeni-s-au-inghesuit-la-redeschiderea-muzeului-farmaciei-reprezentantii-muzeului-suntem-coplesiti

https://ziare.com/cluj-napoca/stiri-actualitate/clujul-e-unic-aceasta-fotografie-este-dovada-coada-de-la-shaorma-e-batuta-de-coada-la-deschiderea-muzeului-farmaciei-foto-8944269

https://clujcapitala.ro/2024/01/16/clujenii-s-au-asezat-din-nou-la-coada-muzeul-farmaciei-din-cluj-napoca-a-fost-redeschis/

https://republikanews.ro/publicul-a-fost-invitat-sa-redescopere-muzeul-farmaciei-din-cluj-napoca-acesta-fiind-redeschis-recent/

TV :https://viacluj.tv/afla-ce-evenimente-au-loc-in-acest-weekend-la-cluj/

https://actualdecluj.ro/castele-renovate-in-transilvania-clujul-ar-putea-deveni-destinatie-de-turism-si-evenimente-gazduite-de-proprietati-monumente-istorice/

https://www.presshub.ro/tur-virtual-al-castelelor-renovate-in-romania-de-la-ruine-la-muzee-si-locuri-de-evenimente-306504/

https://www.euronews.ro/articole/o-noua-atractie-turistica-in-cluj-cel-mai-neobisnuit-leac-din-muzeul-farmaciei-es

https://actualdecluj.ro/inchis-fizic-de-doua-decenii-muzeul-de-istorie-din-cluj-si-a-lansat-azi-catalogul-virtual/

https://ziare.com/cluj-napoca/stiri-actualitate/inchis-fizic-de-doua-decenii-muzeul-de-istorie-din-cluj-si-a-lansat-azi-catalogul-virtual-8949606

Tv.5, Radio 3, presa 29

Februarie

https://www.bzi.ro/lapidariul-muzeului-national-de-istorie-a-transilvaniei-din-cluj-napoca-a-fost-inchis-de-vocea-subculturii-s-a-pus-astfel-lacat-pe-sute-de-ani-de-istorie-arta-si-cultura-4910490

https://www.google.com/url?rct=j&sa=t&url=https://actualdecluj.ro/primarul-emil-boc-acuzat-ca-a-pus-umarul-la-inchiderea-lapidarului-muzeului-de-istorie-in-ziua-in-care-a-fost-deschis-fostul-pr-al-muzeului-confirma-varianta/&ct=ga&cd=CAEYASoTMjMzMTM5NDQxMjkzMDE3NTE5NDIaZjE1ODE0Y2UzOGQ5MmIxMTpjb206cm86VVM&usg=AOvVaw06o8NAFhdDjoEarNPDd7Wh

https://ziare.com/cluj-napoca/stiri-actualitate/primarul-emil-boc-acuzat-ca-a-pus-umarul-la-inchiderea-lapidarului-muzeului-de-istorie-in-ziua-in-care-a-fost-deschis-fostul-pr-al-muzeului-confirma-varianta-8951103

https://cluj24.ro/cinci-asocieri-de-firme-au-depus-oferte-pentru-construirea-pasajului-la-tetarom-jucu-65-de-milioane-de-lei-puse-la-bataie-201932.html

https://playtech.ro/2024/misterul-fragmentului-ozn-din-romania-arheologii-au-crezut-ca-au-gasit-o-relicva-istorica-dar-adevarul-este-dincolo-de-noi/

https://playtech.ro/2024/mumia-de-romania-misterul-singurei-mumii-egiptene-din-tara-noastra-cum-a-ajuns-aici/

https://adevarul.ro/stiri-locale/hunedoara/taberele-militare-romane-putin-stiute-de-romani-2339654.html

https://www.agerpres.ro/comunicate/2024/02/15/comunicat-de-presa-muzeul-farmaciei-din-cluj-napoca--1249214

https://www.monitorulcj.ro/timp-liber/116964-muzeul-farmaciei-cea-mai-noua-atractie-a-clujului-a-atras-peste-4500-de-vititatori-intr-o-luna-foto

https://historia.ro/sectiune/timp-liber/muzeul-farmaciei-din-cluj-napoca-vizitat-de-peste-2340363.html

https://ziarulfaclia.ro/muzeul-farmaciei-din-cluj-napoca-peste-4500-de-vizitatori-in-prima-luna-de-la-redeschidere/

https://cluj24.ro/foto-muzeul-farmaciei-redeschis-recent-dupa-renovare-o-noua-atractie-in-cluj-peste-4-500-de-vizitatori-intr-o-luna-202694.html

https://actualdecluj.ro/4-500-de-vizitatori-in-prima-luna-de-la-redeschidere-pentru-muzeul-farmaciei-fata-de-10-000-in-12-luni-inainte-de-renovare/

https://www.stiridecluj.ro/cultura-concerte-la-cluj/muzeul-farmaciei-din-cluj-devine-o-atractie-de-top-dupa-renovare-peste-4-500-de-vizitatori-in-in-prima-luna-de-la-redeschidere

https://gazetadecluj.ro/vizitatori-muzeul-farmaciei-cluj-napoca/

https://historia.ro/sectiune/timp-liber/martisoare-muzeale-ateliere-de-creatie-pentru-2340612.html

https://foaiatransilvana.ro/a-crescut-numarul-de-turisti-in-cluj-orasul-e-magnet-pentru-straini/

https://www.transilvaniabusiness.ro/2024/02/21/galeria-istorica-a-transilvaniei-estimata-la-23-de-milioane-de-euro/

https://www.medichub.ro/stiri/timp-liber-proaspat-renovat-muzeul-farmaciei-din-cluj-napoca-organizeaza-atelierul-elixirul-dragostei-id-9200-cmsid-2

https://turdanews.net/credeai-ca-nu-exista-o-reteta-a-dragostei-ei-bine-exista-poate-fi-descoperita-la-muzeul-farmaciei-din-cluj/

TV:http://cluj.tvr.ro/sarbatoarea-iubirii-la-muzeul-de-istorie-a-transilvaniei-video_44735.html

Tv 1, presa 20

Martie

https://www.stiridecluj.ro/transilvania-info/de-ce-se-saluta-ardelenii-cu-servus-e-un-salut-antic-redescoperit-si-folosit-de-nobilimea-si-carturarii-germani-in-perioada-renasterii

https://caon.ro/dupa-30-de-ani-castrul-de-la-tibiscum/2418489/

https://reper24.ro/vin-bani-pentru-tibiscum-dupa-30-de-ani/

Radio:https://www.radioresita.ro/actualitate/finantare-de-250-000-lei-pentru-castrul-roman-de-la-tibiscum

https://expressdebanat.ro/punctul-muzeal-de-la-parta-se-deschide-de-8-martie/

https://www.money.ro/turcan-guvernul-a-aprobat-azi-un-nou-program-de-investitii-temelii-culturale-pe-care-l-am-propus-pentru-salvarea-unor-monumente-istorice-si-construirea-de-cladiri-noi-cu-destinat/

https://www.juridice.ro/728912/acord-de-principiu-privind-contractarea-unui-imprumut-pentru-proiectul-temelii-culturale.html

https://www.google.com/url?rct=j&sa=t&url=https://psnews.ro/turcan-guvernul-a-aprobat-azi-un-nou-program-de-investitii-pentru-salvarea-unor-monumente-

istorice/&ct=ga&cd=CAEYAioSMjgyNzc4ODk5NzY3NDM2ODE2MhpmMTU4MTRjZTM4ZDkyYjExOmNvbTpybzpVUw&usg=AOvVaw2UyHTXGlEvA-_rO3KoOTyk

https://www.google.com/url?rct=j&sa=t&url=https://sibiulinimagini.ro/raluca-turcan-guvernul-a-aprobat-azi-un-nou-program-de-investitii-temelii-culturale-pe-care-l-am-propus-pentru-salvarea-unor-monumente-istorice-si-construirea-de-cladiri-noi-cu-d/&ct=ga&cd=CAEYASoSMjgyNzc4ODk5NzY3NDM2ODE2MhpmMTU4MTRjZTM4ZDkyYjExOmNvbTpybzpVUw&usg=AOvVaw2CHvKzqijZ4kxt2EVXZEHD

https://newsweek.ro/cultura/turcan-guvernul-a-aprobat-azi-un-nou-program-de-investitii-temelii-culturale

https://www.stiridecluj.ro/social/muzeul-national-de-istorie-a-transilvaniei-din-cluj-napoca-va-beneficia-de-fonduri-pentru-restaurare-si-amenajare

https://ziare.com/cluj-napoca/stiri-actualitate/muzeul-national-de-istorie-al-transilvaniei-din-cluj-napoca-va-beneficia-de-fonduri-pentru-restaurare-si-amenajare-8962510

https://www.stiridecluj.ro/social/muzeul-national-de-istorie-a-transilvaniei-din-cluj-napoca-va-beneficia-de-fonduri-pentru-restaurare-si-amenajare

https://ripostapenet.ro/2024/03/08/partidul-national-liberal-protejam-monumentele-istorice/

https://www.monitorulcj.ro/arta-cultura/117627-muzeul-national-de-istorie-a-transilvaniei-va-primi-bani-pentru-restaurare

https://www.bursa.ro/temelii-culturale-program-pentru-salvarea-monumentelor-istorice-si-construirea-de-cladiri-noi-47080252

https://www.transilvaniabusiness.ro/2024/03/11/muzeul-national-de-istorie-a-transilvaniei-din-cluj-napoca-va-fi-restaurat-si-reamenajat/

https://www.monitorulcj.ro/politica-administratie/117733-raluca-turcan-ministerul-culturii-a-fost-absent-pe-partea-de-pnrr

https://stiriletransilvaniei.ro/2024/03/16/castelul-bathory-din-simleu-silvaniei-va-fi-restaurat-cu-bani-europeni/

Tv:https://tvrinfo.ro/un-zid-roman-vechi-de-1900-de-ani-a-fost-descoperit-la-cluj-napoca/

https://www.transilvaniabusiness.ro/2024/03/15/castrul-roman-de-la-tibiscum-va-fi-consolidat/

https://www.agerpres.ro/comunicate/2024/03/15/comunicat-de-presa-muzeul-national-de-istorie-a-transilvaniei--1265329

https://www.agerpres.ro/cultura/2024/03/15/cluj-mai-multe-zidarii-istorice-scoase-la-lumina-de-specialistii-muzeului-national-de-istorie-a-transilvaniei--1265432

https://romania24.ro/foto-muzeul-national-de-istorie-a-transilvaniei-cercetarile-arheologice-au-scos-la-lumina-mai-multe-zidarii-istorice-din-cluj-613027.html

https://sibiulinimagini.ro/zidul-de-incinta-al-orasului-roman-napoca-cca-119-271-d-chr-a-fost-descoperit-in-premiera-in-timpul-cercetarilor-arheologice-efectuate-de-muzeul-national-de-istorie-a-transilvaniei-vi/

https://caon.ro/contract-semnat-pentru-castrul-roman-de-la-tibiscum/2418884/#google_vignette

https://sibiulinimagini.ro/zidul-de-incinta-al-orasului-roman-napoca-cca-119-271-d-chr-a-fost-descoperit-in-premiera-in-timpul-cercetarilor-arheologice-efectuate-de-muzeul-national-de-istorie-a-transilvaniei-vi/

https://www.abcnewsromania.ro/social/zidul-de-incinta-al-orasului-roman-napoca-datand-din-anii-119-271-d-hr-va-fi-conservat-de-primaria-cluj-napoca-imagini

https://historia.ro/sectiune/actualitate/latura-de-nord-a-incintei-orasului-roman-napoca-2348543.html

https://stiriletransilvaniei.ro/2024/03/21/emil-boc-vreau-sa-trecem-de-la-made-in-cluj-la-invented-in-cluj/

https://newsweek.ro/istorie/foto-misterul-mastii-de-bronz-descoperita-in-romania-veche-de-sute-de-ani-reprezinta-o-femeie

https://www.bursa.ro/hampton-by-hilton-cluj-napoca-mizeaza-pe-cresterea-turismului-de-weekend-in-cluj-63102253

https://clujcapitala.ro/2024/03/28/descopera-povestea-din-spatele-numelui-orasului-cluj-napoca-de-la-kolozsvar-ul-maghiarilor-la-klausenburg-ul-germanilor-fiecare-nume-adauga-o-nuanta-distincta-in-povestea-sa-indelungata/

https://cluju.ro/top-7-atractii-turistice-in-orasul-cluj-napoca/

Tv 1, Radio 1, presa 31

Aprilie

https://turdanews.net/mnit-pregateste-cea-mai-valoroasa-expozitie-din-istoria-sa-razboinici-uitati-si-podoabe-eterne-secolul-al-v-lea-p-chr/

https://turdanews.net/mnit-pregateste-cea-mai-valoroasa-expozitie-din-istoria-sa-razboinici-uitati-si-podoabe-eterne-secolul-al-v-lea-p-chr/

https://actualdecluj.ro/o-expozitie-de-pictura-se-deschide-diseara-la-muzeul-de-arta-din-cluj/

https://cluj24.ro/tezaure-unice-in-lume-bijuterii-si-vase-de-aur-la-expozitia-muzeului-de-istorie-cluj-razboinici-uitati-si-podoabe-eterne-206285.html

https://cluj24.ro/tezaure-unice-in-lume-bijuterii-si-vase-de-aur-la-expozitia-muzeului-de-istorie-cluj-razboinici-uitati-si-podoabe-eterne-206285.html

https://www.zcj.ro/cultura/mnit-pregateste-cea-mai-valoroasa-expozitie-din-istoria-sa-razboinici-uitati-si-podoabe-eterne-secolul-al-v-lea-p-chr--261966.html

https://www.agerpres.ro/comunicate/2024/04/04/comunicat-de-presa-muzeul-national-de-istorie-a-transilvaniei--1275672

https://actualdecluj.ro/inchis-de-aproape-doua-decenii-timp-in-care-a-organizat-doar-expozitii-temporare-muzeul-national-de-istorie-a-transilvaniei-din-cluj-anunta-azi-ca-pregateste-o-expozitie-temporara-extra/

https://ziare.com/cluj-napoca/stiri-actualitate/inchis-de-aproape-doua-decenii-timp-in-care-a-organizat-doar-expozitii-temporare-muzeul-national-de-istorie-a-transilvaniei-din-cluj-anunta-azi-ca-pregateste-o-expozitie-temporara-extraordinara-unul-dintre-cele-mai-importante-evenimente-organizate-vr-8971759

TV:https://viacluj.tv/afla-mai-multe-despre-medicina-si-farmacie-de-ziua-mondiala-a-sanatatii-sarbatorita-la-muzeul-farmaciei-din-cluj-napoca/

https://www.servuscluj.ro/mnit-pregateste-cea-mai-valoroasa-expozitie-din-istoria-sa-razboinici-uitati-si-podoabe-eterne-secolul-al-v-lea-p-chr/

https://www.servuscluj.ro/mnit-pregateste-cea-mai-valoroasa-expozitie-din-istoria-sa-razboinici-uitati-si-podoabe-eterne-secolul-al-v-lea-p-chr/

https://www.agerpres.ro/economic-intern/2024/04/16/zilele-portilor-deschise-la-bnr-joi-si-vineri--1281683

https://www.wall-street.ro/articol/Lifestyle/307168/portile-deschise-la-bnr-cum-vezi-gratuit-palatul-unde-lucreaza-isarescu-locul-in-care-se-iau-cele-mai-importante-decizii-econo.html

https://newsflash.ro/avram-iancu-omul-eroul-legenda-200-de-ani-de-la-nastere/

https://alba24.ro/joi-expozitia-pentru-slava-mai-mare-a-lui-dumnezeu-iezuitii-in-transilvania-la-muzeulunirii-din-alba-iulia-1028055.html

https://www.factual.ro/declaratii/trunchiat-pnl-cluj-despre-proiectul-parcului-ion-luca-caragiale/

Tv 1, presa 16

Mai

https://sansanews.ro/muzeografi-din-toata-tara-dar-si-din-strainatate-isi-dau-intalnire-la-buzau-la-o-sesiune-nationala-de-comunicari-stiintifice/

https://opiniabuzau.ro/sesiune-stiintifica-cu-participare-din-republica-moldova-la-muzeul-judetean/

https://ziare.com/cluj-napoca/stiri-actualitate/la-130-de-ani-de-la-faimosul-proces-al-memorandistilor-de-la-cluj-in-cladirea-reduta-se-deschide-o-expozitie-care-marcheaza-evenimentul-chiar-in-cladirea-in-care-a-avut-loc-procesul-8982036

https://actualdecluj.ro/la-130-de-ani-de-la-faimosul-proces-al-memorandistilor-de-la-cluj-in-cladirea-reduta-se-deschide-o-expozitie-care-marcheaza-evenimentul-chiar-in-cladirea-in-care-a-avut-loc-procesul/

https://www.stiridecluj.ro/social/noaptea-muzeelor-2024-in-cluj-napoca-pot-fi-vizitate-zeci-de-institutii-de-cultura

https://ziarulfaclia.ro/noaptea-muzeelor-2024-in-cluj-napoca-o-noapte-plina-de-descoperiri-fascinante/

https://sibiuindependent.ro/2024/05/15/expozitia-fenomenul-pitesti-adevarata-fata-a-comunismului-in-romania-la-muzeul-national-de-istorie-a-transilvaniei-din-cluj-napoca/

https://www.google.com/url?rct=j&sa=t&url=https://gazetadecluj.ro/in-cluj-napoca-noaptea-muzeelor-deschise-se-va-sarbatori-cu-usile-inchise/&ct=ga&cd=CAEYASoUMTE5NTE0MjQzNTg1Mzk5NTUwMjQyGmYxNTgxNGNlMzhkOTJiMTE6Y29tOnJvOlVT&usg=AOvVaw1unkSgebd0W6tQ_w7PEtKr

https://actualdecluj.ro/probleme-de-noaptea-muzeelor-in-cluj-cel-mai-popular-muzeu-nu-participa-la-eveniment-angajatii-se-plang-de-subfinantarea-culturii/

https://actualdecluj.ro/unul-dintre-cele-mai-populare-muzee-din-cluj-muzeul-national-de-istorie-a-transilvaniei-cu-anexa-muzeul-farmaciei-va-fi-inchis-maine-de-noaptea-muzeelor-din-cauza-nemultumirilor-muzeografilor/

https://ziare.com/cluj-napoca/stiri-actualitate/unul-dintre-cele-mai-populare-muzee-din-cluj-muzeul-national-de-istorie-a-transilvaniei-cu-anexa-muzeul-farmaciei-va-fi-inchis-maine-de-noaptea-muzeelor-din-cauza-nemultumirilor-muzeografilor-are-program-normal-8984524

Tv:https://viacluj.tv/trei-institutii-culturale-clujene-nu-isi-vor-deschide-portile-pentru-noaptea-europeana-a-muzeelor/

https://cluj24.ro/institutii-importante-inchise-la-cluj-in-noaptea-europeana-a-muzeelor-in-semn-de-protest-muzeografii-nu-sunt-paznici-210261.html

https://www.monitorulcj.ro/actualitate/119644-4-muzee-din-cluj-nu-vor-participa-la-noaptea-muzeelor-2024-proteste-in-toata-tara

Tv:https://tvrinfo.ro/noaptea-muzeelor-inchise-angajatii-spun-ca-salariile-nu-le-au-fost-majorate-desi-exista-in-planurile-guvernului-o-astfel-de-masura/

https://ziarulfaclia.ro/onorand-memoria-memorandistilor-expozitie-omagiala-la-130-de-ani-de-la-procesul-de-la-cluj/

https://actualdecluj.ro/castelul-din-gilau-renovat-cu-712-milioane-de-euro-isi-deschide-portile-pentru-public-azi-pregateste-demonstratii-de-scrima-tururi-ghidate-in-maghiara-si-romana-iar-diseara-un-concert-accesul/

https://media9.ro/galerie-foto-castelul-din-gilau-va-fi-deschis-publicului-de-saptamana-viitoare/

TV:https://stirileprotv.ro/cultura/noaptea-muzeelor-prilej-de-znoapte-alba-pentru-iubitorii-de-arta-in-ciuda-protestelor.html

https://zcj.ro/cultura/trei-premii-afc-pentru-cluj-trofeul-rezistenta-prin-cultura-a-mers-catre-organizatorii-jazz-in-the-park--263907.html

TV:https://viacluj.tv/un-alt-fel-de-maraton-la-cluj-maratonul-istoriei-asteapta-elevii-si-studentii-pasionati-de-istorie/

Radio:https://www.radiocluj.ro/2024/05/21/maratonul-istoriei-2024-eroul-national-avram-iancu/

https://www.amosnews.ro/expozitia-fenomenul-pitesti/

https://www.observatorcultural.ro/articol/cultura-conteaza/

Radio:https://www.google.com/url?rct=j&sa=t&url=https://www.radiocluj.ro/2024/05/21/o-noua-expozitie-la-muzeul-national-de-istorie-a-transilvaniei/&ct=ga&cd=CAEYACoUMTc2NDQyMjYzODcxMTA2NTA3OTMyGmYxNTgxNGNlMzhkOTJiMTE6Y29tOnJvOlVT&usg=AOvVaw0wC0GuafcKpcbizpMRaFP1

https://zcj.ro/social/expozitie-bilingva-fenomenul-pitesti-adevarata-fata-a-comunismului-in-romania-la-muzeul-national-de-istorie-a-transilvaniei--263951.html

https://transilvania365.ro/sesiunea-nationala-de-comunicari-stiintifice-tara-barsei-editia-a-xxii-a-va-incepe-miercuri-la-muzeul-casa-muresenilor-brasov/

https://clujcapitala.ro/2024/05/30/au-inceput-zilele-clujului-programul-primelor-2-zile-din-festival-show-de-drone-video-mapping-concerte-activitati-pentru-copii-si-pentru-cei-mari-arta-sport/

https://www.monitorulcj.ro/timp-liber/120088-peste-75000-de-persoane-au-participat-in-prima-zi-la-zilele-clujului-ce-putem-face-vineri

https://actualdecluj.ro/impreuna-la-zilele-clujului-75-000-de-oameni-au-petrecut-in-prima-seara-ce-program-a-pregatit-primaria-pentru-a-doua-zi/

Tv 4, Radio 2, presa 24

Iunie

https://clujcapitala.ro/2024/06/01/peste-80-000-de-oameni-in-a-doua-zi-a-zilelor-clujului-astazi-clujenii-sunt-asteptati-cu-muzica-clasica-programul-complet/

https://timponline.ro/ceramica-decorativa-germana-de-secol-xix-la-casa-argintarului/

https://clujcapitala.ro/2024/06/02/120-000-de-clujeni-sambata-la-zilele-clujului-programul-pentru-duminica/

https://www.magazinsalajean.ro/eveniment/workshop-ul-inovatia-in-restaurarea-patrimoniului-cultural-necesitate-si-oportunitate-2

https://actualdecluj.ro/lapidariul-medieval-al-muzeului-national-de-istorie-a-transilvaniei-a-fost-redeschis-dupa-luni-in-care-a-fost-pus-sub-lacat-la-cateva-zile-de-la-deschidere-pe-fondul-unui-scandal-politic/

https://www.servuscluj.ro/o-noua-expozitie-permanenta-la-mnit-lapidariul-roman/

https://www.agerpres.ro/comunicate/2024/06/07/comunicat-de-presa-muzeul-national-de-istorie-a-transilvaniei--1308134

https://www.stiripesurse.ro/o-noua-expozitie-permanenta-la-mnit-lapidariul-roman_3343019.html

https://ziare.com/cluj-napoca/stiri-actualitate/o-noua-expozitie-permanenta-la-muzeul-national-de-istorie-a-transilvaniei-inchis-de-doua-decenii-din-cluj-lapidariul-roman-in-vreme-ce-lapidariul-medieval-inchis-dupa-scandal-anul-trecut-a-fost-redeschis-saptamana-trecuta-8991093

https://www.mediafax.ro/comunicate/o-noua-expozitie-permanenta-la-mnit-lapidariul-roman-22399371

https://actualdecluj.ro/o-noua-expozitie-permanenta-la-muzeul-national-de-istorie-a-transilvaniei-inchis-de-doua-decenii-din-cluj-lapidariul-roman-in-vreme-ce-lapidariul-medieval-inchis-dupa-scandal-anul-trecut-a-fost-re/

https://cluj24.ro/o-noua-expozitie-permanenta-la-muzeul-de-istorie-a-transilvaniei-lapidariul-roman-212675.html

https://romania24.ro/o-noua-expozitie-permanenta-la-muzeul-de-istorie-a-transilvaniei-lapidariul-roman-625310.html

https://www.google.com/url?rct=j&sa=t&url=https://gazetadecluj.ro/seful-afacerii-gold-corporation-si-a-bagat-firma-de-cadastru-in-faliment-cu-datorii-de-milioane-euro/&ct=ga&cd=CAEYAioUMTA2MjE4NDk1OTM2NDgxNTYxNTIyGmYxNTgxNGNlMzhkOTJiMTE6Y29tOnJvOlVT&usg=AOvVaw1xqLOYifjUOy9DltELu5i2

Radio-https://www.radiocluj.ro/2024/06/10/de-vazut-la-muzeul-national-de-istorie-a-transivaniei/

https://urbeamea.ro/albaiulia/specialistii-din-domeniul-protejarii-patrimoniului-cultural-se-reunesc-la-alba-iulia-conferinta-internationala-in-memoriam-dr-h-c-barbara-deppert-lippitz/

https://styleguide.ro/top-10-locuri-de-vizitat-in-romania-in-iunie-2024/

https://www.monitorulcj.ro/actualitate/120488-care-e-adevarata-poveste-a-statuii-fara-cap-de-pe-biserica-sfantul-mihail

https://www.google.com/url?rct=j&sa=t&url=https://www.monitorulcj.ro/timp-liber/120486-ce-poti-face-joi-13-iunie-la-cluj-evenimente-pentru-toate-varstele&ct=ga&cd=CAEYACoTNzgyMjYxNTI3MjI0NjM3NjI2NTIaZjE1ODE0Y2UzOGQ5MmIxMTpjb206cm86VVM&usg=AOvVaw22U_JOuVkx2pvYHbari33s

https://www.puterea.ro/apulum-si-fortificatiile-romane-din-alba-mostenirea-daciei-intra-in-patrimoniul-unesco/

https://www.indiscret.ro/2024/06/13/un-pas-important-pentru-includerea-limesului-alutanus-de-pe-valea-oltului-in-unesco/

https://www.researchgate.net/publication/381408245_Apulum_Governor%27s_Palace_The_preliminary_results_of_the_the_recording_and_processing_of_the_archaeological_materials_discovered_in_the_2017-2022_campaigns

https://www.agerpres.ro/comunicate/2024/06/19/comunicat-de-presa-academia-romana-filiala-cluj-napoca--1315497

https://gazetadecluj.ro/ministra-culturii-a-vizitat-discret-lapidariul-de-la-muzeul-de-istorie-a-transilvaniei/

https://cluj24.ro/foto-ministrul-culturii-raluca-turcan-vizita-discreta-la-lapidariul-roman-din-cluj-data-trecuta-s-a-lasat-cu-scandal-214420.html

https://www.monitorulcj.ro/actualitate/120813-raluca-turcan-in-vizita-la-lapidariul-medieval-din-cluj-spatiul-expozitional-inchis-anul-trecut-la-o-zi-de-la-inaugurare-in-prezenta-ministrului-culturii

https://zcj.ro/eveniment/raluca-turcan-a-fost-la-cluj-si-a-vizitat-lapidariul-de-la-muzeul-de-istorie--265434.html

https://romania24.ro/foto-ministrul-culturii-raluca-turcan-vizita-discreta-la-lapidariul-roman-din-cluj-data-trecuta-s-a-lasat-cu-scandal-627597.html

Radio 1, presa 27

iulie

https://www.news.ro/cultura-media/expozitie-cu-peste-600-de-artefacte-din-aur-si-argint-din-18-muzee-din-romania-la-drents-museum-din-regatul-tarilor-de-jos-1922403104482024071321654975

https://curatorial.ro/societate/dacia-regatul-aurului-si-argintului-la-drents-museum-din-regatul-tarilor-de-jos/

https://www.agerpres.ro/cultura/2024/07/10/turcan-expozitia-dacia-regatul-aurului-si-argintului-deschisa-la-assen-un-eveniment-de-inalta-tinuta--1325398

https://www.juridice.ro/744421/se-suplimenteaza-bugetul-ministerului-culturii.html

http://www.cultura.ro/zi-istorica-pentru-patrimoniul-romanesc

https://www.monitorulcj.ro/actualitate/121831-frontierele-imperiului-roman-dacia-in-lista-patrimoniului-mondial-unesco-siturile-romane-din-judetul-cluj-protejate-si-promovate-la-nivel-international

https://www.punctul.ro/castre-romane-si-asezari-militare-din-judetul-mures-incluse-in-patrimoniul-mondial-al-unesco/

https://actualdecluj.ro/arhitectul-judetului-despre-includerea-in-patrimoniul-unesco-a-frontierelor-imperiului-roman-dacia-visul-devine-realitate-si-romania-are-inclus-in-lista-unesco-aceasta-parte-a-istor/

https://m.stiridiaspora.ro/calea-eroilor-si-frontierele-imperiului-roman-dacia-acceptate-in-lista-patrimoniului-mondial-unesco_520559.html

https://cluj24.ro/exclusiv-frontiera-limesul-provinciei-romane-dacia-inclusa-in-patrimoniul-mondial-unesco-cuprinde-300-de-fortificatii-217892.html

https://romania.europalibera.org/a/unesco-granitele-imperiului-roman-dacia-limes-unesco-romania/33047779.html

https://www.tirnaveni.ro/castre-romane-si-asezari-militare-din-judetul-mures-incluse-in-patrimoniul-mondial-al-unesco/

https://cluj24.ro/foto-felix-marcu-despre-includerea-limes-in-unesco-este-mostenirea-noastra-din-trecut-o-transmitem-generatiilor-viitoare-217935.html

https://ziarulfaclia.ro/valoarea-universala-a-granitei-romane-din-dacia-interviu-cu-felix-marcu-arheologul-care-a-condus-echipa-ce-e-pregatit-inscrierea-limesului-dacic-in-unesco/

https://turdanews.net/castrul-roman-de-la-turda-potaissa-parte-a-patrimoniului-mondial-unesco/

https://www.mae.ro/node/65240

https://clujulcultural.ro/zi-istorica-pentru-patrimoniul-romanesc-clujul-a-intrat-pe-lista-unesco/

http://www.comunicate.mediafax.biz/Pages/Public/Comunicate.aspx?comunicatId=19920

https://www.mediafax.ro/comunicate/bunul-cultural-serial-frontierele-imperiului-roman-dacia-fre-dacia-22455027

https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/muzeul-national-de-istorie-a-romaniei-participant-la-expozitia-internationala-first-royals-of-europe-864946.html

https://www.juridice.ro/744421/se-suplimenteaza-bugetul-ministerului-culturii.html

https://www.amosnews.ro/bunul-cultural-serial-frontierele-imperiului-roman-dacia-fre-dacia-a-fost-inscris-pe-lista-patrimoniului-mondial-unesco/

https://www.servuscluj.ro/bunul-cultural-serial-frontierele-imperiului-roman-dacia-fre-dacia-a-fost-inscris-pe-lista-patrimoniului-mondial-

unesco/#:~:text=Cel%20mai%20mare%20segment%20al,Slovacia%20(2021)%2C%20contribuind%20la

https://www.zi-de-zi.ro/2024/07/30/situl-arheologic-de-la-calugareni-inclus-in-patrimoniul-mondial-unesco/

https://www.google.com/url?rct=j&sa=t&url=https://www.replicahd.ro/ulpia-traiana-sarmizegetusa-micia-si-fortificatiile-romane-din-judetul-hunedoara-incluse-in-patrimoniul-unesco/&ct=ga&cd=CAEYASoSNzExMjEzNTgwNDg0MTI5MzEzMhpmMTU4MTRjZTM4ZDkyYjExOmNvbTpybzpVUw&usg=AOvVaw11JlGON3TjNE7V4mSqszcF

https://stiribn.ro/%F0%9D%9F%B0%F0%9D%9F%B3-%F0%9D%97%B1%F0%9D%97%B2-%F0%9D%97%BA%F0%9D%97%BC%F0%9D%97%BB%F0%9D%98%82%F0%9D%97%BA%F0%9D%97%B2%F0%9D%97%BB%F0%9D%98%81%F0%9D%97%B2-%F0%9D%97%AE%F0%9D%97%BF%F0%9D%97%B5/

https://www.bistriteanul.ro/super-veste-limesul-roman-in-patrimoniul-unesco-frontiera-fortificata-a-imperiului-roman-strabate-intreaga-europa-inclusiv-bn/

https://www.magazinsalajean.ro/social/porolissumn-inclus-in-patrimoniul-unesco

Intreviu Felix:https://ziarulfaclia.ro/valoarea-universala-a-granitei-romane-din-dacia-interviu-cu-felix-marcu-arheologul-care-a-condus-echipa-ce-e-pregatit-inscrierea-limesului-dacic-in-unesco/

Tv : https://tvrinfo.ro/doua-dintre-operele-lui-brancusi-au-fost-inscrise-in-lista-patrimoniului-mondial-unesco/

- https://tvrmoldova.md/article/dd6c3daf7527b9c6/unesco-incheie-inscrierile-din-acest-an-pe-lista-patrimoniului-mondial-cu-26-de-noi-situri-adaugate.html
- https://www.digi24.ro/stiri/actualitate/social/ansamblul-monumental-calea-eroilor-si-frontierele-imperiului-roman-dacia-incluse-in-patrimoniul-unesco-2875041
- https://www.realitatea.net/stiri/actual/zi-istorica-pentru-patrimoniul-romanesc-o-creatie-a-lui-brancusi-si-granitele-daciei-romane-incluse-in-lista-patrimoniului-mondial_66a4fdaaf3b1532796392772
- https://viacluj.tv/limesul-dacic-a-fost-inclus-in-patrimoniul-mondial-unesco/
- https://stirileprotv.ro/stiri/actualitate/ansamblul-calea-eroilor-al-lui-brancusi-si-frontierele-imperiorul-roman-dacia-incluse-in-patrimoniul-unesco.html
-

Tv 6, Presa 30

August

https://www.wall-street.ro/articol/Turism/309762/cum-vad-strainii-romania-ca-destinatie-turistica-si-ce-le-recomanda-altora-sa-viziteze-la-noi-in-tara.html

https://www.crainou.ro/2024/08/01/premiul-micaela-ghitescu-pe-2023-al-memoriei-revista-gandirii-arestate-a-incununat-volumul-postum-al-lui-eugen-dimitriu-vinovatia-perpetua/

Radio:https://weradio.ro/ziua-cetatii-dacice-valea-zanelor-duminica-la-covasna/

https://www.refleqtmedia.ro/lansarea-proiectului-cultural-de-la-potaissa-la-turda-abordari-contemporane-in-arheologia-urbana/

https://www.agerpres.ro/comunicate/2024/08/07/comunicat-de-presa-muzeul-national-de-istorie-a-transilvaniei--1338047

TV -https://viacluj.tv/limesul-dacic-a-fost-inclus-in-patrimoniul-mondial-unesco/

https://ziarulfaclia.ro/de-la-potaissa-la-turda/

https://www.servuscluj.ro/bunul-cultural-serial-frontierele-imperiului-roman-dacia-fre-dacia-a-fost-inscris-pe-lista-patrimoniului-mondial-unesco/

https://sibiuindependent.ro/2024/08/11/muzeul-brukenthal-a-vernisat-la-sighet-expozitia-itineranta-fenomenul-pitesti/

https://hd.cotidianul.ro/profesorul-ioan-piso-expulzat-din-colonia-ulpia-traiana-augusta-dacica-sarmizegetusa/

https://www.monitorulcj.ro/timp-liber/122389-ce-poti-face-marti-20-august-la-zilele-culturale-maghiare-evenimente-pentru-toate-varstele

https://clujcapitala.ro/2024/08/18/evenimentele-de-astazi-din-cluj-targuri-festivaluri-si-concert-de-fanfara/

https://gazetadecluj.ro/anuntam-debutul-proiectul-cultural-de-la-potaissa-la-turda-abordari-contemporane-in-arheologia-urbana/

https://www.monitorulcj.ro/timp-liber/122424-ce-poti-face-miercuri-21-august-la-zilele-culturale-maghiare-activitati-si-momente-pentru-toata-lumea

https://ziarulfaclia.ro/zilele-culturii-maghiare-din-cluj-programul-zilelor-de-21-si-22-august-intre-traditie-si-inovatie-culturala/

https://ziarulfaclia.ro/tezaur-spectaculos-de-aproape-400-de-monede-medievale-expus-la-turda/

https://www.agerpres.ro/cultura/2024/08/22/hunedoara-ziua-portilor-deschise-la-cetatea-dacica-sarmizegetusa-regia-pe-24-august--1344310

https://www.cotidianul.ro/ziua-portilor-deschise-la-sarmizegetusa-regia/

https://www.cotidianul.ro/ziua-portilor-deschise-la-sarmizegetusa-regia/

https://republikanews.ro/ziua-portilor-deschise-la-sarmizegetusa-regia-pe-24-august/

https://www.agerpres.ro/cultura-media/2024/08/26/emisiunea-muzeul-national-de-istorie-a-transilvaniei-colectii-de-marti-in-magazinele-romfilatelia--1345602

Radio-https://www.rador.ro/2024/08/26/muzeul-national-de-istorie-a-transilvaniei-colectii/

https://www.monitorulcj.ro/arta-cultura/122608-expozitia-bestiar-transilvanean-la-viena-o-incursiune-in-mitologia-si-folclorul-romanesc-prin-desenele-si-gravurile-artistei-clujene-rada-nita-josan

Tv 1, Radio 2, presa 20

Septembrie

https://clujulcultural.ro/o-noua-editie-a-festivalului-cartii-pentru-copii/

https://www.gazetanord-vest.ro/2024/09/zilele-europene-ale-patrimoniului-marcate-de-muzeul-judetean-satu-mare/

https://www.agerpres.ro/comunicate/2024/09/13/comunicat-de-presa-festivalul-sonoro--1354318

Radio-https://www.rfi.fr/ro/parteneriate/20240913-muzica-clasic%C4%83-%C8%99i-marea-literatur%C4%83-a-lumii-%C3%AE%C8%99i-dau-%C3%AEnt%C3%A2lnire-%C3%AEn-edi%C8%9Bia-nr-19-a-festivalului-sonoro-%E2%80%93-ex-libris

https://zcj.ro/cultura/festivalul-sonoro-revine-la-cluj-napoca-vezi-programul--269518.html

https://www.romaniapozitiva.ro/carte-despre-romania/muzica-clasica-si-marea-literatura-a-lumii-isi-dau-intalnire-in-editia-nr-19-a-festivalului-sonoro-ex-libris/

https://ziarulfaclia.ro/ceremonia-de-deschidere-ubb-100-de-ani-de-cercetare-arheologica-la-cetatilor-dacice-si-vestigiile-romane-de-la-ulpia-traiana-sarmizegetusa/

https://www.agerpres.ro/comunicate/2024/09/22/comunicat-de-presa-universitatea-babes-bolyai-din-cluj-napoca--1358606

https://www.monitorulcj.ro/actualitate/123331-expozitie-aniversara-la-ubb-cluj-implinirea-a-100-de-ani-de-la-initierea-primelor-cercetari-arheologice-sistematice-ale-burgurilor-dace

https://ziarulfaclia.ro/ubb-expozitie-ce-marcheaza-un-veac-de-arheologie-la-cetatile-dacice-si-ulpia-traiana-sarmizegetusa/

Radio 1, presa 9

Octombrie

https://historia.ro/sectiune/actualitate/o-emisiune-de-timbre-inedita-muzeul-national-de-2391414.html

https://glasulmm.ro/sesiune-stiintifica-la-muzeul-judetean-de-istorie-si-arheologie-maramures/

TV -https://www.google.com/url?rct=j&sa=t&url=http://tvr2.tvr.ro/gari-de-poveste-la-oradea_47829.html&ct=ga&cd=CAEYASoUMTI2NTIzNjk5NzM1NzgzOTU5MzAyGmYxNTgxNGNlMzhkOTJiMTE6Y29tOnJvOlVT&usg=AOvVaw1PRJrLUkfWmu2dX6nz5eDN

https://www.directmm.ro/cultura/sesiunea-anuala-de-comunicari-stiintifice-la-muzeul-de-istorie-si-arheologie/

https://adevarul.ro/stil-de-viata/magazin/razboaiele-daco-romane-descifrate-de-un-strateg-2392191.html

https://actualdecluj.ro/clujul-e-judetul-din-tara-cu-cei-mai-multi-turisti-inregistrati-in-primele-opt-luni-din-an-dupa-bucuresti-si-constanta/

https://www.google.com/url?rct=j&sa=t&url=https://clujulcultural.ro/mnit-deschide-expozitia-temporara-razboinici-uitati-si-podoabe-eterne-artefacte-din-doua-tezaure-prezentate-in-premiera-in-transilvania-expune-si-closca-cu-puii-de-aur/&ct=ga&cd=CAEYACoTNDMyNzk0MzUyOTI4Mjk1OTQyNTIZY2U4OGI5M2Q2ZjA4NGU0MTpybzpybzpSTw&usg=AOvVaw2xJfJw2I1rrcNBjHU6zqBn

https://renasterea.ro/frumusete-eleganta-si-rafinament/

https://timisplus.ro/frumusetea-si-libertatea-femeii-celebrate-printr-o-expozitie-la-muzeul-banatului/

https://www.ziuadevest.ro/vernisaj-fabulos-la-muzeul-banatului-femeia-belle-epoque-frumusete-si-eleganta/

Radio - https://www.radiovacanta.ro/evenimente/expozitia-femeia-belle-epoque-frumusete-si-eleganta-se-deschide-la-muzeul-banatului-43373.html

https://www.opiniatimisoarei.ro/expozitia-femeia-belle-epoque-frumusete-si-eleganta-poate-fi-vizitata-in-bastionul-theresia-piese-ale-muzeului-national-al-banatului-admirate-in-capitala-foto/12/10/2024

https://oficiuldestiri.ro/evenimente-de-ziua-nationala-1-decembrie-in-bucuresti-si-in-tara-cine-le-organizeaza

https://www.magazinsalajean.ro/cultura/limesul-dacic-in-patrimoniul-unesco#google_vignette

https://click.ro/actualitate/national/orasul-din-romania-luat-cu-asalt-de-turisti-din-2395777.html

https://ziare.com/ziare-iasi/stiri-actualitate/grecii-de-peste-mari-au-ajuns-la-palatul-culturii-9034687

https://www.ziaruldeiasi.ro/stiri/iasi-coiful-corintic-descoperit-in-raul-siret-expus-la-palatul-culturii--1691184.html

https://salutiasi.ro/coiful-corintic-descoperit-in-raul-siret-poate-fi-admirat-in-expozitia-grecii-de-peste-mari-de-la-palatul-culturii-din-iasi/

https://www.bzi.ro/muzeul-de-istorie-a-moldovei-aduce-la-iasi-o-expozitie-rara-de-vase-grecesti-cu-figuri-rosii-din-etruria-si-magna-grecia-5102924

https://www.bzi.ro/expozitia-grecii-de-peste-mari-vase-cu-figuri-rosii-din-etruria-si-magna-grecia-la-palatul-culturii-din-iasi-5102516

TV: http://www.tvr.ro/expozi-ii-i-patrimoniului-cultural-la-cluj-napoca-video_48331.html

Radio: https://www.radiocluj.ro/2024/10/24/razboinici-uitati-si-podoabe-eterne-bogatiile-aristocratiei-barbare-expuse-in-cluj-napoca/

Tv 2, Radio 2, presa 18

Noiembrie

https://turdanews.net/franziska-printesa-gepida-de-la-muzeul-de-istorie-turda-va-fi-expusa-la-muzeul-de-istorie-al-transilvaniei-cluj/

https://ziarullumina.ro/amp/piesa-de-mare-valoare-istorica-expusa-la-palatul-culturii-din-iasi-193596.html

Radio-https://www.radiovacanta.ro/stiri/grecii-de-peste-mari-la-palatul-culturii-din-iasi-44449.html

https://www.bugetul.ro/clujul-umileste-intreaga-tara-a-bifat-o-premiera-absoluta-orasul-din-inima-transilvaniei-este-acasa-pentru-o-comoara-unica-in-lume-ilustreaza-bogatia-remarcabila-a-elitelor/

https://www.magazinsalajean.ro/cultura/piese-antice-salajene-la-lapidariul-roman-de-la-cluj-napoca

https://cluju.ro/ce-poti-face-intr-un-weekend-in-inima-transilvaniei/#google_vignette

https://graiulsalajului.ro/premiera-artefacte-de-milioane-de-euro-descoperite-la-simleu-s-au-intors-in-transilvania-a-202485

https://www.dailybusiness.ro/diverse/descoperire-uluitoare-la-cluj-fibula-imperiala-din-aur-masiv-si-onix-o-piesa-de-tezaur-unica-in-lume-expusa-pentru-prima-data-455561/

https://www.magazinsalajean.ro/cultura/muzeul-national-de-istorie-a-transilvaniei-din-cluj-napoca-gazduieste-cea-mai-valoroasa-expozitie-din-istoria-sa

https://www.servuscluj.ro/mnit-a-deschis-cea-mai-valoroasa-expozitie-din-istoria-sa-razboinici-uitati-si-podoabe-eterne/

https://cluj24.ro/foto-lant-si-fibula-din-aur-cu-piatra-de-onix-printre-podoabele-unice-dintr-o-expozitie-la-muzeul-de-istorie-cluj-napoca-227344.ht

https://ziarulfaclia.ro/muzeul-national-de-istorie-a-transilvaniei-pregateste-cea-mai-valoroasa-expozitie-din-istoria-sa/?fbclid=IwZXh0bgNhZW0CMTAAAR2_Xr2zxrJ2rYl3XseUxFhgbjt7U7K8q9t0-m73O-pvK-rLOddVV9214a8_aem_gy211KiPm-7r6WYlRBdN2Q

https://www.mediafax.ro/comunicate/in-luna-noiembrie-mnit-deschide-cea-mai-valoroasa-expozitie-din-istoria-sa-22505767

https://www.transilvaniabusiness.ro/2024/11/05/tezaurul-de-la-simleu-se-intoarce-acasa-bijuteria-unicat-a-transilvaniei/

https://www.cluj360.ro/expozitia-razboinici-uitati-si-podoabe-eterne-la-cluj/

https://turdanews.net/mnit-pregateste-cea-mai-valoroasa-expozitie-din-istoria-sa-razboinici-uitati-si-podoabe-eterne-secolul-al-v-lea-p-chr/

https://cluj24.ro/tezaure-unice-in-lume-bijuterii-si-vase-de-aur-la-expozitia-muzeului-de-istorie-cluj-razboinici-uitati-si-podoabe-eterne-206285.html

https://www.stiripesurse.ro/mnit-pregateste-cea-mai-valoroasa-expozitie-din-istoria-sa-razboinici-uitati-si-podoabe-eterne-secolul-al-v-lea-p-chr_3282239.html

https://ardeal24.ro/tezaure-unice-in-lume-bijuterii-si-vase-de-aur-la-expozitia-muzeului-de-istorie-cluj-razboinici-uitati-si-podoabe-eterne-178074.html

https://www.ziareaz.ro/stiri/curierul-national/articol/mnit-a-deschis-cea-mai-valoroasa-expozitie-din-istoria-sa-razboinici-uitati-si-podoabe-eterne

https://szabadsag.ro/article/egyedi-kincseket-mutat-be-az-erdelyi-nemzeti-torteneti-muzeum

https://stiriletransilvaniei.eu/2024/11/05/muzeul-national-de-istorie-a-transilvaniei-a-deschis-cea-mai-valoroasa-expozitie-din-istoria-sa/?feed_id=2129&_unique_id=672999213eda8&fbclid=IwY2xjawGXCmtleHRuA2FlbQIxMQABHREOA1Z7z__ShtW3fAGB7kVQcHds1rB3OKKXj_eMjRN17P4k-YZbXP8UAA_aem_dQJsA4RcOEJ-zJ2U6JlijQ

https://transtelex.ro/kultura/2024/11/05/szilagysomlyoi-kincs-erdelyi-nemzeti-torteneti-muzeum

https://evenimentemuzeale.ro/eveniment-cultural/cluj-napoca-mnit-a-deschis-cea-mai-valoroasa-expozitie-din-istoria-sa-razboinici-uitati-si-podoabe-eterne/?fbclid=IwY2xjawGXCuVleHRuA2FlbQIxMQABHXfTCnCb-MTKG6iPTAKYZoqkPXexFb_31te0hUcFqbzXXqC9WX1pgF5eZQ_aem_L7Js6z_fBybUNzvRyhpKyQ

https://www.mediafax.ro/comunicate/mnit-a-deschis-cea-mai-valoroasa-expozitie-din-istoria-sa-razboinici-uitati-si-podoabe-eterne-22540659

https://www.presshub.ro/expozitia-razboinici-uitati-si-podoabe-eterne-transilvania-reporter-352195/?fbclid=IwY2xjawGXCp5leHRuA2FlbQIxMQABHeMKMwF0f_htZp0DD25LxFKYm27mHg2UcyN18TgdUsMy3EjEmMgzEYmTEA_aem_QBBggJc61xryCE3N6_zI8g

https://www.zcj.ro/cultura/mnit-a-deschis-cea-mai-valoroasa-expozitie-din-istoria-sa-razboinici-uitati-si-podoabe-eterne--271390.html

https://www.amosnews.ro/mnit-a-deschis-cea-mai-valoroasa-expozitie-din-istoria-sa-razboinici-uitati-si-podoabe-eterne-2/

https://ilikecluj.ro/events/1-noiembrie-2024-1-octombrie-2025-expozitia-razboinici-uitati-si-podoabe-eterne/

https://ziare.com/cluj-napoca/stiri-actualitate/inchis-de-aproape-doua-decenii-muzeul-national-de-istorie-a-transilvaniei-a-deschis-azi-cea-mai-valoroasa-expozitie-din-istoria-sa-razboinici-uitati-si-podoabe-eterne-9036047

https://www.ceccarbusinessmagazine.ro/mnit-pregateste-cea-mai-valoroasa-expozitie-din-istoria-institutiei-razboinici-uitati-si-podoabe-eterne-secolul-al-v-lea-p-chr/a/NTQ2MTMyMTA0MzQ5NzE2MwtpFHShO2d7r831xE1slX0

https://www.transilvaniabusiness.ro/2024/04/04/razboinici-uitati-si-podoabe-eterne-secolul-al-v-lea-p-chr-o-expozitie-de-referinta-a-muzeului-de-istorie-a-transilvaniai/

https://actualdecluj.ro/inchis-de-aproape-doua-decenii-muzeul-national-de-istorie-a-transilvaniei-a-deschis-azi-cea-mai-valoroasa-expozitie-din-istoria-sa-razboinici-uitati-si-podoabe-eterne/

https://ziarullumina.ro/educatie-si-cultura/cultura/expozitie-unicat-la-cluj-193372.html

https://www.napocanews.ro/2024/10/razboinici-uitati-si-podoabe-eterne-bogatiile-aristocratiei-barbare-expuse-in-cluj-napoca.html

https://arthood.ro/mnit-anunta-ca-deschide-cea-mai-valoroasa-expozitie-din-istoria-sa-razboinici-uitati-si-podoabe-eterne/

https://www.servuscluj.ro/mnit-pregateste-cea-mai-valoroasa-expozitie-din-istoria-sa-razboinici-uitati-si-podoabe-eterne-secolul-al-v-lea-p-chr/

https://zilesinopti.ro/evenimente/expozitia-razboinici-uitati-si-podoabe/

https://cluj24.ro/foto-lant-si-fibula-din-aur-cu-piatra-de-onix-printre-podoabele-unice-dintr-o-expozitie-la-muzeul-de-istorie-cluj-napoca-227344.html

https://ardeal24.ro/video-foto-lant-si-fibula-din-aur-cu-piatra-de-onix-printre-podoabele-unice-dintr-o-expozitie-la-muzeul-de-istorie-cluj-napoca-208050.html

https://revistabulevard.ro/2024/04/mnit-pregateste-cea-mai-valoroasa-expozitie-din-istoria-sa-razboinici-uitati-si-podoabe-eterne-secolul-al-v-lea-p-chr/

https://curierulnational.ro/mnit-a-deschis-cea-mai-valoroasa-expozitie-din-istoria-sa-razboinici-uitati-si-podoabe-eterne/

https://clujcapitala.ro/2024/10/06/cluj-razboinici-uitati-si-podoabe-eterne-cea-mai-valoroasa-expozitie-din-istoria-muzeului-de-istorie-a-transilvaniei/?fbclid=IwY2xjawGXCwlleHRuA2FlbQIxMQABHa_fm8TAXWtCRqD9ZpH3MYMEEmmVjP4Fx3pABBcVQYXhtBFX58iTcnblxg_aem_Ix1BnLw9grUJQEc6gZwQYg

https://kronikaonline.ro/erdelyi-hirek/eloszor-lathato-erdelyben-a-szilagysomlyoi-kincs

https://maszol.ro/kultura/Eloszor-lathato-Erdelyben-a-szilagysomlyoi-kincs

https://vasarnap.hu/2024/11/04/eloszor-mutatkozik-be-erdelyben-a-szilagysomlyoi-kincs-egy-rendhagyo-kiallitason-kolozsvarott/

https://szekelyfold.ma/erdely/eloszor-lathato-a-szilagysomlyoi-kincs-egy-rendhagyo-kiallitas-kereteben-kolozsvaron

https://www.facebook.com/share/v/tLw4CjYmM11FeS7t/?mibextid=WC7FNe

Radio-Tv.

https://radiorenasterea.ro/expozitia-razboinici-uitati-si-podoabe-eterne-la-muzeul-national-de-istorie-a-transilvaniei/

you tube - https://www.youtube.com/watch?v=wxiPOs36vaI

https://www.radiocluj.ro/2024/10/24/razboinici-uitati-si-podoabe-eterne-bogatiile-aristocratiei-barbare-expuse-in-cluj-napoca/?fbclid=IwY2xjawGXCtBleHRuA2FlbQIxMQABHVYzzlvBFuQ0xBstua-pwkZhvZdJxtLfO6mdlp3FzWJq0Ex7kIPCHNKP_A_aem_Wh79L6DhHYeG36wpP2O_Yg

- emisune radio cj Felix Marcu

https://www.facebook.com/tvrcluj/videos/1068173681510717 - emisune tvr Felix Marcu

https://www.facebook.com/watch/?v=1238754254116065 – deschidere expo Tvr

https://ardeal24.ro/video-foto-lant-si-fibula-din-aur-cu-piatra-de-onix-printre-podoabele-unice-dintr-o-expozitie-la-muzeul-de-istorie-cluj-napoca-208050.html

https://viacluj.tv/video-o-noua-expozitie-la-muzeul-de-istorie-a-transilvaniei-bijuterii-medalioane-vase-de-aur-aduse-de-la-peste-zece-muzee/ - emisiune Alpar Dobos

https://stirileprotv.ro/divers/expozitie-cu-bijuterii-din-aur-masiv-cu-o-istorie-de-peste-1-500-de-ani-la-muzeul-de-istorie-a-transilvaniei.html

https://www.antena3.ro/galerie/o-piesa-de-tezaur-unica-in-lume-poate-fi-vazuta-in-cluj-cum-arata-fibula-imperiala-din-aur-masiv-si-decorata-cu-onix-934728.html

https://actualdecluj.ro/ministerul-culturii-obtine-un-sfert-de-miliard-de-euro-pentru-investitii-in-infrastructura-culturala-anunta-ca-o-parte-merg-pe-eternul-santier-al-muzeului-de-istorie-a-transilvaniei-din-cluj-inchis/

https://www.google.com/url?rct=j&sa=t&url=https://gazetadecluj.ro/ministerul-culturii-primeste-un-sfert-de-miliard-de-euro-pentru-a-resuscita-infrastructura-culturala-inclusiv-santierul-vesnic-de-la-muzeul-de-istorie-a-transilvaniei/&ct=ga&cd=CAEYAyoTMTIxNzQ4Njg1MDMzNzI0NDcyMTIaZjE1ODE0Y2UzOGQ5MmIxMTpjb206cm86VVM&usg=AOvVaw260gzSyd2MYioJw_-vuk3V

https://www.mediafax.ro/cultura-media/imprumut-de-140-de-milioane-de-euro-de-la-bdce-pentru-investitii-in-14-obiective-culturale-22556141

https://www.stiripesurse.ro/imprumut-de-140-de-milioane-de-euro-de-la-bdce-pentru-investitii-in-14-obiective-culturale-din-roman_3493011.html

https://www.puterea.ro/ministerul-culturii-apeleaza-la-un-imprumut-bancar-de-140-de-milioane-de-euro-ce-va-face-cu-banii/

https://ziarulfaclia.ro/muzeul-national-de-istorie-a-transilvaniei-are-sanse-sa-si-refaca-expozitia-permanenta-desfiintata-de-mai-bine-de-13-ani/

https://zcj.ro/cultura/bani-pentru-restaurarea-si-amenajarea-muzeului-national-de-istorie-a-transilvaniei-din-cluj-napoca--271828.html

https://www.money.ro/o-piesa-unica-de-tezaur-poate-fi-vazuta-in-cluj/

https://www.refleqtmedia.ro/%F0%9F%93%9C-istorie-bimilenara-si-continuitatea-vietii-in-comuna-mihai-viteazu/

https://alba24.ro/biblioteca-batthyaneum-din-alba-iulia-va-fi-restaurata-cu-bani-europeni-valoarea-investitiei-precizarile-ministrului-culturii-1055869.html

https://www.zhd.ro/diverse/ruinele-unui-templu-antic-descoperite-in-cetatea-costesti/

https://clujulcultural.ro/vin-fonduri-pentru-muzeul-de-istorie-al-transilvaniei-sanse-de-redeschidere-a-expozitiei-permanente/#google_vignette

https://historia.ro/#google_vignette

https://ziarulfaclia.ro/expozitie-colectiva-de-pictura-la-galeria-mariana-berinde/

https://ardeal24.ro/foto-sapaturi-ilegale-in-piata-unirii-arheolog-nu-poti-sa-intri-cu-excavatorul-in-trecutul-roman-al-orasului-cluj-napoca-209941.html

https://ziarullumina.ro/amp/simpozion-in-memoria-lui-hadriani-daicoviciu-193990.html

https://ziarulfaclia.ro/un-nou-templu-in-cetatea-dacica-de-la-costesti-cetatuie/

https://www.monitorulcj.ro/timp-liber/124748-ce-poti-face-miercuri-20-noiembrie-la-cluj-evenimente-pentru-toate-varstele

https://adevarul.ro/stil-de-viata/magazin/enigmele-dumbravilor-sacre-de-piatra-ale-dacilor-2402442.html

https://www.zhd.ro/evenimente/drumul-antic-pavat-din-cetatea-piatra-rosie-a-fost-devastat/

Radiohttps://www.google.com/url?rct=j&sa=t&url=https://www.radioromaniacultural.ro/podcast/oameni-si-meserii-de-muzeu/curatorul-invitat-alina-marincean-curator-la-muzeul-culturii-evreiesti-din-maramures-casa-memoriala-elie-wiesel-din-sighetul-marmatiei-id46455.html&ct=ga&cd=CAEYAioTMjY4MjM1Mjk1OTYwMDUzMzAyMTIaZjE1ODE0Y2UzOGQ5MmIxMTpjb206cm86VVM&usg=AOvVaw3i6BSG7jRKjWkH-5G-nXPN

https://historia.ro/sectiune/actualitate/cetatea-dacica-piatra-rosie-vandalizata-de-2404702.html

https://curatorial.ro/arta/recomandarile-curatorial-ro-pentru-primul-weekend-de-iarna/

https://www.zi-de-zi.ro/2024/11/29/descoperire-unica-un-inel-din-aur-renascentist-gasit-intr-o-padure-din-mures/

https://www.agerpres.ro/cultura/2024/11/29/mures-inel-din-aur-unic-in-romania-descoperit-intr-o-padure-de-un-detectorist-in-custodia-muzeului-judetean--1395265

https://basilica.ro/temelii-culturale-vor-fi-restaurate-14-obiective-culturale-cu-relevanta-nationala-si-europeana/

https://playtech.ro/2024/cetatea-dacica-de-la-costesti-locul-unei-descoperiri-uimitoare-ce-au-reusit-sa-scoata-la-lumina-arheologii-dupa-mii-de-ani

https://www.monitorulcj.ro/timp-liber/124785-ce-poti-face-joi-la-cluj-evenimente-pentru-toate-varstele

https://alba24.ro/130-de-ani-de-la-redactarea-memorandumului-transilvaniei-expozitie-si-lansare-de-carte-la-muzeul-din-alba-iulia-in-21-noiembrie-1056565.html?uord=lp5nLCA8gKdgiB%3DAy2lehPMzQQqSnXAzkb3jmtTlXlyKhfljj6Kul22GnAplRSrhrHxyo4YPmVDXLTNsmcE1mpauycg_uv4VQwiSm8xakr_8lIXnJVhVgX1quqG%3Dlsphi0EZ7DzI

https://www.bursa.ro/documentele-unirii-la-muzeul-national-de-istorie-a-romaniei-25660456

Tv 6, Radio 3, presa 77

Decembrie

Radio - https://www.radiovacanta.ro/evenimente/1-decembrie-ziua-nationala-a-romaniei-46181.html

https://oficiuldestiri.ro/la-multi-ani-de-ziua-nationala-1-decembrie-evenimente-in-toata-tara

https://www.puterea.ro/guvernul-a-aprobat-imprumutul-de-140-de-milioane-de-euro-pentru-obiectivele-culturale-si-istorice/

https://www.oradesibiu.ro/2024/12/04/raluca-turcan-cel-mai-mare-program-de-investitii-realizat-de-catre-ministerul-culturii-a-fost-aprobat-de-catre-guvern/

https://sibiulinimagini.ro/91055-2/

TV- https://www.digi24.ro/digieconomic/macro/mai-multe-obiective-culturale-si-istorice-vor-fi-realizate-sau-restaurate-cu-280-milioane-euro-guvernul-a-inceput-demersurile-38863

https://www.juridice.ro/764057/imprumut-de-la-bdce-pentru-proiectul-temelii-culturale.html

https://mytex.ro/turism/circuite-turistice-in-cluj-exploreaza-clujul-etnografic/

https://www.gorjexpress.ro/casa-ganescu-din-targu-jiu-care-gazduieste-muzeul-national-constantin-brancusi-va-fi-restaurata/

https://apuseni.info/fotografie-inedita-din-anii-40-cu-gaterul-lui-teodor-susman-fostul-lider-al-grupului-anticomunist-susman-din-rachitele/

https://historia.ro/sectiune/actualitate/aniversari-istorice-o-noua-emisiune-de-marci-2407805.html

https://cluj.info/10-activitati-de-facut-in-cluj-in-2025-recomandari-pentru-noul-an/

https://rasunetul.ro/complexul-muzeal-bistrita-nasaud-fost-gazda-simpozionului-national-transilvania-secolul-xviii-xx

https://clujcapitala.ro/2024/12/16/bnr-lanseaza-o-moneda-din-aur-cu-tema-istoria-aurului-tezaurul-de-la-apahida-cu-un-pret-de-vanzare-de-940-lei/

https://www.mediafax.ro/cultura-media/investitie-record-pentru-cultura-romana-280-de-milioane-de-euro-pentru-salvarea-monumentelor-22613319

TV-https://www.digi24.ro/digieconomic/macro/au-fost-alocate-140-de-milioane-de-euro-pentru-salvarea-unor-monumente-istorice-anuntul-ministrului-culturii-40189

https://agerpres.ro/2024/12/16/turcan-anunta-alocarea-a-140-de-milioane-de-euro-pentru-proiectul-temelii-culturale--1404209

https://www.profit.ro/stiri/social/140-de-milioane-de-euro-pentru-salvarea-unor-monumente-istorice-21871008

https://www.dcnews.ro/romania-lanseaza-cel-mai-amplu-proiect-de-investitii-in-cultura-temelii-culturale-cu-o-finantare-de-140-de-milioane-de-euro_981207.html

https://romanialibera.ro/la-zi/proiect-major-140-de-milioane-de-euro-pentru-salvarea-monumentelor-istorice-si-a-cladirilor-culturale/

https://www.puterea.ro/romania-investeste-masiv-in-cultura-proiectul-temelii-culturale-primeste-finantare-de-280-de-milioane-de-euro/

https://ziare.com/monumente-istorice/guvern-alocare-milioane-euro-salvare-amplu-proiect-investitii-1912556

https://foaiatransilvana.ro/vin-banii-pentru-renovarea-muzeului-de-istorie-al-transilvaniei-inchis-de-15-ani/

https://ziarulfaclia.ro/s-a-semnat-contractul-pentru-finantarea-refacerii-expozitiei-permanente-a-muzeului-de-istorie-a-transilvaniei/

https://www.radiovacanta.ro/stiri/templul-de-la-costesti-cea-mai-mare-descoperire-din-muntii-orastiei-in-ultimul-secol-47699.html

Radio-https://www.rador.ro/2025/01/03/templul-de-la-costesti-cea-mai-mare-descoperire-din-muntii-orastiei-in-ultimul-secol/

https://accentmedia.ro/secrete-ale-cetatilor-dacice/

https://curatorial.ro/arta/top-12-muzee-si-galerii-must-see-in-cluj-napoca/

https://stiribn.ro/complexul-muzeal-bistrita-nasaud-multumeste-tuturor-colaboratorilor-care-au-participat-la-sesiunea-de-comunicari-stiintifice/

https://actualitateaprahoveana.ro/aph-cultural/59137-fonduri-de-140-de-milioane-de-euro-pentru-salvarea-unor-monumente-istorice

https://oficiuldestiri.ro/destinatia-anului-2025-castelul-banffy-si-muzeul-transilvaniei-nominalizate

https://www.zcj.ro/social/ce-poti-face-sambata-in-cluj-lista-evenimentelor-din-28-decembrie--273920.html

https://www.zcj.ro/cultura/bani-pentru-restaurarea-si-amenajarea-muzeului-national-de-istorie-a-transilvaniei-din-cluj-napoca--271828.html

Tv2, Radio 2, presa 29

Total: 376 din care Tv 29, Radio 17, presa 330

Anexa nr. 2. la Raportul de activitate a MNIT pe anul 2024:

Apariția și publicarea în media scrisă și audiovizuală a unor materiale ce fac referire la activitățile desfășurate de Gheorghe Petrov în domeniul investigării crimelor regimului comunist (articole, reportaje, interviuri).

1) 25.01 - PRESShub
https://www.presshub.ro/lupta-pentru-memoria-doinei-cornea-casa-mamei-a-devenit-casa-memoriala-doar-pentru-cateva-zile-306036/

2) 04.03 - Magazin Critic
https://www.magazincritic.ro/2024/03/04/4-martie-1949-lupta-de-la-grosi-partizanii-din-muntii-apuseni/?fbclid=IwAR11sAgJH308TkBMEhhmzqIT8M0Rc1IDssLFCMXDYkhlcQq7E0ZII-r4dYQ

3) 12.04 - Monitorul de Botoșani
https://www.monitorulbt.ro/local/2024/04/12/omagiu-adus-eroului-mugur-calinescu-pe-scena-casei-tineretului-cu-o-piesa-de-teatru/

4) 07.06 - Newsweek
https://newsweek.ro/actualitate/misterul-ceasului-solar-din-cea-mai-veche-biserica-din-romania-aici-se-intampla-un-fenomen-unic

5) 13.06 - TVR Info
https://tvrinfo.ro/ceremonii-impresionante-dedicate-eroilor-militari-in-toata-tara-la-sarbatoarea-inaltarii/

6) 14.06 - ProPolitica News
https://propolitica.ro/2024/06/14/interviu-de-colectie-video-marele-regizor-nicolae-margineanu-prezent-la-bistrita-si-teaca-in-numele-tatalui-chinuit-in-temnitele-comuniste-si-al-unchiului-ucis-de-securitate/

7) 15.06 - Cluj24.ro
https://cluj24.ro/interviu-regizorul-nicolae-margineanu-in-numele-tatalui-chinuit-in-temnitele-comuniste-si-al-unchiului-ucis-de-securitate-213503.html

8) 16.06 - Podul.ro
https://podul.ro/articol/23832/foto-crimele-securitatii-langa-padurea-de-la-teaca-in-bistrita-nasaud-a-fost-ridicata-o-cruce-monument-prin-stradania-familiei-regizorului-nicolae-margineanu-monumentul-comemoreaza-uciderea-a-16-opozanti-anticomunisti-vesnica-lor-pomenire?fbclid=IwZXh0bgNhZW0CMTEAAR2oPjPL1DAhFO2hzs-ObtXYLaPtopZ1kMU8RpmbBEcVBTp6JOE4rpiptTg_aem_ZmFrZWR1bW15MTZieXRlcw

9) 19.06 - TVR Cultural
https://www.youtube.com/watch?v=BxM1lQx8Jro

10) 04.07 - juridice.ro
https://www.juridice.ro/742189/isaccl-evenimente-la-chisinau-dedicate-personalitatii-disidentei-anticomuniste-doina-cornea.html

11) 23.07 - Podul.ro
https://www.podul.ro/articol/24078/istoricul-si-arheologul-gheorghe-petrov-anunta-ca-a-identificat-locul-in-care-se-afla-groapa-comuna-in-care-au-fost-aruncate-trupurile-sparte-de-glonete-ale-partizanilor-anticomunisti-spiru-blinaru-petru-domasneanu-petru-puschita-romulus-maritescu-si-ion-tanase-executati-la-zid-in-fatidica-dimineata-de-16-iulie-1949-in-padurea-verde-de-langa-timisoara?fbclid=IwZXh0bgNhZW0CMTEAAR18rNTcHoxTj_b8YWayw8hOI1clYjHBbMr1_Em3mfv6z9aS1t7_L5q4pnE_aem_dH6kaHyBGalKM8v1oc22cA

12) 01.08 - Crai Nou
https://www.crainou.ro/2024/08/01/premiul-micaela-ghitescu-pe-2023-al-memoriei-revista-gandirii-arestate-a-incununat-volumul-postum-al-lui-eugen-dimitriu-vinovatia-perpetua/#google_vignette

13) 01.09 - Evenimentul Zilei
https://evz.ro/iuliu-maniu-un-erou-pierdut-in-gropile-comune-ultima-dorinta-nu-i-a-fost-indeplinita-nici-pana-astazi.html

14) 14.09 - Adevărul
https://adevarul.ro/stiri-locale/tulcea/reportaj-periprava-frontiera-mortii-in-satul-2388063.html

15) 14.09 - Adevărul
https://adevarul.ro/stiri-locale/tulcea/victimele-de-la-periprava-mortii-nimanui-deveniti-2388070.html

16) 15.09.2024 - Adevărul
https://adevarul.ro/stiri-locale/tulcea/interviu-gheorghe-petrov-istoric-mortii-din-2388074.html?fbclid=IwY2xjawFVQFdleHRuA2FlbQIxMQABHSoCketWXo0_zEnXQUoTQk6oP4v9jwcU4weo0ETzn3XAbMxtwiM90X5LHA_aem_MH-uU2x5EJqyxR6wuvsk6Q

17) 16.09. - Podul.ro
https://www.podul.ro/articol/24418/protocolul-mortii-in-lagarul-de-exterminare-de-la-periprava-concluziile-istoricului-si-arheologului-gheorghe-petrov-dupa-finalizarea-investigatiilor-de-arheologie-judiciara-pe-care-le-a-coordonat-la-periprava-incepand-cu-anul-2015

18) 16.09 - Monitorul de Făgăraș
https://www.monitorfg.ro/2024/09/16/la-periprava-in-fostul-lagar-comunist-s-au-incheiat-lucrarile-de-cercetare-arheologica-cele-10-campanii-de-cercetare-au-durat-9-ani/

19) 18.09 - Ziua de Constanța
https://www.ziuaconstanta.ro/fondul-documentar-dobrogea-de-ieri-si-de-azi/articol/periprava-locul-unde-au-fost-inmormantati-detinutii-din-lagar-anul-acesta-s-a-incheiat-campania-de-sapaturi-in-cimitirul-lipovenesc-6283.html

20) 18.09 - Monitorul de Făgăraș
https://www.monitorfg.ro/2024/09/18/cum-l-a-impuscat-securistul-schwarz-pe-fostul-primar-liberal-mihail-cuc-dupa-1970-schwartz-a-emigrat-in-israel/

21) 18.09 - Napoca News
https://www.napocanews.ro/2024/09/martirii-neamului-mihail-cuc-cum-l-a-impuscat-securistul-schwarz-pe-fostul-primar-liberal-dupa-1970-schwartz-a-emigrat-din-tara.html

22) 06.10 - Alba 24
https://alba24.ro/calea-partizanilor-traseu-memorial-tematic-in-apuseni-in-amintirea-luptatorilor-anticomunisti-1049362.html

23) 07.10 - PressOne
https://pressone.ro/reportaj-sus-la-susman-o-drumetie-prin-muntii-apuseni-unde-celebrul-partizan-a-luptat-10-ani-cu-securitatea

24) 08.10 - Podul.ro
https://www.podul.ro/articol/24580/galerie-foto-inaugurarea-traseului-memorial-calea-partizanilor-din-apuseni-sofia-o-principesa-carismatica-bor-teodor-susman-si-partizanii-sai-anticomunisti-sunt-martiri-aflati-la-dreapta-lui-hristos-un-traseu-initiatic-care-ar-trebui-repetat-in-toti-muntii-romaniei-pentru-ca-sunt-stropiti-cu-sangele-partizanilor-eroi?fbclid=IwY2xjawFzhp5leHRuA2FlbQIxMAABHWgG48MQoApqNTRvBwTVoa6t_c552MMIuoBga499uBI8uw9y6obN59NdQw_aem_E7XrLTBdi-5OohqJzkb-wg